



GIAPPONE

Speciale Foliage - Giappone - Partenza 23 Novembre

Tour di gruppo esclusivo Earth in lingua italiana

Quote a partire da

€ 6.300,00

Date di partenza

23/11/2024

Giorni di viaggio

15

Caratteristiche di viaggio

Quando? Partire per il Giappone in autunno significa partire per poter vivere e vedere il Momijigari, uno dei riti più importanti, attesi ed antichi di questo Paese.

Momijigari significa letteralmente caccia all'acero: le chiome degli alberi, in particolare quelle degli aceri e dei ginkgo, si colorano di rosso, giallo e ocra ed i colori della natura diventano infuocati.

Essendo il foliage un fenomeno naturale, è imprevedibile e condizionato dalle temperature dell'estate precedente. Gli aceri si tingono di rosso per un periodo lungo e, quindi, anche se il viaggio non fosse esattamente nel periodo di picco, sarà possibile godere di questo spettacolo

Un viaggio in Giappone, grazie alla grande varietà culturale e alla natura, che ai cambi di stagione colora la bellezza della destinazione, esercita un fascino irresistibile. La modernità delle città e dei trasporti e l'antica cultura con le sue usanze e tradizioni sono il filo conduttore di un viaggio alla scoperta del Paese del Sol Levante; nessun altro Paese al mondo riesce a unire antico e moderno come il Giappone.

Il nostro tour alla scoperta del Giappone parte dalla immensa metropoli di Tokyo, città dei contrasti per eccellenza, tra i distretti che non dormono mai di Shinjuku e Shibuya, fino ai distretti più tradizionali come Ueno, o alla moda come Ginza, passando da antichi templi a distretti frenetici e ultramoderni. Raggiungeremo il lago Kawaguchi, nella Regione dei Cinque laghi, sperando di poter vedere il Monte Fuji in tutta la sua grandiosità. Proseguiamo verso Kanazawa, Shirakawago e Takayama nelle Alpi giapponesi, dal fascino antico e uniche nel loro genere, fino ad arrivare a Kyoto, l'antica capitale del Giappone nota come la "città dei mille templi", una città densa di fascino e cultura, splendidi templi, antichi santuari, giardini zen e quartieri storici. Arriviamo poi ad Hiroshima, la "città della Pace", materialmente distrutta nel 1945 ma spiritualmente viva ed infine Miyajima, l'isola in cui convivono uomini e dei, luogo sacro ed oasi naturale nello stesso tempo. Il castello di Himeji, "l'airone" bianco ed elegante, e la cena ad Osaka nel distretto di Dotonbori concludono questo nostro viaggio alla scoperta del Paese del Sol Levante.

In evidenza

- Lo skyline di Tokyo dalla piattaforma panoramica del Tokyo Metropolitan Government
- Escursione al Lago Kawagushi per ammirare il Monte Fuji
- Pernottamento in ryokan, con cena giapponese
- Visita della zona delle Alpi Giapponesi
- Escursione a Nara
- Il superbo castello di Himeji Patrimonio UNESCO

Servizi

- Tutti i servizi sono **privati ed esclusivi per i clienti Earth (minimo 10 massimo 14 partecipanti)**.
 - I **trasferimenti** sono effettuati con pullman privato e treni veloci giapponesi.
 - Le sistemazioni sono previste in Hotel e ryokan (tipica locanda giapponese) con trattamento di pernottamento e colazione.
 - Tutti i pasti indicati in programma sono previsti in ristoranti locali e/o in Hotel (abbiamo incluso diverse cene visto il periodo di altissima stagione e di conseguenza le possibili difficoltà nel trovare disponibilità nei ristoranti).
 - Assistenza di **guide locali parlanti italiano** durante le visite previste (potrebbero alternarsi più guide durante l'itinerario).
 - **Assistenza EARTH H24** per tutto il viaggio.
-

Programma di viaggio

GIORNO 01

23 novembre 2024

Partenza per Tokyo

Partenza da Milano Malpensa con volo di linea Emirates per Dubai alle ore 21:35.
Pernottamento a bordo.

GIORNO 02

24 novembre 2024

Arrivo a Tokyo

Arrivo a Dubai alle ore 06:45 e proseguimento per Tokyo Haneda alle ore 08:20.
Arrivo all'aeroporto di Tokyo Haneda alle ore 22:30.
Disbrigo delle formalità doganali, incontro con la nostra organizzazione locale (nella hall degli arrivi con il cartello identificativo EARTH) e con la guida locale parlante italiano.
Trasferimento in Hotel e sistemazione nelle camere riservate.
Pernottamento.

GIORNO 03

25 novembre 2024

Tokyo

Prima colazione in Hotel.
Intera giornata dedicata alla visita guidata di Tokyo, con pullman privato.
Città fondata nel XV secolo col nome di Edo, intorno al 1600 fu scelta come residenza del primo Shogun Tokugawa, sotto la cui influenza si sviluppò rapidamente. Nel 1868, dopo il passaggio dei poteri dallo Shogun all'Imperatore, la città assunse l'attuale nome di Tokyo diventando la capitale dell'Impero. A più riprese devastata da incendi e terremoti, fu inoltre distrutta dai bombardamenti del 1945; dopo la Seconda Guerra Mondiale venne sottoposta ad imponenti opere di restauro, riedificazione e ampliamento. Tokyo è oggi la capitale del Giappone, non solo politicamente, ma anche in senso culturale, commerciale ed economico.

Conta una popolazione di 12 milioni di abitanti ed è considerata una delle più moderne e popolate metropoli del mondo.

In mattinata, visita alla piazza del Palazzo Imperiale e ai giardini Hamarikyu nell'incantevole parco con laghetti, ponti in legno, alberi dalla forma tipicamente nipponica, piante, fiori e altre amenità del genere, si trova nel punto in cui il fiume Sumida sfocia nella Baia di Tokyo, ed offre un surreale contrasto con i grattacieli ultramoderni di Shiodome.

Si proseguirà con la visita del Tempio di Asakusa, il più antico tempio di Tokyo. La sala principale fu costruita nel 646 per onorare la Dea della misericordia Kannon. La statua fu messa in un reliquiario; oggi si può ammirare nella sala principale. Il Tempio fu poi distrutto dai bombardamenti del 10 marzo 1945 e ricostruito nel 1958. Si prosegue con una passeggiata lungo Nakamise, la strada dello shopping.

La giornata si conclude con una passeggiata nel Parco Ueno, i paesaggi naturali molto vari che caratterizzano il parco regalano emozioni in ogni stagione. Laghi, boschi, colline sono attraversati da sentieri con alberi di ciliegio che in primavera attirano tantissime persone per il tradizionale hanami. Il parco di Ueno è ricco di templi e santuari dalla storia affascinante.

Al termine delle visite rientro in Hotel.

Cena in ristorante locale (trasferimento a piedi) e pernottamento.

GIORNO 04

26 novembre 2024

Tokyo (escursione a Kawaguchiko)

Prima colazione in Hotel.

