



GIAPPONE  
Speciale Primavera - Giappone - Partenza 1  
marzo 2026

Tour di gruppo esclusivo Earth con guide locali parlanti italiano

**Quote a partire da**

€ 6.850,00

**Date di partenza**

01/03/2026

**Giorni di viaggio**

15

## Caratteristiche di viaggio

Un viaggio in Giappone è un'immersione in un mondo che affascina con la sua armoniosa combinazione tra passato e futuro. Tra i grattacieli di vetro e i giardini zen, tra le metropoli pulsanti e i villaggi senza tempo, il Paese del Sol Levante racconta la sua storia millenaria con una grazia e una forza uniche al mondo. Il nostro itinerario è pensato per farvi scoprire le mille sfumature del Giappone: spirituale, moderno, raffinato, rurale, urbano, poetico.

Il viaggio ha inizio a **Tokyo**, metropoli dai mille volti: dall'energia travolgente di Shibuya e Shinjuku, all'eleganza di Omotesando e Ginza, fino all'autenticità di Yanaka e all'atmosfera spirituale dei suoi santuari e templi più antichi. Città in continuo movimento, Tokyo alterna frenesia urbana e momenti di contemplazione tra parchi, giardini e rituali tradizionali.

L'itinerario prosegue con un'immersione nel Giappone feudale a **Kanazawa**, tra antichi quartieri di samurai e geisha, e a **Shirakawago**, villaggio Patrimonio UNESCO immerso nelle Alpi giapponesi, dove il tempo sembra essersi fermato. A **Takayama**, città dalle profonde radici nel periodo Edo, la cena tradizionale giapponese offre un'esperienza culturale autentica.

Successivamente, il viaggio raggiunge **Kyoto**, cuore culturale e spirituale del Paese. Con i suoi templi e santuari, i giardini zen, i quartieri storici di Ninen-zaka e Sannen-zaka e il Sentiero del Filosofo, Kyoto rappresenta una tappa di grande fascino e suggestione. Da qui si scende verso sud per una giornata intensa a **Hiroshima**, la "città della pace", e all'isola sacra di **Miyajima**, con il celebre santuario fluttuante di Itsukushima.

Il percorso tocca poi le atmosfere poetiche di **Okayama** e **Kurashiki**, dove l'architettura tradizionale e i canali creano scorci suggestivi e senza tempo. A **Himeji**, il viaggio include la visita al maestoso castello dell'airone bianco, uno degli esempi più raffinati di architettura militare giapponese, splendidamente conservato.

La conclusione è a **Osaka**, vivace metropoli dove tradizione e modernità convivono tra le bancarelle del mercato Kuromon, l'imponenza del castello cittadino e le luci spettacolari di Dotonbori, simbolo dell'anima popolare e dinamica della città.

## In evidenza

- I mille volti di **Tokyo**, tra modernità e tradizione
- Il fascino storico di **Kanazawa** con la casa del samurai Nomura
- Le atmosfere da fiaba di **Shirakawago** e le Alpi giapponesi
- Cena tradizionale giapponese a **Takayama**
- I capolavori architettonici di **Kyoto**, capitale culturale del Giappone
- La testimonianza toccante di **Hiroshima** e il mistico santuario di **Miyajima**
- **Kurashiki** e **Okayama**, autentici gioielli del Giappone feudale
- Il leggendario **Castello di Himeji**, Patrimonio UNESCO
- La vitalità travolgente di **Osaka**, tra street food e neon

## Servizi

- Tutti i servizi sono **privati ed esclusivi per i clienti Earth (minimo 10 massimo 14 partecipanti)**.
- **I trasferimenti** sono effettuati con pullman privato e treni veloci giapponesi.
- Le sistemazioni sono previste in **Hotel** con trattamento di **pernottamento e colazione**.
- I pasti indicati in programma sono previsti in **ristoranti locali e/o in Hotel** (abbiamo incluso diverse cene visto il periodo di altissima stagione e di conseguenza le possibili difficoltà nel trovare disponibilità nei ristoranti).
- Assistenza di **guide locali parlanti italiano durante le visite previste** (potrebbero alternarsi più guide durante l'itinerario).
- **Assistenza EARTH H24** per tutto il viaggio.

---

## Programma di viaggio

GIORNO 01

1 marzo 2026

## **Partenza per Tokyo**

Partenza da Milano Malpensa con volo di linea per Istanbul.

Arrivo all'aeroporto di Istanbul e proseguimento con volo di linea per Tokyo Narita.

Pernottamento a bordo.

### GIORNO 02

2 marzo 2026

## **Arrivo a Tokyo**

Arrivo all'aeroporto di Tokyo Narita.

Disbrigo delle formalità doganali e incontro con la nostra organizzazione locale (nella hall degli arrivi con il cartello identificativo EARTH) e con la guida locale parlante italiano e trasferimento con pullman privato.

Visita del Tsukiji Outer Market, un vivace mercato famoso per la sua vasta offerta di prodotti alimentari freschi, street food giapponese e utensili da cucina. Anche dopo il trasferimento del mercato del pesce all'ingrosso a Toyosu, Tsukiji è rimasto un punto di riferimento per i visitatori, con centinaia di bancarelle, ristoranti e piccoli negozi che vendono sushi, frutti di mare, spezie e specialità locali. È un luogo ideale per esplorare la cultura gastronomica giapponese in un'atmosfera autentica. Pranzo libero.

Visita del distretto di Yanaka Ginza, situato nella zona nord di Tokyo, è un affascinante quartiere che conserva l'atmosfera della vecchia Tokyo (Shitamachi). Con le sue stradine tranquille, negozi a conduzione familiare, caffetterie tradizionali e botteghe artigiane, Yanaka Ginza offre un'esperienza nostalgica e autentica, lontana dal trambusto delle aree più moderne. È anche noto per la presenza di numerosi gatti e per la sua vivace via commerciale, perfetta per assaggiare snack locali e acquistare souvenir unici.

Infine, visita del Santuario Nezu, uno dei santuari shintoisti più antichi e suggestivi di Tokyo, situato nel quartiere Bunkyo. Fondato oltre 1.900 anni fa, è famoso per la sua architettura tradizionale in stile Ishi-no-ma-zukuri e per il suo tranquillo giardino, soprattutto durante la fioritura delle azalee in primavera. Immerso nel verde, offre un'oasi di pace e spiritualità nel cuore della città.

Trasferimento in Hotel e sistemazione nelle camere riservate.

Cena in Hotel e pernottamento.

## GIORNO 03

3 marzo 2026

### **Tokyo**

Prima colazione in Hotel.

Intera giornata dedicata alla visita guidata di Tokyo, con pullman privato.

Città fondata nel XV secolo col nome di Edo, intorno al 1600 fu scelta come residenza del primo Shogun Tokugawa, sotto la cui influenza si sviluppò rapidamente. Nel 1868, dopo il passaggio dei poteri dallo Shogun all'Imperatore, la città assunse l'attuale nome di Tokyo diventando la capitale dell'Impero. A più riprese devastata da incendi e terremoti, fu inoltre distrutta dai bombardamenti del 1945; dopo la Seconda Guerra Mondiale venne sottoposta ad imponenti opere di restauro, riedificazione e ampliamento. Tokyo è oggi la capitale del Giappone, non solo politicamente, ma anche in senso culturale, commerciale ed economico. Conta una popolazione di 12 milioni di abitanti ed è considerata una delle più moderne e popolose metropoli del mondo.

Il Palazzo imperiale di Tokyo e i suoi bellissimi giardini sono come in un'altra dimensione rispetto al trambusto della città. A soli pochi passi dai grattacieli del quartiere degli affari Marunouchi, questa oasi verde si estende per ben 1,15 chilometri quadrati nel centro del quartiere Chiyoda. Costruito dove prima sorgeva il castello di Edo, il Palazzo è la residenza permanente della famiglia imperiale dal 1869.

In mattinata, visita ai giardini Hamarikyū, incantevole parco con laghetti, ponti in legno, fiori e alberi dalla forma tipicamente nipponica, situato nel punto in cui il fiume Sumida sfocia nella baia di Tokyo, offrendo un surreale contrasto con i grattacieli ultramoderni di Shiodome. Pranzo libero.

Visita del Tempio di Asakusa, il più antico tempio di Tokyo. La sala principale fu costruita nel 646 per onorare la Dea della misericordia Kannon. La statua fu messa in un reliquiario; oggi si può ammirare nella sala principale. Il Tempio fu poi distrutto dai bombardamenti del 10 marzo 1945 e ricostruito nel 1958. Si prosegue con una passeggiata lungo Nakamise, la strada dello shopping.

