



TOSCANA
**Toscana - Il Grand Tour in casa del
Rinascimento**

Tour individuale con guide locali

Quote a partire da

€ 1.000,00

Date di partenza

tutto l'anno

Giorni di viaggio

6

Caratteristiche di viaggio

Il Rinascimento è forse il periodo più bello della storia moderna: ricco di scoperte scientifiche, incredibili artisti, audaci progetti e idee rivoluzionarie, nonché una profonda riflessione sulla società dell'epoca, che ha ridato centralità all'essere umano.

Il fulcro di questo rinnovamento è stata la Toscana, e la città dove dai primi ai più importanti passi sono stati compiuti in questa direzione, è indiscutibilmente Firenze. Il capoluogo è tutt'oggi un museo a cielo aperto protetto dall'UNESCO, che mostra tutto l'ingegno e le conquiste del Quattrocento: nel tour partiremo da qui, dal David di Michelangelo, dalla Cupola di Filippo Brunelleschi, dalla Porta del Paradiso del Battistero di Lorenzo Ghiberti, dai progetti dei Medici e le realizzazioni dei loro scultori ed architetti, da Donatello a Benvenuto Cellini, da Leon Battista Alberti a Giorgio Vasari.

Ma il Rinascimento non è solo Firenze, ed è fondamentale quello diffuso, dei borghi e città che hanno dato i natali ai suoi protagonisti, e dove questi hanno lasciato, per affetto ed opportunità, preziose testimonianze del nuovo stile: Arezzo per il Vasari, Sansepolcro per Piero della Francesca, Pienza per Pio II.

È talvolta giunto a noi per intimi gesti d'amore, per apprezzare i quali ci recheremo anche a Monterchi e a San Quirico d'Orcia.

Percorreremo la Valtiberina, la Val D'Orcia ed approderemo anche a Siena, custode della più bella chiesa della cristianità, la sua grande Cattedrale dal meraviglioso pavimento, abbellita da Michelangelo e Donatello, Pinturicchio e Raffaello, e Ghiberti, e ancora Jacopo della Quercia, e altri ed altri ancora...

E allora, dalla corte ai borghi, avremo fatto un Grand Tour, in casa del Rinascimento.

Caratteristiche di viaggio

- Tutti i servizi sono **previsti per minimo 2 partecipanti**
- **Tour con mezzo proprio** (possibilità di effettuare lo stesso itinerario con auto a noleggio o macchina privata con autista a disposizione)
- Ad **Arezzo** è previsto un Hotel a 5 Km dal centro storico, nato dalla ristrutturazione di una

vecchia cascina, un'oasi di pace ai margini delle colline toscane

- A **Pienza** il soggiorno è previsto al Relais il Chiostro, un ex convento francescano del XIII secolo collocato in posizione invidiabile, nel centro del meraviglioso borgo, cuore della Val D'Orcia, oppure all'Hotel Corsignano, confortevole 4 stelle a 5 minuti dal centro storico, bello, funzionale ma, soprattutto, ecologico
 - Nel programma abbiamo previsto **due pranzi/de gustazione e una cena** in un rinomato ristorante nel centro storico di Arezzo
 - Avrete a disposizione una **speciale guida locale** esperta conoscitrice di questa Regione per le visite previste in programma e per quelle opzionali
 - **Assistenza Earth H24** per tutto il viaggio
-

Programma di viaggio

GIORNO 01

Firenze - Arezzo

Arrivo alla stazione S.M. Novella/aeroporto di **Firenze** e ritiro dell'auto a noleggio.

Consigliamo una breve visita del centro storico di Firenze, gioiello salvaguardato dall'UNESCO, costellato di splendidi monumenti, sontuosi palazzi signorili e suggestive chiese.

Per chi ha già visitato la città consigliamo di partire subito per Arezzo, destinazione per lo più inesplorata nonostante le tante emergenze storico-artistiche, la vocazione industriale, prettamente orafa, dell'ultimo secolo ha fatto sì che non salisse alla ribalta come le altre più note destinazioni turistiche toscane, ma che la sua economia si avvantaggiasse d'altro, a scapito della fama che meriterebbe.