Partenza con bus privato per la città di Kawaguchiko (2 ore circa), dove dal suo lago, in una giornata tranquilla e limpida, è possibile vedere l'iconica immagine, speculare e perfetta, del Monte Fuji riflessa nel lago. Il Monte Fuji (Fuji-san) è senza dubbio uno dei simboli del Giappone, una delle sue bellezze naturali più ammirate e venerate. Con i suoi 3776 metri è la cima più alta del Paese e una delle sue tre montagne sacre. Arrivo al Lago Kawaguchi, nella Regione dei Cinque Laghi, un grande specchio d'acqua che circonda il Monte Fuji e regala colori e panorami splendidi. Il Santuario Arakura Fuji Sengen-jinja e la sua pagoda si stagliano con orgoglio nel bel Parco di Arakurayama Sengen. La pagoda è in posizione perfetta per offrirti una vista spettacolare sul lontano Monte Fuji.

Pranzo in ristorante locale.

Al termine rientro con pullman privato a Tokyo.

Cena libera e pernottamento

GIORNO 05

27 novembre 2024

Tokyo

Prima colazione in Hotel.

Trasferimento privato in città e visita del Santuario Meiji, santuario shintoista (Jinja) dedicato alle anime dell'Imperatore Meiji e di sua moglie, l'Imperatrice Shoken, defunti rispettivamente nel 1912 e nel 1914. In loro onore fu costruito il Santuario, che fu definitivamente inaugurato e consacrato nel 1920. L'edificio originale fu poi distrutto durante la Seconda Guerra Mondiale.

Si prosegue verso il Distretto Harajuku, un sobborgo di Tokyo molto frequentato dai giovani, centro della cultura cosplay e luogo ideale dove recarsi per fare shopping, gustare snack locali e osservare il via vai delle persone tra i negozi che espongono le ultime tendenze della moda.

A seguire, arrivo al Shibuya Crossing, la vera anima di Tokyo. Ci si trova immersi in un crocevia di strade piene di luci, con tre schermi giganti montati sugli edifici, pubblicità ovunque e gente che si muove freneticamente in ogni direzione. Pranzo libero.

Nel pomeriggio visita al distretto di Akihabara paradiso dei fanatici della tecnologia, un "paese delle meraviglie" elettroniche, conosciuto in tutto il mondo per gli elementi della subcultura tecnologica e pop come manga e anime.

La giornata si conclude presso il Tokyo Metropolitan Government, grattacielo con piattaforma panoramica dal quale godere di una splendida vista sulla megalopoli. Rientro in Hotel.

Cena in ristorante locale (trasferimento a piedi) e pernottamento.

GIORNO 06

28 novembre 2024

Tokyo - Kanazawa

Prima colazione in Hotel.

***** I bagagli verranno trasportati separatamente con apposito automezzo da Tokyo a Kyoto. Provvedere al bagaglio a mano per le notti (2) a Kanazawa e Takayama 1 bagaglio per persona, eventuale extra bagaglio dovrà essere pagato in loco (3000 Yen circa) *****

Trasferimento con pullman privato alla stazione ferroviaria di Tokyo, in tempo utile per la partenza del treno "Shinkansen" per Kanazawa, uno dei giardini più belli del Giappone, musei e quartieri tradizionali di geisha e samurai sono solo alcune delle cose che la caratterizzano. Incastonata tra il mare e le Alpi giapponesi, si cammina per strade che hanno conservato l'antico fascino del Giappone feudale.

Arrivo e pranzo in ristorante locale.

Passeggiata nel giardino Kenrokuen, "Giardino delle Sei Virtù" o "Giardino delle Sei Sublimità", considerato uno dei tre giardini più belli del Giappone, grande come un parco (si estende per circa 11,4 ettari) offre scorci diversi, ma sempre stupendi, in qualsiasi stagione dell'anno.

A seguire, visita alla Casa del Samurai Nomura, nel quartiere Namagachi dove con le loro famiglie vivevano i samurai legati alla famiglia Maeda, che a lungo ha governato la regione. Architettura raffinata, pitture murarie mozzafiato e soffitti meravigliosamente decorati, il fascino di questa casa antica è infinito. Una passeggiata nel piccolo giardino vi farà scoprire una cascata che versa i suoi flutti ronzanti in uno stagno abitato da carpe. Il fascino del posto trasporta immediatamente i visitatori nell'epoca Edo, lontano dalle macchine e dai rumori della città. Essi potranno così scoprire il ritmo della vita dei ricchi samurai, che si svela visitando le numerose stanze una dopo l'altra.

Al termine trasferimento con pullman privato in Hotel e sistemazione nelle camere riservate. Cena in ristorante locale (trasferimento a piedi) e pernottamento.

GIORNO 07

29 novembre 2024

Kanazawa - Shirakawago - Takayama

Prima colazione in Hotel.

Partenza con pullman privato per **Shirakawago** (1 ora e mezza circa), incastonata nelle Alpi Giapponesi, una piccola parte del Giappone tradizionale, con le sue abitazioni in legno e le strette stradine del periodo Edo. Sosta per osservare le case dai tipici tetti di paglia dalla forte inclinazione, la cui struttura, adatta alle abbondanti nevicate invernali, ricorda delle mani congiunte in preghiera. Sito patrimonio mondiale dell'Unesco, con i suoi edifici in stile gasshō-zukuri, è rimasto isolato dal resto del mondo per lungo tempo, la sua principale fonte di sostentamento era la seta, venivano infatti coltivate le piante di gelso e allevati i bachi da seta.

I centri abitati sono caratterizzati da antiche case in legno con tetti spioventi in paglia, uniche nel loro genere in tutto il Giappone. Un museo a cielo aperto, che riporta i visitatori in un'epoca lontana dove uomo e natura coesistevano in armonia. Visita ad una di queste abitazioni.

Pranzo libero.

Proseguimento per Takayama e visita al **Takayama Jinya**, costruzione in stile tradizionale giapponese che è stato utilizzato come ufficio governativo di Takayama, durante il periodo Edo, quando la città era sotto il controllo diretto dello shogun per le sue preziose risorse di legname.

A seguire passeggiata a **Sanmachi-Suji Street**, designata 'Area di importanza nazionale con costruzioni storiche da preservare' è collegata con il resto della città dal ponte rosso Nakabashi che attraversa il fiume Miya-gawa. In passato città mercantile, Sanmachi Suji ha ben mantenuto la caratteristica architettura antica di un distretto risalente al periodo Edo (1600-1868) tra i meglio conservati in Giappone. Questa è la motivazione del soprannome di 'Piccola Kyoto' del principale distretto turistico di Takayama.

Al termine delle visite, trasferimento in Ryokan e sistemazione nelle camere riservate (prevista esperienza in onsen).

Cena giapponese e pernottamento.

GIORNO 08

30 novembre 2024

Takayama - Kyoto

Prima colazione in ryokan.

Passeggiata al mercato mattutino di Miyagawa, che si svolge da più di due secoli, in una forma o nell'altra, ed è ancora un importante punto di vendita di prodotti freschi.

Trasferimento con pullman privato alla stazione ferroviaria di Takayama, in tempo utile per la partenza del treno Express per Nagoya e successivo treno superveloce Shinkansen per Kyoto.

Arrivo alle 13:00 circa e pranzo in ristorante locale.

Inizio della visita di Kyoto con pullman privato.