Nel pomeriggio proseguimento per il Parco Ueno, uno dei cinque parchi pubblici più antichi

del Giappone, che fa parte della zona popolare shitamachi, "città bassa", considerata come l'antico cuore della città. Il parco di Ueno è profondamente collegato ad alcuni dei più importanti avvenimenti della storia moderna giapponese e ciò è testimoniato anche dai templi e dai santuari che vi si trovano all'interno.

A seguire, visita al quartiere di Shibamata che riporta indietro nel tempo. La via principale, con tanti negozi di dolci e ristoranti vecchio stile, conduce al Taishakuten con i suoi imponenti portali di legno e le magnifiche opere di intaglio che illustrano il Sutra del Loto. Il tempo che scorre lento e l'architettura d'altri tempi, fanno di Shibamata la meta ideale per sottrarsi allo stress della vita cittadina. Al termine delle visite rientro in Hotel.

Cena libera e pernottamento.

## GIORNO 04

4 marzo 2026

### **Tokyo**

Prima colazione in Hotel.

Intera giornata dedicata alla visita guidata di Tokyo, con pullman privato.

Nel pomeriggio visita del Santuario Meiji, santuario shintoista (Jinja) dedicato alle anime dell'Imperatore Meiji e di sua moglie, l'Imperatrice Shoken, defunti rispettivamente nel 1912 e nel 1914. In loro onore fu costruito il Santuario, che fu definitivamente inaugurato e consacrato nel 1920. L'edificio originale fu poi distrutto durante la Seconda Guerra Mondiale. Si prosegue verso il Distretto Harajuku, un sobborgo di Tokyo molto frequentato dai giovani, centro della cultura cosplay e luogo ideale dove recarsi per fare shopping, gustare snack locali e osservare il via vai delle persone tra i negozi che espongono le ultime tendenze della moda. Molto noto è Omotesando, un elegante viale alberato conosciuto per le sue boutique di lusso, architettura moderna e caffè raffinati. Accanto allo shopping esclusivo, Omotesando conserva anche un fascino artistico e culturale, grazie a gallerie e musei. Pranzo libero.

A seguire, arrivo al Shibuya Crossing, la vera anima di Tokyo. Ci si trova immersi in un crocevia di strade piene di luci, con tre schermi giganti montati sugli edifici, pubblicità ovunque e gente che si muove freneticamente in ogni direzione.

Visita nel quartiere di Shinjuku, il distretto degli affari e dello shopping a ovest di Tokyo, in pochi chilometri le più evidenti contraddizioni: dalle strette viuzze con piccoli bar, izakaya e

locali caratteristici, agli imponenti grattacieli, tra cui il Metropolitan Government Building, da cui è possibile godere di una splendida vista sulla città.

Al termine delle visite, rientro in Hotel.

Cena libera e pernottamento.

## GIORNO 05

5 marzo 2026

### **Tokyo (escursione a Nikko)**

Prima colazione in Hotel.

Partenza con pullman privato a Nikko (circa 2 ore e mezza di bus).

Arrivo a Nikko, città dichiarata Patrimonio Mondiale dell'Umanità dall'UNESCO e ricca di templi appartenenti all'ultimo shogunato Leyasu.

Si visiterà il Santuario di Toshogu, completato nel 1636 e punto focale della città. Il santuario è dedicato a Tokugawa Leyasu, fondatore dello shogunato Tokugawa, l'ultimo del Giappone.

Nel periodo Edo, lo shogunato Tokugawa organizzava processioni da Edo proprio al santuario. Gli annuali festival del santuario, in primavera e autunno, derivano da questa antica usanza e sono conosciuti con il nome di "Processioni di mille guerrieri". La maggior parte degli edifici dei santuari, così come molti loro elementi, sono stati classificati Tesori Nazionali. Famose costruzioni appartenenti al santuario includono lo Yomei-mon, un portale conosciuto anche come Higurashi-no-mon (attualmente coperto per lavori di ristrutturazione). Bassorilievi e colori sgargianti decorano la superficie delle facciate del portale. Un'altra entrata è il Kara-mon, così chiamato per le decorazioni in stile cinese, colorate di bianco. Pranzo libero.

Rientro a Tokyo e, lungo il percorso, sosta al Lago Chuzenji e alle cascate Kegon, considerate tra le più belle del Giappone.

Arrivo a Ginza, quartiere lussuoso di Tokyo, dove si trovano i negozi di alta moda famosi nel mondo. Passeggiata libera nel quartiere dove le architetture futuristiche gareggiano per attrarre l'attenzione dei visitatori e dove grattacieli ultramoderni e luoghi storici convivono all'interno delle stesse vie.

Rientro individuale in Hotel, con mezzi pubblici o taxi.

Cena libera e pernottamento. Per chi volesse restare a Ginza... possibilità di assistere a uno

spettacolo di teatro 'kabuki' presso il Teatro Kabukiza di Ginza, un'esperienza indimenticabile per chiunque. Il teatro 'kabuki' si distingue per molte caratteristiche tra cui la presenza di soli attori uomini, alcuni dei quali, come stabilito da una norma che risale al 1629, recitano solo le parti femminili e vengono chiamati 'onnagata'. Altra caratteristica sono i 'kurogo' che, vestiti di nero e con il viso coperto, entrano velocemente in azione per preparare momenti particolarmente spettacolari come quando un attore cambia costume sul palco.

Al Kabukiza si può assistere anche a un solo atto di una rappresentazione, per avvicinarsi al genere senza trascorrere un'intera giornata a teatro e senza dover acquistare il biglietto a prezzo intero.

Verificare con la guida in loco la presenza e gli orari degli spettacoli nel giorno di visita.

## GIORNO 06

6 marzo 2026

### **Tokyo - Kanazawa**

Prima colazione in Hotel.\*\*\*\* I bagagli verranno trasportati separatamente con apposito automezzo da Tokyo a Kyoto. Provvedere al bagaglio a mano per le notti (2) a Kanazawa e Takayama.

1 bagaglio per persona, eventuale extra bagaglio dovrà essere pagato in loco (3000 Yen circa)

\*\*\*\*Trasferimento con pullman privato alla stazione ferroviaria di Tokyo, in tempo utile per la partenza del treno Shinkansen per Kanazawa, dove giardini, musei e quartieri tradizionali di geisha e samurai sono solo alcune delle cose che la caratterizzano. Incastonata tra il mare e le Alpi giapponesi, si cammina per vie che hanno conservato l'antico fascino del Giappone feudale.

Pranzo libero.

Passeggiata nel giardino Kenrokuen, "Giardino delle Sei Virtù" o "Giardino delle Sei Sublimità", considerato uno dei tre giardini più belli del Giappone, grande come un parco (si estende per circa 11,4 ettari) offre scorci diversi, ma sempre stupendi, in qualsiasi stagione dell'anno.

A seguire, visita alla Casa del Samurai Nomura, nel quartiere Namagachi dove, con le loro famiglie vivevano i samurai legati alla famiglia Maeda, che a lungo ha governato la regione. Architettura raffinata, pitture murarie mozzafiato e soffitti meravigliosamente decorati: il

fascino di questa casa antica è infinito!

Visita del quartiere di Nagamachi, l'antico quartiere dei samurai, dove un tempo vivevano i guerrieri al servizio del clan Maeda. È caratterizzato da stradine strette, mura in terra battuta e canali, con residenze tradizionali ben conservate.

Al termine trasferimento con pullman privato in Hotel e sistemazione nelle camere riservate. Cena libera e pernottamento.

## GIORNO 07

7 marzo 2026

### **Kanazawa - Shirakawago - Takayama**

Prima colazione in Hotel.

Partenza con pullman privato per Shirakawago (1 ora e mezza circa), incastonata nelle Alpi giapponesi, una piccola parte del Giappone tradizionale, con le sue abitazioni in legno e le strette stradine del periodo Edo. Sito Patrimonio Mondiale dell'UNESCO, con i suoi edifici in stile gasshō-zukuri, Shirakawago è rimasta isolata dal resto del mondo per lungo tempo. La sua principale fonte di sostentamento era la seta, venivano infatti coltivate le piante di gelso e allevati i bachi da seta.

Sosta per osservare le case dai tipici tetti di paglia dalla forte inclinazione, la cui struttura, adatta alle abbondanti nevicate invernali, ricorda delle mani congiunte in preghiera.

Visita ad una di queste abitazioni. Pranzo libero.