Arrivo a Arezzo e sistemazione in Hotel nelle camere riservate.

Cena libera e pernottamento.

Opzionale: Visita guidata di Firenze

Un tour a Firenze è una visita, in tutti sensi, alla patria del Rinascimento, dell'umanesimo, nella patria della scienza moderna, nel cuore e attraverso l'anima d'Italia. Durante il tour incontreremo la chiesa di San Lorenzo, che dal 1418 ha legato indissolubilmente la sua storia a quella della dinastia Medici, nonché il contiguo palazzo Medici Riccardi dove vissero Cosimo il Vecchio e Lorenzo il Magnifico e lavorarono artisti come Donatello, Michelangelo, Paolo Uccello e Botticelli. Raggiungeremo poi Piazza del Duomo, a fianco dell'immensa Cattedrale di Santa Maria del Fiore e della sua gloriosa facciata; da qui si gode della sacralità del Battistero di San Giovanni, le cui meravigliose porte hanno ispirato secoli d'arte e letteratura, all'ombra della più imponente cupola in mattoni che il mondo abbia mai conosciuto, maestoso e misterioso capolavoro del Brunelleschi. A seguire la chiesa di Orsanmichele, scrigno di arte gotica e scultura quattrocentesca, che perfettamente introduce Piazza della Signoria e le opere d'arte che vi si incontrano. Non mancherà nel tour il passaggio nella Piazza del Mercato Nuovo, per toccare con mano gli usi e costumi della città antica e romantica.

Durata: 3 ore

Base 2 partecipanti: Euro 70,00 per persona

GIORNO 02

Arezzo (visita del centro storico)

Prima colazione in Hotel.

Incontro con la guida ed intera giornata dedicata alla visita di **Arezzo**, a piedi.

La città di Arezzo è una destinazione per lo più inesplorata: nonostante le tante emergenze storico-artistiche, la vocazione industriale, prettamente orafa, dell'ultimo secolo ha fatto sì che non salisse alla ribalta come le altre più note destinazioni turistiche toscane, ma che la sua economia si avvantaggiasse d'altro, a scapito della fama che meriterebbe.

La visita di Arezzo inizia inevitabilmente da una delle opere più famose al mondo, il

Crocifisso del Cimabue, all'interno della deliziosa chiesa di San Domenico, a ridosso delle mura cittadine.

Visita della **Cattedrale** in stile gotico situata in cima alla dolce collina di Arezzo, la chiesa più grande e ricca della città.

Arrivo a fine mattinata in Piazza Grande, nucleo medievale della città, dove si sono dai loro albori svolte le manifestazioni cittadine, dal mercato alla Giostra del Saracino, fino alla Fiera Antiquaria. Pranzo libero.

Nel pomeriggio visita della pieve romanica di **Santa Maria Assunta di Arezzo** e della **Badia delle Sante Flora e Lucilla, antica chiesa benedettina**. Termineremo la giornata di visite nella **Basilica di San Francesco**, con la famosa Leggenda della Vera Croce di Piero della Francesca, ciclo di affreschi conservato nella cappella maggiore.

Al termine delle visite, rientro in Hotel.

Cena in rinomato ristorante e pernottamento.

GIORNO 03

Arezzo

Prima colazione in Hotel.

*Consigliamo di dedicare la giornata alla scoperta dei piccoli Borghi della Valtiberina: visita di uno dei 289 Borghi più Belli d'Italia con più di 1.000 anni di storia, e persino testimonianze etrusche e romane, **Anghiari**. Al termine della visita partenza per **Sansepolcro**: casa di Piero della Francesca, qui è cresciuto, qui è la sua casa, qui nel '400 già si giocava il Palio della Balestra ed eleggevano rappresentati del popolo. Al termine partenza in direzione di **Monterchi**, "monserculis", arroccato in un piccolo promontorio nella valle del Cerfone, affluente del Tevere, Arezzo e la Valtiberina, Visita al Museo Civico Madonna del Parto. Cena libera e pernottamento.*

Opzionale: Visita guidata di Anghieri, Sansepolcro e Monterchi

La mattina sarà dedicata alla visita di uno dei 289 Borghi più Belli d'Italia con più di 1.000 anni di storia, e persino testimonianze etrusche e romane: Anghiari. Incontro con la guida e passeggiata nel borgo: è un tuffo nel passato, dentro un borgo ancora vivo e vissuto.