Visita del Ginkakuji, "Padiglione d'Argento", costruito come villa di riposo per uno shogun del XV secolo, Ashikaga Yoshimasa, e oggi è uno dei templi Zen più classici del Giappone e un importante esempio dell'estetica wabi-sabi ispirata alla bellezza dell'imperfezione.

Nonostante il suo nome (che si traduce come "Padiglione d'Argento"), a Ginkakuji manca qualcosa, cioè proprio l'argento! Lo shogun Ashikaga Yoshimasa originariamente progettò di ricoprire l'esterno dell'edificio in lamina d'argento, ma non lo fece mai.

A seguire visita dell'antica dimora di un nobile di corte, Eikando, che dopo essere stata donata ad un sacerdote buddista, assume una dimensione spirituale. Eikando è ricca di opere d'arte, la più pregiata delle quali è una statua del Buddha amida con la testa rivolta un lato anziché in avanti, come viene solitamente raffigurato. La leggenda narra che, mentre il capo dei monaci eseguiva un rituale per la statua, questa si voltò verso di lui e gli parlò.

Infine, passeggiata sul Sentiero del Filosofo (Tetsugaku-no-Michi, in giapponese), una stradina lunga circa 2 km. Lungo tutto il bordo del sentiero sono inoltre piantati centinaia di alberi di ciliegio, che in primavera, fiorendo, lo trasformano in un tunnel color rosa di una spettacolarità immensa. Il suo nome è dovuto al filosofo Nishida Kitaro, docente dell'università di Kyoto ed uno dei filosofi più famosi ed apprezzati del Giappone, che si narra percorresse questo sentiero in meditazione ogni giorno per recarsi alla facoltà dove insegnava.

Al termine delle visite, trasferimento in Hotel e sistemazione nelle camere riservate.

Trasferimento per cena nel Distretto di Gion. Il quartiere nacque nel medioevo come zona

dove alloggiare i pellegrini che si recavano nel vicino santuario Yasaka Shrine. Col passare degli anni è diventato invece sempre più un quartiere di intrattenimento, in particolare "il quartiere delle geishe". Nonostante negli ultimi anni la figura della geisha (o più precisamente geiko, come vengono chiamate le geishe a Kyoto) in Giappone sia diventata sempre più rara, il quartiere di Gion conserva ancora oggi questa sua particolarità.

Cena in ristorante locale.

Rientro in Hotel e pernottamento.

GIORNO 09

1 dicembre 2024

Kyoto

Prima colazione in Hotel.

Giornata dedicata alla visita con pullman privato di Kyoto.

Visita del Tempio Kinkakuji o il Tempio del Padiglione Dorato. Famosa struttura del periodo di Muromachi (1336-1573) e inserito nell'elenco del Patrimonio Mondiale dell'UNESCO nel 1994, è il reliquiario del Rokuon-ji, ovvero "Tempio del parco del cervo" dedicato alla dea buddista della Misericordia. Fu Ashikaga Yoshimitsu (1358-1408), terzo nella dinastia Ashikaga Shogun che, nel 1398, costruì una villa di riposo per uno Shogun. Dopo la sua morte nel 1419 la villa fu trasformata in un tempio buddista per l'ordine Rinzai. L'unico edificio rimanente è il Padiglione Dorato. L'attuale struttura coperta da foglie d'oro è una replica esatta dell'edificio originale, bruciato nel 1950. Proseguimento con la visita del Tempio Ryōan-ji (Tempio del Drago Pacifico), che sprigiona un fascino unico con la sua magnifica architettura e gli splendidi giardini, tra cui, l'attrazione principale è indubbiamente il giardino zen karesansui. La bellezza e l'importanza culturale del tempio e dei suoi giardini sono riconosciuti sia a livello nazionale che mondiale, tanto che sono stati classificati tra i Monumenti Storici della Kyoto Antica e dichiarati Patrimonio dell'Umanità dall'UNESCO. Pranzo libero. Nel pomeriggio trasferimento ad Arashiyama e Sagano, situati nella parte occidentale di Kyoto e la seconda area più popolare della città tra i visitatori. Nell'VIII secolo, gli aristocratici venivano spesso in questa zona di risaie e boschi di bambù per godersi le foglie colorate o andare in barca. Visita al ponte di Togetsukyo che attraversa il fiume Hozu ai piedi del Monte Arashiyama. È lungo 250 metri e mantiene ancora le sembianze del XVII

secolo, nonostante le recenti ristrutturazioni con l'ausilio dell'acciaio e a seguire passeggiata lungo Bamboo Street, una foresta di soli alberi torreggianti di bambù di altezza uniforme, davvero uno spettacolo mozzafiato!

Visita al Tempio di Tenryuji, uno dei templi zen più famosi del Giappone per la sua origine, la sua storia e per essere una delle sedi più illustri della scuola zen Rinzai.

Il tempio fu costruito nel 1339 su quella che era la sede e dimora dell'imperatore Go-Daigo. Il nome Tenryu significa "drago che sale verso il cielo", ed infatti, fu qui costruito dopo che un monaco ebbe questa visione in sogno. L'edificio ha subito diversi incendi e nulla rimane della struttura originale, quella visibile oggi è una ricostruzione del XIX secolo.

Al termine delle visite, rientro in Hotel.

Cena in ristorante locale (trasferimento a piedi) e pernottamento.

GIORNO 10

2 dicembre 2024

Kyoto

Prima colazione in Hotel

Giornata dedicata alla visita con pullman privato di Kyoto.

Visita del Castello Nijo, Patrimonio dell'Umanità dell'UNESCO e simbolo del potere e della ricchezza dello shogunato di Edo. Fu residenza degli shogun per quasi 270 anni, ovvero fino al 1867, anno in cui proprio qui, l'ultimo shogun Tokugawa si dimise dalla propria carica al cospetto dell'imperatore Meiji. Fu in seguito usato come residenza imperiale.

A seguire visita del Tempio Kiyomizu uno degli antichi templi buddhisti giapponesi e considerato Patrimonio dell'Umanità dall'UNESCO. Eretto nel 798, questo tempio oggi in realtà è costituito da un insieme di templi ed edifici costruiti a partire dal 1633. La sala principale presenta un grande portico sostenuto da centinaia di colonne proteso oltre il pendio e da cui si può godere di una bella e ampia vista sulla città. Da oltre 1000 anni i pellegrini pregano l'effigie a 11 teste di Kannon e bevono l'acqua della sorgente sacra: kiyomizu significa infatti "acqua pura". Ed infatti poco più in basso c'è una cascata l'Otawano-taki, presso la quale i visitatori bevono le acque sacre.

I visitatori che invece si recano al vicino santuario Jishu-jinja, camminando tra le diverse coppie di pietre che si snodano su un percorso di circa 18 metri, sperano in un felice futuro in

amore: mancare una pietra è ovviamente di cattivo auspicio in tal senso. Pranzo in ristorante locale.