Proseguimento per Takayama e visita al Takayama Jinya, costruzione in stile tradizionale giapponese, utilizzato come ufficio governativo di Takayama, durante il periodo Edo, quando la città era sotto il controllo diretto dello shogun per le sue preziose risorse di legname.

A seguire passeggiata a Sanmachi-Suji Street, designata 'Area di importanza nazionale con costruzioni storiche da preservare' e collegata con il resto della città dal ponte rosso Nakabashi che attraversa il fiume Miya-gawa. In passato città mercantile, Sanmachi Suji ha ben mantenuto la caratteristica architettura antica di un distretto risalente al periodo Edo (1600-1868) tra i meglio conservati in Giappone.

Al termine delle visite, trasferimento in ryokan e sistemazione nelle camere riservate.

Cena giapponese in ryokan e pernottamento.

GIORNO 08

8 marzo 2026

## **Takayama - Kyoto**

Prima colazione in ryokan.

Trasferimento con pullman privato alla stazione ferroviaria di Takayama, in tempo utile per la partenza del treno Express per Nagoya e successivo treno superveloce Shinkansen per Kyoto.

Arrivo alle 13:00 circa e inizio della visita di Kyoto con pullman privato. Pranzo libero.

Visita dell'antica dimora di un nobile di corte, Eikando, che dopo essere stata donata ad un sacerdote buddista, assunse una dimensione spirituale. Eikando è ricca di opere d'arte, la più pregiata delle quali è una statua del Buddha con la testa rivolta un lato anziché in avanti, come viene solitamente raffigurato. La leggenda narra che, mentre il capo dei monaci eseguiva un rituale per la statua, questa si voltò verso di lui e gli parlò.

Visita del Ginkakuji, "Padiglione d'Argento", costruito come villa di riposo per uno shogun del XV secolo, Ashikaga Yoshimasa, e oggi è uno dei templi zen più classici del Giappone e un importante esempio dell'estetica wabi-sabi ispirata alla bellezza dell'imperfezione.

Nonostante il suo nome, a Ginkakuji manca qualcosa, cioè proprio l'argento! Lo shogun Ashikaga Yoshimasa originariamente progettò di ricoprire l'esterno dell'edificio in lamina d'argento, ma non lo fece mai.

Infine, passeggiata sul Sentiero del Filosofo (Tetsugaku-no-Michi, in giapponese), una stradina lunga circa 2 km. Il sentiero è fiancheggiato da centinaia di alberi di ciliegio, che in primavera, fiorendo, lo trasformano in un tunnel color rosa di una spettacolarità immensa. Il suo nome è dovuto al filosofo Nishida Kitaro, docente dell'università di Kyoto e uno dei filosofi più famosi ed apprezzati del Giappone, che si narra percorresse questo sentiero in meditazione ogni giorno per recarsi alla facoltà dove insegnava.

Al termine delle visite, trasferimento in Hotel e sistemazione nelle camere riservate.

Trasferimento per cena nel Distretto di Gion. Il quartiere nacque nel medioevo come zona dove alloggiare i pellegrini che si recavano nel vicino Santuario Yasaka. Col passare degli anni è diventato invece sempre più un quartiere di intrattenimento, in particolare "il quartiere delle geishe". Nonostante negli ultimi anni la figura della geisha (o più

precisamente geiko, come vengono chiamate le geishe a Kyoto) in Giappone sia diventata sempre più rara, il quartiere di Gion conserva ancora oggi questa sua particolarità.  
Rientro in Hotel e pernottamento.

## GIORNO 09

9 marzo 2026

### **Kyoto**

Prima colazione in Hotel.

Giornata dedicata alla visita di Kyoto con pullman privato.

Visita del Tempio Kinkakuji o il Tempio del Padiglione Dorato. Famosa struttura del periodo di Muromachi (1336-1573) e inserito nell'elenco del Patrimonio Mondiale dell'UNESCO nel 1994, è il reliquiario del Rokuon-ji, ovvero "Tempio del parco del cervo" dedicato alla dea buddista della Misericordia. Fu Ashikaga Yoshimitsu (1358-1408), terzo nella dinastia Ashikaga Shogun che, nel 1398, costruì una villa di riposo per uno Shogun. Dopo la sua morte nel 1419 la villa fu trasformata in un tempio buddista per l'ordine Rinzai. L'unico edificio rimanente è il Padiglione Dorato. L'attuale struttura coperta da foglie d'oro è una replica esatta dell'edificio originale, bruciato nel 1950.

Proseguimento con la visita del Tempio Ryōan-ji (Tempio del Drago Pacifico), che sprigiona un fascino unico con la sua magnifica architettura e gli splendidi giardini, tra cui, l'attrazione principale è indubbiamente il giardino zen karesansui. La bellezza e l'importanza culturale del tempio e dei suoi giardini sono riconosciuti sia a livello nazionale che mondiale, tanto che sono stati classificati tra i Monumenti Storici della Kyoto Antica e dichiarati Patrimonio dell'Umanità dall'UNESCO.

Pranzo libero.

Visita del Tempio Tenryū-ji, uno dei templi zen più importanti di Kyoto. Fondato nel 1339, è il principale tempio della scuola Rinzai del buddhismo zen celebre per il suo splendido giardino paesaggistico progettato da Musō Soseki, che conserva l'aspetto originale del XIV secolo, e per la vista sullo sfondo delle colline. Dichiarato Patrimonio dell'Umanità UNESCO, Tenryū-ji unisce spiritualità, storia e bellezza naturale.

Trasferimento ad Arashiyama e Sagano, situati nella parte occidentale di Kyoto e seconda area più popolare della città tra i visitatori. Nell'VIII secolo, gli aristocratici venivano spesso in

questa zona di risaie e boschi di bambù per godersi la natura o andare in barca. Visita al ponte di Togetsukyo che, con i suoi 250 metri, attraversa il fiume Hozu ai piedi del Monte Arashiyama e mantiene ancora le sembianze del XVII secolo, nonostante le recenti ristrutturazioni.

A seguire passeggiata lungo Bamboo Street, una foresta di soli alberi torreggianti di bambù di altezza uniforme, davvero uno spettacolo mozzafiato!

Al termine delle visite, rientro in Hotel.

Cena libera e pernottamento.

## GIORNO 10

10 marzo 2026

### **Kyoto**

Prima colazione in Hotel

Giornata dedicata alla visita con pullman privato di Kyoto.

Visita del Castello Nijo, Patrimonio dell'Umanità dell'UNESCO e simbolo del potere e della ricchezza dello shogunato Edo. Fu residenza degli shogun per quasi 270 anni, ovvero fino al 1867, anno in cui proprio qui, l'ultimo shogun Tokugawa si dimise dalla propria carica al cospetto dell'imperatore Meiji. Fu in seguito usato come residenza imperiale.

A seguire visita del Tempio Kiyomizu uno degli antichi templi buddhisti giapponesi e considerato Patrimonio dell'Umanità dall'UNESCO. Eretto nel 798, questo tempio oggi in realtà è costituito da un insieme di templi ed edifici costruiti a partire dal 1633. La sala principale presenta un grande portico sostenuto da centinaia di colonne proteso oltre il pendio e da cui si può godere di una bella e ampia vista sulla città. Da oltre 1000 anni i pellegrini pregano l'effigie a 11 teste di Kannon e bevono l'acqua della sorgente sacra: kiyomizu significa infatti "acqua pura". Ed infatti poco più in basso c'è una cascata l'Otawano-taki, presso la quale i visitatori bevono le acque considerate sacre.

Passeggiata nei quartieri di Ninen-zaka e Sannen-zaka, tra i distretti di Kyoto meglio conservati, rimasti intatti nonostante il passare del tempo, riflettono ancora oggi l'aspetto che la città aveva prima dell'arrivo delle tecnologie moderne. Passeggiando lungo il viale Ninenzaka si è accompagnati dalla sagoma della Pagoda Yasaka-no-to, alta 5 piani, che si scorge in tutta la sua maestosità in ogni punto della strada. Di un solo anno più giovane di

Ninenzaka, Sannenzaka è un viale lungo 100 metri che conduce al Tempio Kiyomizudera. Anche in questo caso vi troverete a passeggiare su una stradina ricurva e leggermente in pendenza, costeggiata da numerosi edifici storici che hanno valso all'area il titolo di "distretto storico protetto". Pranzo libero.

Visita del Santuario Fushimi Inari Taisha, situato alla base di una montagna chiamata anch'essa Inari, a 233 mslm e che comprende diversi sentieri verso altri santuari minori. Fin dai tempi antichi, Inari è sempre stato visto come patrono degli affari e dei commercianti. Per questo motivo, ogni torji (porta di accesso) del santuario è stato donato da un'azienda giapponese.