Al termine della visita partenza per Sansepolcro.

Sansepolcro è la casa di Piero della Francesca, qui è cresciuto, qui è la sua casa, qui nel '400 già si giocava il Palio della Balestra ed eleggevano rappresentati del popolo. Una piacevole passeggiata ed un godibile approfondimento in un centro culturale che ha dato i natali ad

una delle colonne portanti del Rinascimento, agricolo, grazie alle diffuse piantagioni di tabacco, e anche industriale, patria della Buitoni (1827) ed Aboca (1967).

Al termine della visita, partenza in direzione di Monterchi, “monserculus”, arroccato in un piccolo promontorio nella valle del Cerfone, affluente del Tevere, tra Arezzo e la Valtiberina. Visita al Museo Civico Madonna del Parto. La Madonna del Parto di Piero della Francesca è l’opera tra le più enigmatiche del Rinascimento.

Durata: 6 ore

Base 2 partecipanti: Euro 145,00 per persona

GIORNO 04

Arezzo - Montepulciano - Pienza

Prima colazione in Hotel.

Partenza con l’auto a noleggio per **Montepulciano**, dai tempi etruschi crocevia per commercianti e pellegrini, centro di interesse di grandi famiglie stabilitesi o cresciute nella città strategica per il controllo dell’asse viario più importante del centro-Italia. Da sempre contesa da Siena e Firenze, a Montepulciano il confronto e la competitività ha nei secoli dato origine ad un gusto raffinato ed attento, capace di esprimere la ricchezza gotica e le novità quattrocentesche in opere d’arte degne di nota, di intercettare le mode rinascimentali nei suoi splendidi palazzi, di generare incredibili templi cristiani, e raffinare il palato selezionando un rosso che a “Montepulciano d’ogni vino è il re” (Bacco in Toscana, 1812), da cui il titolo “nobile”.

Arrivo ed incontro con la guida; visita del **Tempio di San Biagio** e a seguire salita in **Piazza Grande**, dove si erge la Cattedrale, il fiorentino Comune e gli eleganti palazzi dei nobili e cardinali poliziani. Trasferimento in una Fattoria per la visita del caseificio e pranzo/degustazione.

Arrivo a Pienza e pomeriggio a disposizione. Sugeriamo la visita libera della città “ideale”, “nata da un pensiero d’amore e da un sogno di bellezza” (cit. Giovanni Pascoli) del papa Pio II, al secolo Silvio Enea Piccolomini.

Cena libera e pernottamento.

Opzionale: Visita guidata di Pienza

Pienza, la città ideale, “nata da un pensiero d’amore e da un sogno di bellezza” (cit. Giovanni Pascoli) del papa Pio II, al secolo Silvio Enea Piccolomini. Letterato, diplomatico, uomo di cultura, che seppe ben spendere una fortuna per cancellare l’aspetto contadino dalla città che gli aveva dato i natali, per trasformarla in un bocciolo di perfezione rinascimentale. La prospettiva geometrica ed astronomica della Piazza Pio II e del Duomo, le forme grandiose e leggiadre del Palazzo Piccolomini, gli scorci sulla valle più bella e fotografata della Toscana, resero questo antico borgo dimenticato, uno dei laboratori più affascinanti del ‘400 italiano, la cui scoperta e comprensione val bene una messa, un pernottamento o addirittura un viaggio intero.

Durata: 3 ore

Base 2 partecipanti: Euro 70,00 per persona

GIORNO 05

Pienza

Prima colazione in Hotel.