Nel pomeriggio passeggiata nei quartieri di Ninen-zaka e Sannen-zaka, tra i distretti di Kyoto meglio conservati, rimasti fermi nel tempo e riflettono l'aspetto che la città aveva prima dell'arrivo delle tecnologie moderne. Passeggiando lungo il viale Ninenzaka si è accompagnati dalla sagoma della Pagoda Yasaka-no-to, alta 5 piani, che si scorge in tutta la sua maestosità in ogni punto della strada. Di un solo anno più giovane di Ninenzaka, Sannenzaka è un viale lungo 100 metri che conduce al Tempio Kiyomizudera. Anche in questo caso vi troverete a passeggiare su una stradina ricurva e leggermente in pendenza, costeggiata da numerosi edifici storici che hanno valso all'area il titolo di "distretto storico protetto".

A seguire visita del Santuario Fushimi Inari Taisha, situato alla base di una montagna chiamata anch'essa Inari, a 233 mslm e che comprende diversi sentieri verso altri santuari minori.

Fin dai tempi antichi, Inari è sempre stato visto come patrono degli affari e dei commercianti. Per questo motivo, ogni torji (porta di accesso) del santuario è stato donato da un'azienda giapponese.

Al termine delle visite, rientro in Hotel.

Cena in ristorante locale (trasferimento a piedi) e pernottamento.

GIORNO 11

3 dicembre 2024

Kyoto (escursione a Nara)

Prima colazione in Hotel.

Partenza con bus privato per Nara (1 ora circa), prima capitale del Giappone, fondata ben 1.300 anni fa. Visita al Todaiji Temple (Great Buddha), uno dei monumenti più importanti che serviva come luogo di preghiera e centro di ricerche delle dottrine buddiste, sosta al Parco di Nara, ai piedi del Monte Wakakusa, istituito nel 1808 e pieno di cervi amichevoli. All'interno di questo scenario naturale, tra boschi incontaminati, troviamo templi e un lago pieno di carpe e tartarughe. I templi e i santuari di Nara, sono più antichi degli edifici di Kyoto, spesso ricostruiti, e sono molto più particolari. La giornata termina con la visita al santuario

shintoista Kasuga, fondato nel 768, ricostruito diverse volte e considerato uno dei siti più sacri di tutto il Giappone in quanto all'interno vengono custodite numerose divinità, tra cui divinità di Kashima (Prefettura di Saga), Katori (Prefettura di Chiba) e Hiraoka (Osaka).

Al termine delle visite, rientro a Kyoto.

Cena in ristorante locale (trasferimento a piedi) e pernottamento.

GIORNO 12

4 dicembre 2024

Kyoto - Hiroshima - Miyajima

Prima colazione in Hotel.

Trasferimento a piedi alla stazione ferroviaria di Kyoto in tempo utile per la partenza del treno Bullet Train Shinkansen (2a classe - posti riservati) per Hiroshima.

***** I bagagli verranno trasportati separatamente con servizio di corriere espresso da Kyoto a Osaka. Provvedere al bagaglio a mano per una notte (Miyajima)*

*1 bagaglio per persona, eventuale extra bagaglio dovrà essere pagato in loco (3000 Yen circa) *****

Arrivo alla stazione di Hiroshima e visita della città con mezzi pubblici.

Visita del Museo della bomba atomica con il Parco memoriale della pace e del ricordo.

Pranzo libero.

Trasferimento con mezzi pubblici al porto di Hiroshima e imbarco a bordo del traghetto che conduce all'isola di Miyajima: "l'isola in cui convivono uomini e dei", un luogo sacro da quando vi fu costruito il santuario di Itsukushima nel 593 d.C. (ma gli edifici risalgono al XII secolo).

All'arrivo, visita a piedi dell'isola di Miyajima e del Santuario Itsukushima, fluttuante sull'acqua.

Edificato nel cinquecento, il Santuario è situato sull'isola omonima nota anche come Miyajima, nella Baia di Hiroshima. Il complesso è piuttosto spettacolare, a cominciare dalla porta d'ingresso di legno (attualmente in ristrutturazione) e dalla struttura principale del tempio. Essendo una zona in cui le maree sono piuttosto rilevanti, periodicamente l'edificio

si trova o a pelo d'acqua o sollevato come una palafitta sopra un tappeto di alghe.

Arrivo e trasferimento in Ryokan.

Cena giapponese in Ryokan e pernottamento.

GIORNO 13

5 dicembre 2024

Miyajima - Hiroshima - Himeji - Osaka

Prima colazione in Ryokan.

Trasferimento a piedi al porto e traghetto per Hiroshima. Arrivo, trasferimento con mezzi pubblici alla stazione di Hiroshima e partenza con treno Shinkansen (2a classe - posti riservati) per Himeji.

Arrivo e visita allo splendido Castello di Himeji, Patrimonio UNESCO, recentemente ristrutturato probabilmente il più bel castello in Giappone, a seguire visita del vicino Giardino di Koko-en, con possibilità di sorseggiare del buon thè al Soju-an tea House.

Al termine delle visite trasferimento ad Osaka con pullman privato.

Trasferimento in Hotel e sistemazione nelle camere riservate.

Cena in ristorante locale (trasferimento a piedi) e rientro in Hotel.

Pernottamento.

GIORNO 14

6 dicembre 2024

Osaka - Dubai

Prima colazione in Hotel.

Mattinata libera a disposizione.

Alle ore 11:00 circa, incontro con la guida e partenza con pullman privato per il mercato di Kuromon, bancarelle di pesce e prodotti agricoli freschi costeggiano il lungo e stretto vicolo del Kuromon Ichiba, un antico mercato nel quartiere Namba di Osaka. I visitatori del mercato possono selezionare accuratamente i prodotti esposti tra le grida dei pescivendoli che decantano le qualità del loro pescato. Pranzo libero.

A seguire visita del castello di Osaka, uno dei siti più importanti della città che ha fatto da

sfondo alle sanguinose lotte di potere che hanno condotto alla fondazione dell'era Edo, nel 1603. Sebbene la sua fondazione risalga al 1583, la torre principale, ancora oggi simbolo del castello, fu ricostruita solo nel 1931. Pranzo libero.

Trasferimento all'Osservatorio del Giardino Fluttuante da cui è possibile vedere Osaka a 360 gradi. Infine visita dell'area commerciale del distretto di Dotonobori, dove le imponenti pareti luminose ricoprono quasi completamente gli edifici che si affacciano sulla via.

In serata, trasferimento con pullman privato all'aeroporto di Osaka in tempo utile per il disbrigo delle formalità d'imbarco e la partenza del volo di linea Emirates per Milano Malpensa delle ore 23:30.

Pernottamento a bordo.

GIORNO 15

7 dicembre 2024

Dubai - Rientro in Italia

Arrivo all'aeroporto di Dubai alle ore 05:45 e proseguimento con volo di linea Emirates alle ore 09:05 per Milano Malpensa. Arrivo all'aeroporto di Milano Malpensa alle ore 13:10.