Al termine delle visite, rientro in Hotel.

Cena libera e pernottamento.

## GIORNO 11

11 marzo 2026

### **Kyoto - Hiroshima - Miyajima - Hiroshima**

Prima colazione in Hotel.

Incontro con la guida e trasferimento a piedi alla stazione ferroviaria di Kyoto in tempo utile per la partenza del treno Bullet Train Shinkansen (2a classe - posti riservati) per Hiroshima.

\*\*\*\* I bagagli verranno trasportati separatamente con servizio di corriere espresso da Kyoto a Okayama. Provvedere al bagaglio a mano per 2 notti (Hiroshima e Okayama).

1 bagaglio per persona, eventuale extra bagaglio dovrà essere pagato in loco (3000 Yen circa)

\*\*\*\*Arrivo alla stazione di Hiroshima e visita della città con pullman privato. Visita del Museo della bomba atomica con il Parco memoriale della pace e del ricordo. Pranzo libero.

Nel primo pomeriggio trasferimento al porto di Hiroshima e imbarco sul traghetto che conduce all'isola di Miyajima: "l'isola in cui convivono uomini e dei", un luogo sacro da quando vi fu costruito il Santuario di Itsukushima nel 593 d.C. (ma gli edifici risalgono al XII secolo).

All'arrivo, visita a piedi dell'isola e del suo Santuario, fluttuante sull'acqua.

Il complesso è piuttosto spettacolare, a cominciare dalla porta d'ingresso di legno (attualmente in ristrutturazione) e dalla struttura principale del tempio. Essendo una zona in cui le maree sono piuttosto rilevanti, periodicamente l'edificio si trova o a pelo d'acqua o

sollevato come una palafitta sopra un tappeto di alghe. Al termine delle visite trasferimento a piedi al porto e traghetto per Hiroshima. Trasferimento in Hotel e sistemazione nelle camere riservate.

Cena in Hotel e pernottamento. Visto il periodo di altissima stagione in Giappone e l'impossibilità di prevedere il pernottamento sull'isola di Miyajima la sistemazione per questa notte è prevista in Hotel 3 stelle fronte mare con camera in stile giapponese.

## GIORNO 12

12 marzo 2026

### **Hiroshima - Okayama**

Prima colazione in Hotel.

Incontro con la guida e trasferimento con bus privato alla stazione ferroviaria di Hiroshima in tempo utile per la partenza del treno Super Express Shinkansen (2a classe - posti riservati) per Okayama.

Partenza con bus privato per Kurashiki (30 minuti circa) e passeggiata nel quartiere storico di Kurashiki Bikan, dove le grandi case tradizionali, depositi e magazzini, la maggior parte dei quali risale al periodo Edo (1603-1868) e Meiji (1868 - 1912), costeggiano un bel fiume attraversato da ponti in pietra. Piccole imbarcazioni traghettano passeggeri avanti e indietro lungo il fiume. Come Venezia, questa zona pittoresca è una città viva, con negozi, vivaci caffè, ristoranti e gente del posto che svolge le proprie attività quotidiane. Pranzo libero.

Rientro ad Okayama e passeggiata nel giardino di Koraku-en, considerato uno dei tre più bei giardini tradizionali giapponesi. I giardini sono molto estesi con diverse aree da esplorare e scoprire. I terreni coprono circa 14 ettari e includono una piantagione di tè, una voliera, diversi stagni, oltre a case da tè ed edifici originali.

Al termine delle visite trasferimento in Hotel e sistemazione nelle camere riservate.

Cena libera e pernottamento.

## GIORNO 13

13 marzo 2026

### **Okayama - Himeji - Osaka**

Prima colazione in Hotel.

Trasferimento con pullman privato a Himeji (2 ore circa).

Arrivo e visita allo splendido Castello di Himeji, Patrimonio UNESCO, recentemente ristrutturato probabilmente il più bel castello in Giappone, a seguire visita del vicino Giardino di Koko-en, con possibilità di sorseggiare del buon thè al Soju-an tea House. Pranzo libero.

Al termine delle visite trasferimento ad Osaka con pullman privato.

Trasferimento in Hotel e sistemazione nelle camere riservate.

Cena e pernottamento.

## GIORNO 14

14 marzo 2026

### **Osaka - Rientro in Italia**

Prima colazione in Hotel.

Mattinata libera a disposizione.

Alle ore 12:00 circa, incontro con la guida e partenza con pullman privato per il mercato di Kuromon, bancarelle di pesce e prodotti agricoli freschi costeggiano il lungo e stretto vicolo del Kuromon Ichiba, un antico mercato nel quartiere Namba di Osaka. I visitatori del mercato possono selezionare accuratamente i prodotti esposti tra le grida dei pescivendoli che decantano le qualità del loro pescato. Pranzo libero.

Trasferimento all'Osservatorio del Giardino Fluttuante da cui è possibile vedere Osaka a 360 gradi.

A seguire visita del castello di Osaka, uno dei siti più importanti della città che ha fatto da sfondo alle sanguinose lotte di potere che hanno condotto alla fondazione dell'era Edo, nel 1603. Sebbene la sua fondazione risalga al 1583, la torre principale, ancora oggi simbolo del castello, fu ricostruita solo nel 1931.

Infine visita dell'area commerciale del distretto di Dotonobori, dove le imponenti pareti luminose ricoprono quasi completamente gli edifici che si affacciano sulla via.

In serata, trasferimento con pullman privato all'aeroporto di Osaka in tempo utile per il disbrigo delle formalità d'imbarco e la partenza del volo di linea per Istanbul.

Pernottamento a bordo.

GIORNO 15

15 marzo 2026

## Arrivo in Italia

Arrivo all'aeroporto di Istanbul e proseguimento con volo di linea per Milano Malpensa. Arrivo all'aeroporto di Milano Malpensa.

## Quote di partecipazione

### Quote individuali di partecipazione in camera doppia

#### Quote

Da 10 a 14 partecipanti	€ 6.850,00
-------------------------	------------

#### Supplementi

Suppl. camera singola	€ 1.050,00
Tasse aeroportuali e fuel surcharge (da riconfermare all'emissione)	€ 420,00
Partenze da altri aeroporti	in aggiornamento
Quota gestione pratica	€ 90,00

## INCLUSO NELLA QUOTA

- Assistenza in partenza all'aeroporto di Milano Malpensa
- Voli di linea Turkish Airlines da Milano Malpensa a Tokyo Narita e ritorno da Osaka, via Istanbul, come da programma, in classe economica

- Trasferimenti con pullman privato da e per Hotel, aeroporti e stazioni ferroviarie, come indicato in programma
- Trasferimenti in treno Super Shinkansen da Tokyo a Kanazawa, da Nagoya a Kyoto, da Kyoto a Hiroshima, da Hiroshima a Okayama, come descritto in programma, in seconda classe con posti riservati
- Trasferimenti in treno Espresso durante il tour da Takayama a Nagoya, come descritto in programma, in unica classe con posti riservati
- Trasporto separato dei bagagli con corriere espresso da Tokyo a Kyoto e da Kyoto a Okayama (1 bagaglio per persona, extra bagaglio 3.000 yen da pagarsi il loco)
- Trasferimento in traghetto pubblico dal porto di Hiroshima all'isola di Miyajima, e ritorno
- Sistemazione in camera doppia standard negli Hotel indicati, o similari (le camere hanno sempre i letti separati)
- Trattamento di **pernottamento e colazione** per tutto il tour e 4 cene
- Guide locali parlanti italiano per visite e spostamenti, come da programma (potrebbero alternarsi più guide durante l'itinerario)
- **Pocket wifi per tutti i nostri clienti** (uno per camera) (*accesso a Internet ad alta velocità 24/7, collegare fino a 4 dispositivi, dispositivo leggero e tascabile*)
- Auricolari per tutto il tour
- Escursioni, visite e ingressi, come indicato in programma
- Assistenza Telefonica Earth Viaggi (servizio attivo H24)
- Assistenza dei nostri uffici corrispondenti in loco (servizio attivo H24)
- Guida Ed. Polaris (per camera)
- Zainetto da viaggio, EARTH/Eastpak

## ESCLUSO DALLA QUOTA

- Tasse aeroportuali e fuel surcharge (Euro 420,00, importo da riconfermare all'emissione del biglietto aereo)
- Quota gestione pratica
- Eventuali tasse aeroportuali locali: attualmente sono tutte inserite nei biglietti aerei; potrebbero essere richieste o modificate senza preavviso dalle autorità locali

- Early check-in (prima delle ore 16:00) e late check-out (dopo le ore 10:00) negli Hotel, eccetto dove specificato
- Escursioni e visite facoltative, non previste in programma
- Pasti non previsti in programma, menù à la carte, bevande, mance, facchinaggi, extra di carattere personale e tutto quanto non espressamente indicato.