*Sugeriamo la visita di **Montalcino** ed in corso di trasferimento di fare un foto stop ai **cipressi di San Quirico** e alla **cappella di Vitaleta**.*

Pranzo/degustazione al Castello Tricerchi.

*Nel pomeriggio si consiglia di raggiungere **San Quirico d’Orcia** e di visitare individualmente il borgo proseguendo poi per **Bagno Vignoni** per la visita del borgo.*

Cena libera e pernottamento.

Opzionale: Visita guidata di Montalcino, San Quirico d’Orcia e Bagno Vignoni

Partenza con l’auto a noleggio per **Montalcino**, in corso di trasferimento foto stop ai **cipressi di San Quirico** e alla **cappella di Vitaleta**.

Arrivati a Montalcino, incontro con la guida e passeggiata breve che permette di attraversare tutto il borgo e di conoscerne la lunga storia millenaria e quella del suo pregiato Brunello, fino alla sua fortezza, perfettamente preservata. Pranzo/degustazione Castello Tricerchi

Partenza per San Quirico d'Orcia e visita del borgo e degli Horti Leonini, incantevoli giardini cinquecenteschi all'italiana allestiti e donati da un concittadino, Diomedede Leoni, che si prodigò per il recupero e l'abbellimento della sua città, devastata dalle guerre con Firenze. A seguire trasferimento a **Bagno Vignoni** visita del borgo, ultima tappa della giornata, stazione termale di epoca etrusca, romana e moderna, che ha visto tra i suoi più illustri clienti Santa Caterina da Siena, Pio II e Lorenzo il Magnifico.

Durata: 6 ore

Base 2 partecipanti: Euro 145,00 per persona

GIORNO 06

Pienza - Firenze

Prima colazione in Hotel.

Consigliamo di raggiungere Siena con l'auto a noleggio per la visita libera della città del sogno gotico.

Nel primo pomeriggio rientro a Firenze stazione S.M. Novella/aeroporto, per il rilascio dell'auto.

Fine dei nostri servizi.

Opzionale: Visita guidata di Siena

Arrivo e incontro con la guida e visita della città.

Siena è la città del sogno gotico, dove tra il Duecento ed il Quattrocento si sono realizzati progetti invidiabili, unici in Italia e degni del desiderio di grandezza della Repubblica e dei suoi cittadini. Partiremo dalla **Fortezza Medicea**, da cui si vede la mole della grande Basilica di San Domenico, scrigno delle reliquie della figlia più illustre della città: Santa Caterina da Siena. Giungeremo quindi alle piazze che costellano l'antica via di pellegrinaggio: **Piazza Salimbeni**, con la sede del Monte dei Paschi, **Piazza Tolomei** e la più famosa **Piazza del Campo**. Dopo una sosta per godere della immensa bellezza di questo progetto di fine '200 e del grandioso Palazzo Pubblico e la sua torre, ci dirigeremo verso la più bella chiesa della cristianità intera: il **Duomo di Siena**.

Durata: 3 ore

Base 2 partecipanti: Euro 70,00 per persona

Quote di partecipazione

Quote individuali di partecipazione in camera doppia - Tour con auto propria

Quote

2 partecipanti	€ 1.000,00
----------------	------------

Supplementi

Suppl. camera singola	€ 240,00
Quota gestione pratica	€ 90,00

NOTE

Quote di partecipazione

Il presente programma è basato su tariffe dei trasporti, tasse locali e costi dei servizi a terra in vigore il mese di **Gennaio 2022**.

Le quote sono valide fino al: **30/10/2022**.

Le quote di partecipazione sono espresse in Euro e intese per persona.

Le quotazioni alberghiere sono riferite agli hotel indicati, o similari.

Le quotazioni dei mezzi di trasporto restano subordinate ad eventuali nuove disposizioni in tema di distanziamento, a future introduzioni e aumenti di parcheggio/ZTL, così come a

possibili variazioni di aliquota IVA.

Qualora i servizi indicati non fossero disponibili al momento della prenotazione Earth si riserva il diritto di modificare le quote qui riportate, sulla base dei costi dei nuovi servizi confermabili.