Quote di partecipazione

Quote individuali di partecipazione in camera doppia

Quote

Da 10 a 12 partecipanti € 6.650,00

Da 13 a 14 partecipanti € 6.300,00

Supplementi

Suppl. camera singola	€ 1.230,00
Tasse aeroportuali e fuel surcharge (da riconfermare all'emissione)	€ 420,00
Partenze da altri aeroporti	in aggiornamento
Quota gestione pratica	€ 90,00

NOTE

OPERATIVO VOLO PREVISTO (soggetto a variazione):

EK 092	23/11/2024	Milano Malpensa - Dubai	2220 0625	del 24/11/2024
EK 312	24/11/2024	Dubai - Tokyo Haneda	0820 2230	
EK 317	06/12/2024	Osaka - Dubai	2320 0545	del 07/12/2024
EK 205	07/12/2024	Dubai - Milano Malpensa	0905 1310	

Quote di partecipazione

Il presente programma è basato su orari, tasse aeroportuali, tariffe dei trasporti e costi dei servizi a terra in vigore il mese di **Marzo 2024**.

Le quote di partecipazione sono espresse in Euro e intese per persona e sono state calcolate in base al cambio valutario: **1 Euro = 161 JPY**.

Le tariffe aeree sono state calcolate in base ad una specifica classe di prenotazione di gruppo e compagnia aerea, in partenza da Milano. E' possibile richiedere (con eventuale supplemento) la partenza da tutti gli altri aeroporti italiani.

Le quotazioni alberghiere sono riferite agli hotel indicati, o similari.

Qualora i servizi indicati non fossero disponibili ed essendo le tariffe aeree e alberghiere in continua evoluzione, al momento della prenotazione Earth si riserva il diritto di modificare le quote qui riportate sulla base dei costi dei nuovi servizi confermabili e delle eventuali

modifiche di tariffe subentrate.

Sono escluse dalla “quota base di partecipazione” le tasse aeroportuali e l’eventuale sovrapprezzo carburante (fuel surcharge). Essendo tali costi estremamente variabili, sono indicati all’atto della prenotazione e verranno riconfermati all’emissione del biglietto aereo.

Una variazione delle tariffe dei trasporti, dei costi dei servizi o del tasso di cambio indicati che dovesse verificarsi entro 20 giorni dalla data di partenza, determinerà una revisione delle quote.

Minimo partecipanti

Per l’effettuazione del viaggio è previsto un numero minimo di 10 partecipanti. L’eventuale NON raggiungimento del minimo previsto, ed il conseguente annullamento, sarà comunicato dall’organizzatore almeno 20 giorni prima della data di partenza del viaggio. In alternativa all’annullamento, l’organizzatore, nei termini di tempo previsti, potrà proporre al turista lo stesso pacchetto o un pacchetto alternativo quantificandone, in forma scritta, di volta in volta, l’adeguamento della quota di partecipazione.

Qualora venga a mancare il numero di partecipanti al viaggio corrispondente allo scaglione di quota di riferimento e/o si cancelli una persona prevista in una sistemazione in camera doppia, ai partecipanti verranno applicate le conseguenti variazioni di quota (diverso numero di partecipanti e supplemento camera singola).

Escursioni

Nel caso in cui il viaggiatore usufruisse di escursioni programmate e svolte da altre agenzie/organizzazioni locali o direttamente dalle strutture alberghiere, Earth by Enterprise S.r.l. non potrà fornire alcuna garanzia.

Recesso del consumatore (Penalità di annullamento)

In deroga alle Condizioni Generali di Contratto pubblicate sul sito www.earthviaggi.it, al consumatore che receda dal contratto prima della partenza, in caso di annullamento saranno addebitati a titolo di penale:

- La quota gestione pratica;

- Le seguenti percentuali sulla quota viaggio:
- fino a 45 giorni prima della partenza: 25% della quota di partecipazione
- da 44 a 30 giorni prima della partenza: 50% della quota di partecipazione
- oltre tale termine: 100% della quota di partecipazione.

Oltre alle penalità relative alla biglietteria aerea (tariffe speciali, instant purchase, low cost e voli di linea).

Si precisa che:

- il riferimento è sempre ai giorni "di calendario";
- per determinate destinazioni, per particolari servizi, per i gruppi precostituiti e per determinate combinazioni di viaggio, le penali sopra riportate potranno subire variazioni anche rilevanti;
- per determinati servizi turistici e non turistici le penali possono essere del 100% già al momento della proposta irrevocabile o della prenotazione/conferma da parte del tour operator; tali variazioni saranno indicate nei documenti relativi ai programmi fuori catalogo o ai viaggi su misura o a viaggi e servizi in genere non rientranti pienamente o parzialmente nel presente catalogo;
- in ogni caso, nessun rimborso spetta al consumatore che decida di interrompere il viaggio o il soggiorno per volontà unilaterale.

Ai sensi dell'art ex art. 47 1° comma lett. g. del Codice del Consumo si comunica che nei contratti conclusi a distanza è escluso il diritto di recesso. Ai sensi dell'art. 41 comma 7 del Codice del Turismo si comunica che nei contratti negoziati fuori dai locali commerciali nei casi di offerte con tariffe sensibilmente diminuite rispetto alle offerte concorrenti è escluso il diritto di recesso. Si rendono perciò applicabili al viaggiatore/consumatore che recedono dal contratto sottoscritto a distanza o fuori dai locali commerciali con tariffe sensibilmente diminuite rispetto alle offerte concorrenti le penali d'annullamento previste nella scheda tecnica.

Ai sensi dell'articolo 59 del Codice del Consumo, Decreto Legislativo 6 settembre 2005, n. 206 modificato in seguito al D.lgs 21 febbraio 2014 n.21, il diritto di recesso è escluso relativamente ai contratti per la fornitura di alloggi, trasporti, servizi di noleggio di autovetture, catering o servizi relativi alle attività di tempo libero, se il contratto prevede una data o un periodo

specifico per la prestazione. Si rendono perciò applicabili al consumatore che recede dal contratto sottoscritto a distanza o negoziato fuori dei locali commerciali le penali d'annullamento previste e indicate in ogni singolo servizio.

INCLUSO NELLA QUOTA

- Assistenza in partenza all'aeroporto di Milano Malpensa
- Voli di linea Emirates da Milano Malpensa a Tokyo Haneda e ritorno da Osaka, via Dubai, come da programma, in classe economica
- Franchigia bagaglio: 30 Kg di bagaglio registrato più 1 solo bagaglio a mano di massimo 7 kg
- Trasferimenti con pullman privato da e per Hotel, aeroporti e stazioni ferroviarie, come indicato in programma
- Trasferimenti in treno Super Shinkansen da Tokyo a Kanazawa, da Nagoya a Kyoto, da Kyoto a Hiroshima, da Hiroshima a Himeji, come descritto in programma, in seconda classe con posti riservati
- Trasferimenti in treno Espresso durante il tour da Takayama a Nagoya, come descritto in programma, in unica classe con posti riservati
- Trasporto separato dei bagagli con corriere espresso da Tokyo a Kyoto e da Kyoto a Osaka (1 bagaglio per persona, extra bagaglio 3.000 yen da pagarsi il loco)
- Trasferimento in traghetto pubblico dal porto di Hiroshima all'isola di Miyajima, e ritorno
- Sistemazione in camera doppia standard negli Hotel/ryokan indicati, o similari, con trattamento di pernottamento e colazione (le camere hanno sempre i letti separati)
- Nr 10 cene in ristoranti locali/ryokan, come descritto in programma (bevande sempre escluse)
- Nr 4 pranzi in ristorante locale (bevande sempre escluse) e 1 pranzo bento-box (pranzo al sacco giapponese)
- Guide locali parlanti italiano per visite e spostamenti, come da programma (potrebbero alternarsi più guide durante l'itinerario)
- Auricolari per tutto il tour
- Escursioni, visite e ingressi, come indicato in programma
- Assistenza Telefonica Earth Viaggi (servizio attivo H24)