## VOLI

TK1878	01/03/2026	Milano Malpensa - Istanbul	06:55 - 12:00
TK 050	01/03/2026	Istanbul - Tokyo Narita	15:25 - 00:45 <i>del 02/03/2026</i>
TK 087	14/03/2026	Osaka - Istanbul	22:50 - 05:40 <i>del 15/03/2026</i>
TK1873	15/03/2026	Istanbul - Milano Malpensa	08:45 - 09:40

## NOTE

### Quote di partecipazione

Il presente programma è basato su orari, tasse aeroportuali, tariffe dei trasporti e costi dei servizi a terra in vigore il mese di **giugno 2025**.

Le quote di partecipazione sono espresse in Euro e intese per persona.

Le tariffe aeree sono state calcolate in base ad una specifica classe di prenotazione e compagnia aerea, in partenza da Milano.

Le quotazioni alberghiere sono riferite agli hotel indicati, o similari.

Per questa partenza, in deroga alle Condizioni Generali di Contratto, nessun adeguamento valutario verrà applicato. Una variazione delle tariffe dei trasporti o dei costi dei servizi indicati che dovesse verificarsi entro 20 giorni dalla data di partenza, determinerà una revisione delle quote.

Sono escluse dalla "quota base di partecipazione" le tasse aeroportuali e l'eventuale sovrapprezzo carburante (fuel surcharge). Essendo tali costi estremamente variabili, sono indicati all'atto della prenotazione e verranno riconfermati all'emissione del biglietto aereo.

Qualora i servizi indicati non fossero disponibili ed essendo le tariffe aeree e alberghiere in continua evoluzione, al momento della prenotazione Earth si riserva il diritto di modificare le quote qui riportate sulla base dei costi dei nuovi servizi confermabili e delle eventuali modifiche di tariffe subentrate.

### **Minimo partecipanti**

Per l'effettuazione del viaggio è previsto un numero minimo di 10 partecipanti. L'eventuale NON raggiungimento del minimo previsto, ed il conseguente annullamento, sarà comunicato dall'organizzatore almeno 20 giorni prima della data di partenza del viaggio. In alternativa all'annullamento, l'organizzatore, nei termini di tempo previsti, potrà proporre al turista lo stesso pacchetto o un pacchetto alternativo quantificandone, in forma scritta, di volta in volta, l'adeguamento della quota di partecipazione.

Qualora venga a mancare il numero di partecipanti al viaggio corrispondente allo scaglione di quota di riferimento e/o si cancelli una persona prevista in una sistemazione in camera doppia, ai partecipanti verranno applicate le conseguenti variazioni di quota (diverso numero di partecipanti e supplemento camera singola).

### **Escursioni**

Nel caso in cui il viaggiatore usufruisse di escursioni programmate e svolte da altre agenzie/organizzazioni locali o direttamente dalle strutture alberghiere, Earth by Enterprise S.r.l. non potrà fornire alcuna garanzia.

### **Recesso del consumatore (Penalità di annullamento)**

In deroga alle Condizioni Generali di Contratto pubblicate sul sito [www.earthviaggi.it](http://www.earthviaggi.it), al consumatore che receda dal contratto prima della partenza, in caso di annullamento saranno addebitati a titolo di penale:

- La quota gestione pratica;
- Le seguenti percentuali sulla quota viaggio:
  - fino a 45 giorni prima della partenza: 30% della quota di partecipazione
  - da 44 a 30 giorni prima della partenza: 50% della quota di partecipazione
  - oltre tale termine: 100% della quota di partecipazione.

Oltre alle penalità relative alla biglietteria aerea (tariffe speciali, instant purchase, low cost e voli di linea).

Si precisa che:

- il riferimento è sempre ai giorni "di calendario";
- per determinate destinazioni, per particolari servizi, per i gruppi precostituiti e per determinate combinazioni di viaggio, le penali sopra riportate potranno subire variazioni

anche rilevanti;

- per determinati servizi turistici e non turistici le penali possono essere del 100% già al momento della proposta irrevocabile o della prenotazione/conferma da parte del tour operator; tali variazioni saranno indicate nei documenti relativi ai programmi fuori catalogo o ai viaggi su misura o a viaggi e servizi in genere non rientranti pienamente o parzialmente nel presente catalogo;
- in ogni caso, nessun rimborso spetta al consumatore che decida di interrompere il viaggio o il soggiorno per volontà unilaterale.

Ai sensi dell'art ex art. 47 1° comma lett. g. del Codice del Consumo si comunica che nei contratti conclusi a distanza è escluso il diritto di recesso. Ai sensi dell'art. 41 comma 7 del Codice del Turismo si comunica che nei contratti negoziati fuori dai locali commerciali nei casi di offerte con tariffe sensibilmente diminuite rispetto alle offerte concorrenti è escluso il diritto di recesso. Si rendono perciò applicabili al viaggiatore/consumatore che recedono dal contratto sottoscritto a distanza o fuori dai locali commerciali con tariffe sensibilmente diminuite rispetto alle offerte concorrenti le penali d'annullamento previste nella scheda tecnica.

Ai sensi dell'articolo 59 del Codice del Consumo, Decreto Legislativo 6 settembre 2005, n. 206 modificato in seguito al D.lgs 21 febbraio 2014 n.21, il diritto di recesso è escluso relativamente ai contratti per la fornitura di alloggi, trasporti, servizi di noleggio di autovetture, catering o servizi relativi alle attività di tempo libero, se il contratto prevede una data o un periodo specifico per la prestazione. Si rendono perciò applicabili al consumatore che recede dal contratto sottoscritto a distanza o negoziato fuori dei locali commerciali le penali d'annullamento previste e indicate in ogni singolo servizio.

**Earth Viaggi protegge i propri Viaggiatori con Unipol Assicurazioni, una copertura completa dal momento della prenotazione, durante il viaggio e anche dopo il rientro Italia! ([verifica nel dettaglio cliccando qui](#))**

- **Assistenza alla persona:** tramite Centrale Operativa H24 (costituita da medici, tecnici e operatori)
  - **Rimborso Spese Mediche in viaggio:** fino a € 50.000,00 per persona
  - **Bagaglio:** furto, rapina, scippo, incendio mancata riconsegna, fino a € 750,00. Spese di prima necessità per ritardata (12 H) o mancata riconsegna da parte del vettore, fino a € 250,00
  - **Annullamento Viaggio:** indennizzo della penale fino a € 10.000 per persona e € 50.000,00 per evento
  - **Interruzione Viaggio:** rimborso dei giorni non usufruiti, fino a € 5.000,00 per evento
  - **Polizza "Viaggi Rischio Zero":** per la copertura delle maggiori spese e dei giorni non usufruiti a seguito di eventi fortuiti e casi di forza maggiore in corso di viaggio, fino a € 2.700,00 per persona
  - **Polizza Infortuni in viaggio:** € 150.000,00 per invalidità permanente o decesso, compreso il rischio volo (esclusi voli privati)
  - **Polizza "Cancellazioni voli":** per la copertura del maggior costo ragionevolmente sostenuto per l'organizzazione di servizi di trasporto alternativi a quelli previsti da contratto, nei limiti di € 500,00 a persona (Italia/Europa) e € 1.000,00 a persona (Mondo)
- 

## E' importante sapere che

### Informazioni utili

#### Ordinamento dello stato

Il Giappone è una monarchia costituzionale, ereditaria secondo la linea maschile, nella quale l'imperatore ha funzione rappresentativa. Il capo dello Stato è il Primo Ministro nominato dall'Imperatore. La Kokkai (ovvero la Dieta, l'organo legislativo giapponese) è composta dalla Sangi-in (Camera dei Consiglieri) e dalla Shugi-in (Camera dei deputati).

#### Geografia

Il Giappone è situato nel nord-est asiatico, tra l'Oceano Pacifico e il Mar del Giappone. È costituito da quattro isole principali, circondate da più di 4.000 piccole isole. Ha una superficie di 377.873 km<sup>2</sup>. Il Giappone è quasi grande come la Germania e la Svizzera messe insieme e leggermente più piccolo della California. Geograficamente, il Giappone è contraddistinto da una costa variegata, da montagne vulcaniche e valli ripide e profonde.