Una variazione delle tariffe dei trasporti o dei costi dei servizi che dovesse verificarsi entro 20 giorni dalla data di partenza, determinerà una revisione delle quote.

Minimo partecipanti

Per l'effettuazione del viaggio è previsto un numero minimo di 2 partecipanti. L'eventuale NON raggiungimento del minimo previsto, ed il conseguente annullamento, sarà comunicato dall'organizzatore almeno 20 giorni prima della data di partenza del viaggio. In alternativa all'annullamento, l'organizzatore, nei termini di tempo previsti, potrà proporre al turista lo stesso pacchetto o un pacchetto alternativo quantificandone, in forma scritta, di volta in volta, l'adeguamento della quota di partecipazione.

Recesso del consumatore (Penalità di annullamento)

In base alle Condizioni Generali di Contratto sul sito www.earthviaggi.it, al consumatore che receda dal contratto prima della partenza, fatta eccezione per i casi elencati al primo comma dell'articolo 9 (delle Condizioni Generali di Contratto di vendita di Pacchetti Turistici) e indipendentemente dal pagamento dell'acconto previsto dall'articolo 7, 1° comma (delle Condizioni Generali di Contratto di vendita di Pacchetti Turistici) e tranne ove diversamente specificato in seguito e/o in fase di conferma dei servizi, saranno addebitati a titolo di penale:

- Il premio della copertura assicurativa;
- La quota gestione pratica;
- Le seguenti percentuali sulla quota viaggio:
 - fino a 30 giorni prima della partenza: 25% della quota di partecipazione
 - da 29 a 20 giorni prima della partenza: 35% della quota di partecipazione
 - da 19 a 14 giorni prima della partenza: 50% della quota di partecipazione
 - da 13 a 5 giorni prima della partenza 75% della quota di partecipazione
 - oltre tale termine: 100% della quota di partecipazione

Oltre alle penalità relative alla biglietteria aerea (tariffe speciali, instant purchase, low cost e voli di linea).

Si precisa che:

- il riferimento è sempre ai giorni "di calendario";
- per determinate destinazioni, per particolari servizi, per i gruppi precostituiti e per determinate combinazioni di viaggio, le penali sopra riportate potranno subire variazioni anche rilevanti;
- per determinati servizi turistici e non turistici le penali possono essere del 100% già al momento della proposta irrevocabile o della prenotazione/conferma da parte del tour operator; tali variazioni saranno indicate nei documenti relativi ai programmi fuori catalogo o ai viaggi su misura o a viaggi e servizi in genere non rientranti pienamente o parzialmente nel presente catalogo;
- in ogni caso, nessun rimborso spetta al consumatore che decida di interrompere il viaggio o il soggiorno per volontà unilaterale.

INCLUSO NELLA QUOTA

- Pernottamenti in camera doppia, in Hotel 3 e 4 stelle, con trattamento di pernottamento e prima colazione
- Cena in ristorante ad Arezzo il 2° giorno, bevande escluse
- Pranzo/de gustazione prodotti tipici il 4° e il 5° giorno, bevande escluse
- Guida locale per le visite previste in programma (ingressi esclusi)
- Assistenza Telefonica Earth Viaggi (servizio attivo H24) - Travel Gear

ESCLUSO DALLA QUOTA

- I collegamenti per/da Firenze
- Quota gestione pratica (Euro 70,00);
- Ingressi ai musei, siti archeologici e Chiese: il costo, per le visite previste, è di circa Euro 20,00 per persona, l'importo verrà riconfermato in fase di prenotazione
- Escursioni, visite facoltative e opzionali, non previste in programma

- Tassa di soggiorno a partire da Euro 2,50 per notte per persona (da pagare in loco)
 - Early check-in (prima delle ore 16) e late check-out (dopo le ore 10) in Hotel
 - Pasti non previsti in programma, menù à la carte, bevande, mance, facchinaggi, extra di carattere personale e tutto quanto non espressamente indicato
-

E' importante sapere che