- Assistenza dei nostri uffici corrispondenti in loco (servizio attivo H24)
- Guida Ed. Polaris (per camera)
- Zainetto da viaggio, Eastpak

ESCLUSO DALLA QUOTA

- Tasse aeroportuali e fuel surcharge (Euro 420,00, importo da riconfermare all'emissione del biglietto aereo)
 - Quota gestione pratica
 - Eventuali tasse aeroportuali locali: attualmente sono tutte inserite nei biglietti aerei; potrebbero essere richieste o modificate senza preavviso dalle autorità locali
 - Early check-in (prima delle ore 16:00) e late check-out (dopo le ore 10:00) negli Hotel, eccetto dove specificato
 - Escursioni e visite facoltative, non previste in programma
 - Pasti non previsti in programma, menù à la carte, bevande, mance, facchinaggi, extra di carattere personale e tutto quanto non espressamente indicato.
-

E' importante sapere che

Informazioni utili

Ordinamento dello stato

Il Giappone è una monarchia costituzionale, ereditaria secondo la linea maschile, nella quale l'imperatore ha funzione rappresentativa. Il capo dello Stato è il Primo Ministro nominato dall'Imperatore. La Kokkai (ovvero la Dieta, l'organo legislativo giapponese) è composta dalla Sangi-in (Camera dei Consiglieri) e dalla Shugi-in (Camera dei deputati).

Geografia

Il Giappone è situato nel nord-est asiatico, tra l'Oceano Pacifico e il Mar del Giappone. È costituito da quattro isole principali, circondate da più di 4.000 piccole isole. Ha una superficie di 377.873 km². Il Giappone è quasi grande come la Germania e la Svizzera messe insieme e leggermente più piccolo della California. Geograficamente, il Giappone è contraddistinto da una costa variegata, da montagne vulcaniche e valli ripide e profonde.

Capitale

Tokyo (letteralmente "capitale orientale", in quanto si trova più ad oriente rispetto alla precedente capitale imperiale Kyōto) si trova nella regione del Kantō sull'isola di Honshu in Giappone. Viene considerata come una delle 47 prefetture del Giappone ed è comunemente indicata come capitale del Giappone dato che il governo giapponese e l'attuale imperatore del Giappone risiedono nel quartiere di Chiyoda. In realtà non si tratta propriamente di una città, ma di un agglomerato di città distinte fra loro e riunite sotto un unico governo chiamato Tokyo-to ("metropoli di Tokyo"). Con una popolazione superiore ai 12 milioni, pari al 10% degli abitanti del Giappone, è di gran lunga la prefettura più popolosa e più densamente popolata. Secondo il rapporto urbanistico dell'ONU, è il più grande agglomerato urbano del mondo.

Bandiera

La bandiera giapponese, conosciuta come Hinomaru (disco solare) è una bandiera bianca con un grosso disco rosso (che rappresenta il Sole) al centro. Una leggenda dice che le sue origini risalgono ai giorni dell'invasione del Giappone da parte dei mongoli, nel XIII secolo, quando il sacerdote buddista Nichiren offrì la bandiera con il disco solare all'Imperatore del Giappone, che era considerato un discendente della dea del Sole Amaterasu. In effetti è risaputo che il simbolo del Sole veniva mostrato sui ventagli portati nel XII secolo, dai samurai coinvolti nella faida tra i clan Taira e Minamoto. Veniva largamente usato anche sui gonfaloni militari nel Periodo Sengoku del XV e XVI secolo. I successivi shogunati la adottarono come bandiera da usare sulle navi giapponesi. All'epoca della restaurazione Meiji del 1868, iniziò a essere visto come simbolo nazionale. Anche se il disco solare venne ufficialmente adottato per l'uso come bandiera navale nel 1870, non venne formalmente adottato come bandiera nazionale fino al 13 agosto 1999, da un decreto che ne stabilisce anche le esatte dimensioni. Una variante molto nota è quella del disco solare con 16 raggi rossi, che era la bandiera storica, usata dall'esercito fino alla fine della seconda guerra

mondiale.

Popolazione

La popolazione del Giappone supera i 127 milioni di abitanti. La maggior parte dei residenti vive in aree urbane ad alta densità. La capitale è Tokyo, che conta circa 12 milioni di abitanti.

Lingua

La lingua ufficiale è il giapponese. Tuttavia, la maggior parte dei giapponesi impara l'inglese a scuola. A volte è consigliabile utilizzare la scrittura per essere sicuri di farsi capire.

Religione

Le religioni principali sono lo shintoismo (83,9%) e il buddhismo (71,4%), spesso professate unitamente; i cristiani sono una minoranza (2%). Vi sono piccole comunità di musulmani, perlopiù immigrati.

Documenti per l'espatrio

Passaporto con validità residua di 6 mesi Il passaporto deve essere firmato dall'intestatario nell'apposito spazio nella pagina dei dati e, al momento della partenza, deve avere una validità non inferiore a quella indicata. Visto di ingresso: i cittadini italiani possono recarsi in Giappone senza visto per motivi di turismo e per un massimo di 90 giorni di permanenza. Al momento dell'ingresso nel Paese bisogna essere in possesso anche del biglietto aereo di ritorno. A partire dal 20 novembre 2007 è entrata in vigore la nuova legge sull'immigrazione che prevede nuove misure di controllo applicabili agli stranieri in entrata nel Paese (presa delle impronte digitali e foto del volto). Da tali controlli sono escluse alcune categorie di stranieri 1) i minori di 16 anni; 2) chiunque svolga un'attività che ricada sotto lo status di "residence for diplomat or official"; 3) chi sia invitato dal titolare di un'Amministrazione pubblica giapponese; 4) chi venga indicato, con un'ordinanza del locale Ministero della Giustizia, come equivalente alle categorie di cui al punto 3) o 4). Per maggiori informazioni circa la validità residua del passaporto richiesta per accedere in Giappone, si consiglia di contattare l'Ambasciata del Giappone a Roma o il Consolato giapponese a Milano.

Disposizioni sanitarie

Nessuna vaccinazione è obbligatoria. In linea generale si può affermare che l'acqua del rubinetto è sicura e potabile in tutto il Giappone. L'assistenza sanitaria in generale è molto buona. I medici locali sono preparati e gli ospedali ben organizzati. Si riscontrano tuttavia difficoltà a reperire medici e personale paramedico in grado di parlare lingue straniere, inglese incluso. I costi per l'assistenza sanitaria sono molto elevati, pertanto si consiglia di stipulare, prima di intraprendere il viaggio, un'assicurazione sanitaria che preveda, oltre alla copertura delle spese mediche, anche l'eventuale rimpatrio aereo sanitario o il trasferimento in altro Paese in caso di necessità. In caso di emergenza, si può chiamare un'ambulanza, componendo gratuitamente e da qualsiasi cabina telefonica il numero di telefono 119 (attivo 24 ore su 24 anche in lingua inglese), comunicando i propri dati e l'indirizzo. Le prestazioni mediche (incluse quelle di pronto soccorso) sono a pagamento.