## **Capitale**

Tokyo (letteralmente "capitale orientale", in quanto si trova più ad oriente rispetto alla precedente capitale imperiale Kyōto) si trova nella regione del Kantō sull'isola di Honshu in Giappone. Viene considerata come una delle 47 prefetture del Giappone ed è comunemente indicata come capitale del Giappone dato che il governo giapponese e l'attuale imperatore del Giappone risiedono nel quartiere di Chiyoda. In realtà non si tratta propriamente di una città, ma di un agglomerato di città distinte fra loro e riunite sotto un unico governo chiamato Tokyo-to ("metropoli di Tokyo"). Con una popolazione superiore ai 12 milioni, pari al 10% degli abitanti del Giappone, è di gran lunga la prefettura più popolosa e più densamente popolata. Secondo il rapporto urbanistico dell'ONU, è il più grande agglomerato urbano del mondo.

## **Bandiera**

La bandiera giapponese, conosciuta come Hinomaru (disco solare) è una bandiera bianca con un grosso disco rosso (che rappresenta il Sole) al centro. Una leggenda dice che le sue origini risalgono ai giorni dell'invasione del Giappone da parte dei mongoli, nel XIII secolo, quando il sacerdote buddista Nichiren offrì la bandiera con il disco solare all'Imperatore del Giappone, che era considerato un discendente della dea del Sole Amaterasu. In effetti è risaputo che il simbolo del Sole veniva mostrato sui ventagli portati nel XII secolo, dai samurai coinvolti nella faida tra i clan Taira e Minamoto. Veniva largamente usato anche sui gonfaloni militari nel Periodo Sengoku del XV e XVI secolo. I successivi shogunati la adottarono come bandiera da usare sulle navi giapponesi. All'epoca della restaurazione Meiji del 1868, iniziò a essere visto come simbolo nazionale. Anche se il disco solare venne ufficialmente adottato per l'uso come bandiera navale nel 1870, non venne formalmente adottato come bandiera nazionale fino al 13 agosto 1999, da un decreto che ne stabilisce anche le esatte dimensioni. Una variante molto nota è quella del disco solare con 16 raggi rossi, che era la bandiera storica, usata dall'esercito fino alla fine della seconda guerra

mondiale.

## **Popolazione**

La popolazione del Giappone supera i 127 milioni di abitanti. La maggior parte dei residenti vive in aree urbane ad alta densità. La capitale è Tokyo, che conta circa 12 milioni di abitanti.

## **Lingua**

La lingua ufficiale è il giapponese. Tuttavia, la maggior parte dei giapponesi impara l'inglese a scuola. A volte è consigliabile utilizzare la scrittura per essere sicuri di farsi capire.

## **Religione**

Le religioni principali sono lo shintoismo (83,9%) e il buddhismo (71,4%), spesso professate unitamente; i cristiani sono una minoranza (2%). Vi sono piccole comunità di musulmani, perlopiù immigrati.

## **Documenti per l'espatrio**

Passaporto con validità residua di 6 mesi Il passaporto deve essere firmato dall'intestatario nell'apposito spazio nella pagina dei dati e, al momento della partenza, deve avere una validità non inferiore a quella indicata. Visto di ingresso: i cittadini italiani possono recarsi in Giappone senza visto per motivi di turismo e per un massimo di 90 giorni di permanenza. Al momento dell'ingresso nel Paese bisogna essere in possesso anche del biglietto aereo di ritorno. A partire dal 20 novembre 2007 è entrata in vigore la nuova legge sull'immigrazione che prevede nuove misure di controllo applicabili agli stranieri in entrata nel Paese (presa delle impronte digitali e foto del volto). Da tali controlli sono escluse alcune categorie di stranieri 1) i minori di 16 anni; 2) chiunque svolga un'attività che ricada sotto lo status di "residence for diplomat or official"; 3) chi sia invitato dal titolare di un'Amministrazione pubblica giapponese; 4) chi venga indicato, con un'ordinanza del locale Ministero della Giustizia, come equivalente alle categorie di cui al punto 3) o 4). Per maggiori informazioni circa la validità residua del passaporto richiesta per accedere in Giappone, si consiglia di contattare l'Ambasciata del Giappone a Roma o il Consolato giapponese a Milano.

## **Disposizioni sanitarie**

Nessuna vaccinazione è obbligatoria. In linea generale si può affermare che l'acqua del rubinetto è sicura e potabile in tutto il Giappone. L'assistenza sanitaria in generale è molto buona. I medici locali sono preparati e gli ospedali ben organizzati. Si riscontrano tuttavia difficoltà a reperire medici e personale paramedico in grado di parlare lingue straniere, inglese incluso. I costi per l'assistenza sanitaria sono molto elevati, pertanto si consiglia di stipulare, prima di intraprendere il viaggio, un'assicurazione sanitaria che preveda, oltre alla copertura delle spese mediche, anche l'eventuale rimpatrio aereo sanitario o il trasferimento in altro Paese in caso di necessità. In caso di emergenza, si può chiamare un'ambulanza, componendo gratuitamente e da qualsiasi cabina telefonica il numero di telefono 119 (attivo 24 ore su 24 anche in lingua inglese), comunicando i propri dati e l'indirizzo. Le prestazioni mediche (incluse quelle di pronto soccorso) sono a pagamento.

## **Trasporti aerei e aeroporti**

I principali aeroporti internazionali in Giappone sono l'aeroporto internazionale di Narita a Tokyo e l'aeroporto internazionale del Kansai situato nei pressi di Osaka. In totale sul territorio giapponese sono presenti 90 aeroporti che servono voli nazionali e internazionali. La compagnie aeree Japan Airlines (JAL) e All Nippon Airways (ANA) hanno una vasta rete di voli che collegano il Giappone con le principali città d'Europa, Asia e America. Le principali compagnie aeree di ogni paese hanno rotte verso le città più importanti del Giappone.

## **Trasporti terrestri**

Il mezzo di trasporto per antonomasia in Giappone sono i treni: veloci, frequenti, puliti, confortevoli e spesso molto costosi. I servizi ferroviari giapponesi sono forniti dalle Japan Railways (JR), un gruppo formato da sei società ferroviarie che coprono tutto il paese, e da varie società che operano a livello locale nella maggior parte delle grandi città. La rete JR è particolarmente famosa per la sua puntualità e per i suoi treni ad alta frequentazione che corrono sulle linee ausiliarie di Tokyo effettuando, nelle ore di punta, fermate ad intervalli da 1 a 5 minuti. Gli Shinkansen, o "treni ad alta velocità", assicurano collegamenti ultra rapidi ed estremamente sicuri in tutto il paese. La rete comprende le linee Tokaido, Sanyo, Tohoku, Nagano, Akita, Yamagata e Joetsu. I collegamenti a lunga distanza della rete JR includono

tragitti su treni rapidi, super-rapidi, espressi, con cuccetta e posti riservati, a tariffe che variano in funzione della distanza e del tipo di servizio scelto. In città, è necessario acquistare il biglietto per le linee locali nei distributori automatici si trovano in ogni stazione e dirigersi verso il bancone di "cintura verde" ("Midori-no-madoguchi") per i biglietti di diverse classi e per i viaggi a lunga distanza. Al di là di JR esistono molte compagnie ferroviarie private. Le loro reti collegano il centro delle città con le periferie e servono principalmente per raggiungere le scuole e i luoghi di lavoro. Per raggiungere Hakone, Nikko e Toba si consiglia di utilizzare queste ferrovie private. Per i turisti, il Japan Rail Pass offerto dalla rete JR presenta un ottimo rapporto qualità/prezzo e risulta molto comodo per coloro che vogliono spostarsi all'interno del Paese. Il Rail Pass può essere utilizzato esclusivamente dai turisti e deve essere acquistato fuori dal Giappone. Consente ai viaggiatori di effettuare spostamenti illimitati sulle linee della rete JR e sugli autobus e traghetti convenzionati. Spostarsi per il Giappone in automobile è molto più fattibile di quanto si creda normalmente. A Tokyo è meglio evitare di mettersi al volante, ma nel resto del paese si trovano una discreta segnaletica in inglese, conducenti generalmente cauti, benzina non più cara che in Europa (il che significa comunque che costa il triplo rispetto agli Stati Uniti) e parcheggi non così introvabili come la mitologia popolare tende a far credere. La motocicletta può essere un ottimo mezzo per spostarsi; in molte località si trovano i cosiddetti 'step-thru' con 50cc di cilindrata, che si possono guidare senza patente. In Giappone il traffico circola sulla sinistra. È perfettamente fattibile anche visitare il Giappone in bicicletta. Il segreto per godersi una vacanza sulle due ruote è tenersi lontani dalle rotabili principali e spostarsi sui tragitti meno battuti. Con i traghetti si possono visitare parti del Giappone che altrimenti non è possibile raggiungere; una fitta rete di traghetti collega Kyushu, Shikoku e la costa meridionale della zona occidentale di Honshu solcando le acque del Mare Interno. Altri traghetti mettono in comunicazione le isole principali con le numerose isole più piccole e con quelle attorno a Okinawa proseguendo fino a Taiwan. I trasporti locali in genere sono efficienti. Le città più grandi hanno la metropolitana, che è il mezzo più veloce e più pratico. Pressoché tutte le città giapponesi hanno anche gli autobus, ma in genere sono difficili da usare per gli stranieri, è molto più semplice utilizzare i tram, presenti in alcune città. Come alternativa, più costosa, è possibile usufruire dei taxi che vi porteranno dove vorrete, presentando all'autista un indirizzo scritto in giapponese o un biglietto da visita indicante la destinazione. Se la spia rossa situata nell'angolo in basso a sinistra del parabrezza è accesa, significa che il taxi è libero e può essere chiamato. Fate attenzione quando vi avvicinate allo sportello posteriore di un taxi: l'apertura e la chiusura sono automatiche e vengono fatte scattare dall'autista

stesso.

### **Tasse aeroportuali**

Al momento non sono previste tasse aeroportuali da pagare in uscita da Giappone. La normativa è soggetta a improvvisi cambiamenti.

### **Norme doganali e formalità valutarie**

Nessuna in particolare. Non vi è limite all'importazione e all'esportazione di valuta, ma è obbligatorio dichiarare alla dogana la somma superiore ad un milione di Yen. Divieto di importazione: armi da fuoco e munizioni, insaccati (ad esclusione di quelli in tetrapack in vendita nei duty free shops delle aree transito), merci alimentari facilmente deperibili (quali ad esempio frutta fresca). Limitazione di esportazione: piante in generale.

### **Bagaglio**

Per maggior praticità sono consigliate sacche o borse non rigide ad apertura orizzontale dotate di lucchetto. Il peso non deve superare i 20 Kg a persona. E' consentito portare a bordo dell'aereo un solo collo di massimo 5 kg. Ogni collo deve essere contraddistinto dall'etichetta riportante i dati anagrafici, indirizzo e recapito telefonico del proprietario per una più facile ed immediata identificazione. Consigliamo di prestare molta attenzione al proprio bagaglio a mano, specialmente in luoghi affollati come i mercati e le stazioni ferroviarie e non portare oggetti di valore. E' buona norma conservare documenti e denaro in un'apposita cintura o borsetta-marsupio al riparo da occhi indiscreti. Consigliamo di portare con sé le fotocopie dei propri documenti (passaporto, biglietto, assicurazione).

### **Valuta**

La moneta giapponese è lo yen (indicato con ¥). Le monete sono da 1 yen, 5 yen, 10 yen, 50 yen, 100 yen e 500 yen. Le banconote hanno tagli da 1000 yen, 2000 yen, 5000 yen e 10000 yen. Cambi indicativi (marzo 2023): 1 Euro = 142 Yen È possibile acquistare yen in tutte le banche abilitate al servizio di cambio valuta e presso tutti gli sportelli preposti. Negli aeroporti internazionali sono presenti sportelli di cambio che osservano un normale orario di ufficio. Il tasso di cambio dipende dal valore attuale delle valute. Nelle grandi città, tutti i

principali hotel, ryokan, negozi e istituti di credito accettano sia traveller's cheques che carte di credito internazionali quali American Express, VISA, Diners Club, MasterCard e JCB. I principali bancomat e carte di credito stranieri vengono accettati anche nei 24000 uffici postali contrassegnati dal marchio "Servizio internazionale ATM", sparsi per tutto il paese e dai 13000 sportelli bancomat della Seven Bank, situati nei negozi Seven Eleven. In generale, gli sportelli bancomat (chiamati ATM) delle banche giapponesi non accettano bancomat e carte di credito estere. Le banche e ATM che accettano carte straniere (Citibank, DC, UC, JCB, Visa Cash machine, ecc.) non sono molto numerosi e sono concentrati nelle grandi città. Si consiglia di utilizzare gli ATM degli uffici postali, che si trovano ovunque in Giappone o gli ATM della Seven Bank, a disposizione dei possessori di carte di credito internazionali. Le maggiori carte di credito sono accettate, mentre i bancomat potrebbero non essere utilizzabili. Si suggerisce di contattare la propria banca prima di partire, per evitare spiacevoli inconvenienti. A partire dallo scorso 19 aprile 2013, è impossibile utilizzare le carte appartenenti al circuito "Maestro" per il prelievo di denaro contante presso sportelli automatici (ATM). Benchè il pagamento tramite carta di credito presso gli esercizi abilitati è regolarmente garantito, si raccomanda comunque di portare con sé una congrua quantità di contante da cambiare in loco in caso di necessità.

### **Fuso orario**

La differenza fra la capitale giapponese e l'Italia è di + 8 ore. Quando in Italia vige l'ora legale le ore in più diventano +7 a Tokyo.

### **Clima**

Il clima del Giappone è generalmente temperato, tuttavia, dato che il Paese si estende da nord a sud per una lunghezza di circa 3000 km, il clima cambia in funzione del luogo e delle stagioni dell'anno. Primavera e autunno sono le stagioni più piacevoli. Inverno (dicembre-febbraio) In inverno la temperatura della pianura sulla costa del Pacifico scende raramente al di sotto dello zero e il clima è secco e soleggiato. Nelle regioni del centro e del nord del paese si apre la stagione sciistica e del pattinaggio sul ghiaccio, mentre nelle altre regioni il clima è molto mite e soleggiato. Primavera (marzo-maggio) Dopo i freddi mesi invernali, i peschi in fiore annunciano l'arrivo della primavera. L'apoteosi di questa stagione è rappresentata dalla fioritura dei ciliegi che avviene a fine marzo o inizio aprile: le colline, i campi e i giardini si coprono di fiori rosa. Estate (giugno-agosto) L'estate inizia a giugno con

la stagione delle piogge che dura circa tre settimane. Questo periodo vede gli agricoltori occupati a piantare il riso nelle risaie. Il clima in seguito diventa molto caldo e umido. In estate, stagione in cui si svolgono varie feste, le spiagge e le montagne diventano le mete preferite dai giovani. Autunno (da settembre a novembre) La stagione autunnale è una stagione molto piacevole, cambia il colore delle foglie degli alberi e non fa troppo freddo (15 °C). Le montagne e le colline sono ricoperte da migliaia di colori. I giardini e i parchi sono abbelliti da numerose varietà di crisantemi. L'autunno è inoltre la stagione delle mostre, dei concerti e degli eventi sportivi.

### **Abbigliamento**

La tecnica dell'abbigliamento a strati (capi leggeri e di medio peso da indossare, se necessario sovrapposti) consente di adeguare il grado di copertura corporea alle variazioni o agli imprevisti climatici del momento. Sul volo intercontinentale dall'Italia al Giappone si consiglia di portare nel bagaglio a mano, l'occorrente di prima necessità e la giacca a vento per ovviare, in parte, al disagio creato dall'eventuale smarrimento del bagaglio.

### **Orari uffici e negozi**

Gli uffici amministrativi sono normalmente aperti nei giorni feriali dalle 9 alle 17. Le attività commerciali sia private che statali aprono intorno alle 10 e chiudono alle 20, tutti i giorni della settimana; chiudono 2 o 3 giorni lavorativi al mese. Le banche sono aperte dalle 9 alle 15 dal lunedì al venerdì.

### **Pesi e misure**

In Giappone vige il sistema metrico decimale.