Trasporti aerei e aeroporti

I principali aeroporti internazionali in Giappone sono l'aeroporto internazionale di Narita a Tokyo e l'aeroporto internazionale del Kansai situato nei pressi di Osaka. In totale sul territorio giapponese sono presenti 90 aeroporti che servono voli nazionali e internazionali. La compagnie aeree Japan Airlines (JAL) e All Nippon Airways (ANA) hanno una vasta rete di voli che collegano il Giappone con le principali città d'Europa, Asia e America. Le principali compagnie aeree di ogni paese hanno rotte verso le città più importanti del Giappone.

Trasporti terrestri

Il mezzo di trasporto per antonomasia in Giappone sono i treni: veloci, frequenti, puliti, confortevoli e spesso molto costosi. I servizi ferroviari giapponesi sono forniti dalle Japan Railways (JR), un gruppo formato da sei società ferroviarie che coprono tutto il paese, e da varie società che operano a livello locale nella maggior parte delle grandi città. La rete JR è particolarmente famosa per la sua puntualità e per i suoi treni ad alta frequentazione che corrono sulle linee ausiliarie di Tokyo effettuando, nelle ore di punta, fermate ad intervalli da 1 a 5 minuti. Gli Shinkansen, o "treni ad alta velocità", assicurano collegamenti ultra rapidi ed estremamente sicuri in tutto il paese. La rete comprende le linee Tokaido, Sanyo, Tohoku, Nagano, Akita, Yamagata e Joetsu. I collegamenti a lunga distanza della rete JR includono

tragitti su treni rapidi, super-rapidi, espressi, con cuccetta e posti riservati, a tariffe che variano in funzione della distanza e del tipo di servizio scelto. In città, è necessario acquistare il biglietto per le linee locali nei distributori automatici si trovano in ogni stazione e dirigersi verso il bancone di "cintura verde" ("Midori-no-madoguchi") per i biglietti di diverse classi e per i viaggi a lunga distanza. Al di là di JR esistono molte compagnie ferroviarie private. Le loro reti collegano il centro delle città con le periferie e servono principalmente per raggiungere le scuole e i luoghi di lavoro. Per raggiungere Hakone, Nikko e Toba si consiglia di utilizzare queste ferrovie private. Per i turisti, il Japan Rail Pass offerto dalla rete JR presenta un ottimo rapporto qualità/prezzo e risulta molto comodo per coloro che vogliono spostarsi all'interno del Paese. Il Rail Pass può essere utilizzato esclusivamente dai turisti e deve essere acquistato fuori dal Giappone. Consente ai viaggiatori di effettuare spostamenti illimitati sulle linee della rete JR e sugli autobus e traghetti convenzionati. Spostarsi per il Giappone in automobile è molto più fattibile di quanto si creda normalmente. A Tokyo è meglio evitare di mettersi al volante, ma nel resto del paese si trovano una discreta segnaletica in inglese, conducenti generalmente cauti, benzina non più cara che in Europa (il che significa comunque che costa il triplo rispetto agli Stati Uniti) e parcheggi non così introvabili come la mitologia popolare tende a far credere. La motocicletta può essere un ottimo mezzo per spostarsi; in molte località si trovano i cosiddetti 'step-thru' con 50cc di cilindrata, che si possono guidare senza patente. In Giappone il traffico circola sulla sinistra. È perfettamente fattibile anche visitare il Giappone in bicicletta. Il segreto per godersi una vacanza sulle due ruote è tenersi lontani dalle rotabili principali e spostarsi sui tragitti meno battuti. Con i traghetti si possono visitare parti del Giappone che altrimenti non è possibile raggiungere; una fitta rete di traghetti collega Kyushu, Shikoku e la costa meridionale della zona occidentale di Honshu solcando le acque del Mare Interno. Altri traghetti mettono in comunicazione le isole principali con le numerose isole più piccole e con quelle attorno a Okinawa proseguendo fino a Taiwan. I trasporti locali in genere sono efficienti. Le città più grandi hanno la metropolitana, che è il mezzo più veloce e più pratico. Pressoché tutte le città giapponesi hanno anche gli autobus, ma in genere sono difficili da usare per gli stranieri, è molto più semplice utilizzare i tram, presenti in alcune città. Come alternativa, più costosa, è possibile usufruire dei taxi che vi porteranno dove vorrete, presentando all'autista un indirizzo scritto in giapponese o un biglietto da visita indicante la destinazione. Se la spia rossa situata nell'angolo in basso a sinistra del parabrezza è accesa, significa che il taxi è libero e può essere chiamato. Fate attenzione quando vi avvicinate allo sportello posteriore di un taxi: l'apertura e la chiusura sono automatiche e vengono fatte scattare dall'autista

stesso.

Tasse aeroportuali

Al momento non sono previste tasse aeroportuali da pagare in uscita da Giappone. La normativa è soggetta a improvvisi cambiamenti.

Norme doganali e formalità valutarie

Nessuna in particolare. Non vi è limite all'importazione e all'esportazione di valuta, ma è obbligatorio dichiarare alla dogana la somma superiore ad un milione di Yen. Divieto di importazione: armi da fuoco e munizioni, insaccati (ad esclusione di quelli in tetrapack in vendita nei duty free shops delle aree transito), merci alimentari facilmente deperibili (quali ad esempio frutta fresca). Limitazione di esportazione: piante in generale.

Bagaglio

Per maggior praticità sono consigliate sacche o borse non rigide ad apertura orizzontale dotate di lucchetto. Il peso non deve superare i 20 Kg a persona. E' consentito portare a bordo dell'aereo un solo collo di massimo 5 kg. Ogni collo deve essere contraddistinto dall'etichetta riportante i dati anagrafici, indirizzo e recapito telefonico del proprietario per una più facile ed immediata identificazione. Consigliamo di prestare molta attenzione al proprio bagaglio a mano, specialmente in luoghi affollati come i mercati e le stazioni ferroviarie e non portare oggetti di valore. E' buona norma conservare documenti e denaro in un'apposita cintura o borsetta-marsupio al riparo da occhi indiscreti. Consigliamo di portare con sé le fotocopie dei propri documenti (passaporto, biglietto, assicurazione).