### **Elettricità**

Le prese elettriche sono diverse da quelle italiane è necessario munirsi di un adattatore. Nei principali alberghi di Tokyo e delle altre grandi città vi sono prese piatte da 110 e 220 Volt, anche se queste generalmente accettano esclusivamente spine a due poli. I principali Hotel comunque sono dotati di asciugacapelli e altri apparecchi elettrici conformi alle norme del paese. Prese elettriche utilizzate in Giappone: Tensione: 100 V - Frequenza: 50/60 Hz Note: La

parte est usa 50 Hz (Tokyo, Kawasaki, Sapporo, Yokohoma e Sendai); la parte ovest usa 60 Hz (Osaka, Kyoto, Nagoya, Hiroshima)

### **Telefono**

Per effettuare chiamate dall'Italia: prefisso 0081 Per effettuare chiamate per l'Italia: prefisso 0039 In Giappone funzionano SOLO i cellulari quadri-band. Consigliamo di rivolgersi al proprio gestore di telefonia mobile sulla effettiva copertura in Giappone. Internet e il WiFi sono disponibili nei maggiori centri urbani. Il modo più semplice per fare una telefonata internazionale dal Giappone è utilizzare una scheda telefonica internazionale prepagata. Le chiamate internazionali a pagamento si possono effettuare dai telefoni grigi ISDN. Questi apparecchi in genere si trovano nelle cabine telefoniche con la scritta: "International & Domestic Card/Coin Telephone". È anche possibile effettuare chiamate sia locali che internazionali utilizzando schede prepagate di diverse compagnie telefoniche (ad esempio la "Moshi Moshi Card") da quasi tutti i telefoni pubblici. Potrete acquistare queste schede nei chioschi delle stazioni o nei supermercati.

### **Cibi e bevande**

Nei principali Hotel si serve generalmente cucina internazionale. Nella principali città c'è una vastissima scelta di ristoranti di ogni categoria (giapponesi e internazionali), dai più economici ai più ricercati. Anche nei ristoranti più semplici, dove l'inglese non è generalmente parlato, ordinare è semplice: una copia di tutti i piatti serviti è esposta in vetrina oppure su un menu fotografico con accanto il relativo prezzo. Acqua e the sono gratuiti, ogni altra bevanda è a pagamento. Fra i piatti tipici sono il sushi (pesce crudo servito su riso bollito), il sashimi (pesce crudo da solo), la tempura (piatto misto di pesce, crostacei e verdure passati in una pastella non grassa, soffice e leggera, e poi fritti), la soba (zuppa di tagliolini di grano saraceno). Molto cari la carne e la frutta. Le bevande hanno un ruolo importante nella società giapponese e sono rare le occasioni sociali in cui non si bevono birra o sakè. Si beve molto il the verde.

### **Festività**

Primo gennaio Anno nuovo Secondo lunedì di gennaio Festa degli Adulti 11 febbraio Festa della fondazione del Giappone 21 marzo (o 20) Equinozio di Primavera 29 aprile Festa della

Verdura 3 maggio Festa della Costituzione 5 maggio Festa dei bambini Terzo lunedì di luglio Festa del Mare Terzo lunedì di settembre Festa del rispetto per gli anziani 23 settembre (o 24) Equinozio d'autunno Secondo lunedì di ottobre Festa della salute e dello sport 3 novembre Festa della Cultura 23 novembre Festa del Lavoro 23 dicembre Compleanno dell'Imperatore Quando una festività nazionale cade di domenica il lunedì successivo è festivo. Quando un giorno è tra due festività nazionali (fatta eccezione per le domeniche e i lunedì di cui si diceva), diventa anch'esso festivo. Questa regola si applica al 4 maggio. Il 25 dicembre, Natale, non è festivo. Tra il 29 dicembre e il 3 gennaio, le amministrazioni e i musei sono chiusi.

### **Materiale fotografico**

Il Giappone è uno dei migliori paesi al mondo per quanto riguarda l'acquisto di macchine fotografiche, attrezzature, memory card e tutto ciò che vi può servire a immortalare le vostre esperienze di viaggio.

### **Cosa comprare**

Oltre a una serie pressoché infinita di congegni elettronici, è possibile acquistare un'ampia varietà di oggetti di artigianato tradizionale: l'immane kimono, i koinobori (manicotti di stoffa a forma di carpa), oggetti in ceramica e porcellana, i tradizionali kasa (ombrelli da sole o da pioggia), le katana (spade), le lacche o le xilografie senza dimenticare la washi, la carta giapponese fatta a mano molto pregiata.

### **Mance**

Dare la mancia non rientra tra le consuetudini dei giapponesi, in quanto negli alberghi, nei ryokan e nei ristoranti di lusso, il conto comprende già un'aggiunta del 10-15% per il servizio. Dunque non è necessario lasciare mance, a meno che non richiediate servizi extra. Nel caso di viaggi di gruppo è abitudine creare una cassa comune che gestirà il Tour Leader o il gruppo stesso.

### **Letture consigliate**

Alle radici del sole di Renata Pisu (Sperling & Kupfer, Milano 2000) Un viaggio dentro la realtà giapponese, frutto di incontri e di riflessioni dell'autrice con personalità e gente comune per carpire emozioni, riti e follie del Giappone di oggi. Anima di Soseki Natsume (Fabbri, Milano 2001) È un classico della letteratura moderna, che esplora i conflitti fra il vecchio e il nuovo Giappone. Baburu – i figli della grande bolla di Karl Taro Greenfeld (Instar Libri, Torino 1995) Un tentativo di incrinare il diffuso preconcetto che vede la società giapponese organizzata unicamente come una struttura monolitica e spersonalizzante. Fiabe giapponesi (Einaudi, Torino 1998) È una raccolta di circa 160 fiabe della tradizione giapponese, per la prima volta tradotte in italiano. Giappone. Arte, storia e civiltà di Edward Kidder Edward jr. (Elemond Electa, Milano 2002) Il lettore viene condotto alla scoperta dell'arte giapponese che, nonostante le varie influenze, è riuscita ad affermare una propria identità. Giapponesi. Se li conosci non li eviti di Robert Ainsley (Edizioni Sonda, Torino 1998) È un divertente libretto che fornisce un quadro gustoso dei 'migliori difetti' del popolo nipponico. Ecco una breve citazione: "Fare gli straordinari in Giappone è cosa normale. Straordinario è non farli. Ma se date un'occhiata a un loro ufficio strapieno alle undici di sera, avrete l'impressione che non stiano facendo granché". Gli anni della nostalgia di Kenzaburo Oe (Garzanti, Milano 2001) Narra la storia di due personaggi le cui vite proseguono intrecciandosi sin dagli anni della seconda guerra mondiale e della sconfitta del Giappone. Guida dell'architettura del novecento. Giappone di F. Montagnana (Elemond-Electa, Milano 2000). L'arte del Giappone di Miyeko Murase (Tea, Milano 1996) Illustra le vicende storico-artistiche della civiltà giapponese in tutte le sue forme. L'esperienza religiosa giapponese di Massimo Raveri (Libreria Editrice Cafoscarina, Venezia 1984). L'ordine nascosto. Tokyo nel suo caos ha un ordine proprio di Y. Ashihara (Gangemi, Roma 1995) Per chi desidera approfondire gli aspetti legati allo sviluppo architettonico e urbanistico della capitale. Musica giapponese. Teoria e storia a cura di Daniele Sestili (Lim, Lucca 1996). Ore giapponesi di Fosco Maraini (Corbaccio, Roma 2000) È una panoramica sulla società giapponese della prima metà del '900. Saggi sul buddhismo zen di Daisetz Teitaro Suzuki (Edizioni Mediterranee, Roma 1989-92; in tre volumi) Utile per chi intende approfondire e avvicinarsi allo zen. Sol mutante. Mode, giovani e umori nel Giappone contemporaneo di Luca Valtorta e Alessandro Gomarasca (Costa & Nolan, Genova 1999) Analizza le nuove realtà del Giappone moderno, un paese che non riesce più a contenere i fenomeni sociali più esplosivi: dal dissenso giovanile ai culti millenaristici che determinarono gli attentati al gas nervino della metropolitana di Tokyo. Storia del Giappone. Dalle origini ai giorni nostri di Edwin O. Reischauer (Bompiani, Milano 2001) Illustra compiutamente la società nipponica; è una buona lettura per chi si accinge a

trascorrere un po' di tempo nel paese. Storia di genji di Murasaki Shikibu (Einaudi, Torino 1992) È uno dei classici della letteratura giapponese, un voluminoso romanzo che narra gli intrighi e le avventure galanti della vita di corte nel Giappone dei tempi antichi. Tokyo (White Star, Vercelli 2000; collana 'Città d'autore') È un libro fotografico con testi a cura di Simonetta Crescimbene, che cattura l'immagine più autentica di Tokyo e dei suoi abitanti.

Un'esperienza personale di Kenzaburo Oe (Garzanti, Milano 1996) Costituisce un'ottima introduzione alla moderna scena letteraria giapponese. Viaggio in un'altra dimensione di Gary Katzenstein (Cappelli, Bologna 1990) È uno dei pochi testi disponibili in italiano sulla capitale giapponese.