Valuta

La moneta giapponese è lo yen (indicato con ¥). Le monete sono da 1 yen, 5 yen, 10 yen, 50 yen, 100 yen e 500 yen. Le banconote hanno tagli da 1000 yen, 2000 yen, 5000 yen e 10000 yen. Cambi indicativi (marzo 2023): 1 Euro = 142 Yen È possibile acquistare yen in tutte le banche abilitate al servizio di cambio valuta e presso tutti gli sportelli preposti. Negli aeroporti internazionali sono presenti sportelli di cambio che osservano un normale orario di ufficio. Il tasso di cambio dipende dal valore attuale delle valute. Nelle grandi città, tutti i

principali hotel, ryokan, negozi e istituti di credito accettano sia traveller's cheques che carte di credito internazionali quali American Express, VISA, Diners Club, MasterCard e JCB. I principali bancomat e carte di credito stranieri vengono accettati anche nei 24000 uffici postali contrassegnati dal marchio "Servizio internazionale ATM", sparsi per tutto il paese e dai 13000 sportelli bancomat della Seven Bank, situati nei negozi Seven Eleven. In generale, gli sportelli bancomat (chiamati ATM) delle banche giapponesi non accettano bancomat e carte di credito estere. Le banche e ATM che accettano carte straniere (Citibank, DC, UC, JCB, Visa Cash machine, ecc.) non sono molto numerosi e sono concentrati nelle grandi città. Si consiglia di utilizzare gli ATM degli uffici postali, che si trovano ovunque in Giappone o gli ATM della Seven Bank, a disposizione dei possessori di carte di credito internazionali. Le maggiori carte di credito sono accettate, mentre i bancomat potrebbero non essere utilizzabili. Si suggerisce di contattare la propria banca prima di partire, per evitare spiacevoli inconvenienti. A partire dallo scorso 19 aprile 2013, è impossibile utilizzare le carte appartenenti al circuito "Maestro" per il prelievo di denaro contante presso sportelli automatici (ATM). Benchè il pagamento tramite carta di credito presso gli esercizi abilitati è regolarmente garantito, si raccomanda comunque di portare con sé una congrua quantità di contante da cambiare in loco in caso di necessità.

Fuso orario

La differenza fra la capitale giapponese e l'Italia è di + 8 ore. Quando in Italia vige l'ora legale le ore in più diventano +7 a Tokyo.

Clima

Il clima del Giappone è generalmente temperato, tuttavia, dato che il Paese si estende da nord a sud per una lunghezza di circa 3000 km, il clima cambia in funzione del luogo e delle stagioni dell'anno. Primavera e autunno sono le stagioni più piacevoli. Inverno (dicembre-febbraio) In inverno la temperatura della pianura sulla costa del Pacifico scende raramente al di sotto dello zero e il clima è secco e soleggiato. Nelle regioni del centro e del nord del paese si apre la stagione sciistica e del pattinaggio sul ghiaccio, mentre nelle altre regioni il clima è molto mite e soleggiato. Primavera (marzo-maggio) Dopo i freddi mesi invernali, i peschi in fiore annunciano l'arrivo della primavera. L'apoteosi di questa stagione è rappresentata dalla fioritura dei ciliegi che avviene a fine marzo o inizio aprile: le colline, i campi e i giardini si coprono di fiori rosa. Estate (giugno-agosto) L'estate inizia a giugno con

la stagione delle piogge che dura circa tre settimane. Questo periodo vede gli agricoltori occupati a piantare il riso nelle risaie. Il clima in seguito diventa molto caldo e umido. In estate, stagione in cui si svolgono varie feste, le spiagge e le montagne diventano le mete preferite dai giovani. Autunno (da settembre a novembre) La stagione autunnale è una stagione molto piacevole, cambia il colore delle foglie degli alberi e non fa troppo freddo (15 °C). Le montagne e le colline sono ricoperte da migliaia di colori. I giardini e i parchi sono abbelliti da numerose varietà di crisantemi. L'autunno è inoltre la stagione delle mostre, dei concerti e degli eventi sportivi.

Abbigliamento

La tecnica dell'abbigliamento a strati (capi leggeri e di medio peso da indossare, se necessario sovrapposti) consente di adeguare il grado di copertura corporea alle variazioni o agli imprevisti climatici del momento. Sul volo intercontinentale dall'Italia al Giappone si consiglia di portare nel bagaglio a mano, l'occorrente di prima necessità e la giacca a vento per ovviare, in parte, al disagio creato dall'eventuale smarrimento del bagaglio.

Orari uffici e negozi

Gli uffici amministrativi sono normalmente aperti nei giorni feriali dalle 9 alle 17. Le attività commerciali sia private che statali aprono intorno alle 10 e chiudono alle 20, tutti i giorni della settimana; chiudono 2 o 3 giorni lavorativi al mese. Le banche sono aperte dalle 9 alle 15 dal lunedì al venerdì.

Pesi e misure

In Giappone vige il sistema metrico decimale.

Elettricità

Le prese elettriche sono diverse da quelle italiane è necessario munirsi di un adattatore. Nei principali alberghi di Tokyo e delle altre grandi città vi sono prese piatte da 110 e 220 Volt, anche se queste generalmente accettano esclusivamente spine a due poli. I principali Hotel comunque sono dotati di asciugacapelli e altri apparecchi elettrici conformi alle norme del paese. Prese elettriche utilizzate in Giappone: Tensione: 100 V - Frequenza: 50/60 Hz Note: La

parte est usa 50 Hz (Tokyo, Kawasaki, Sapporo, Yokohama e Sendai); la parte ovest usa 60 Hz (Osaka, Kyoto, Nagoya, Hiroshima)

Telefono

Per effettuare chiamate dall'Italia: prefisso 0081 Per effettuare chiamate per l'Italia: prefisso 0039 In Giappone funzionano SOLO i cellulari quadri-band. Consigliamo di rivolgersi al proprio gestore di telefonia mobile sulla effettiva copertura in Giappone. Internet e il WiFi sono disponibili nei maggiori centri urbani. Il modo più semplice per fare una telefonata internazionale dal Giappone è utilizzare una scheda telefonica internazionale prepagata. Le chiamate internazionali a pagamento si possono effettuare dai telefoni grigi ISDN. Questi apparecchi in genere si trovano nelle cabine telefoniche con la scritta: "International & Domestic Card/Coin Telephone". È anche possibile effettuare chiamate sia locali che internazionali utilizzando schede prepagate di diverse compagnie telefoniche (ad esempio la "Moshi Moshi Card") da quasi tutti i telefoni pubblici. Potrete acquistare queste schede nei chioschi delle stazioni o nei supermercati.

Cibi e bevande

Nei principali Hotel si serve generalmente cucina internazionale. Nella principali città c'è una vastissima scelta di ristoranti di ogni categoria (giapponesi e internazionali), dai più economici ai più ricercati. Anche nei ristoranti più semplici, dove l'inglese non è generalmente parlato, ordinare è semplice: una copia di tutti i piatti serviti è esposta in vetrina oppure su un menu fotografico con accanto il relativo prezzo. Acqua e the sono gratuiti, ogni altra bevanda è a pagamento. Fra i piatti tipici sono il sushi (pesce crudo servito su riso bollito), il sashimi (pesce crudo da solo), la tempura (piatto misto di pesce, crostacei e verdure passati in una pastella non grassa, soffice e leggera, e poi fritti), la soba (zuppa di tagliolini di grano saraceno). Molto cari la carne e la frutta. Le bevande hanno un ruolo importante nella società giapponese e sono rare le occasioni sociali in cui non si bevono birra o sakè. Si beve molto il the verde.

Festività

Primo gennaio Anno nuovo Secondo lunedì di gennaio Festa degli Adulti 11 febbraio Festa della fondazione del Giappone 21 marzo (o 20) Equinozio di Primavera 29 aprile Festa della

Verdura 3 maggio Festa della Costituzione 5 maggio Festa dei bambini Terzo lunedì di luglio Festa del Mare Terzo lunedì di settembre Festa del rispetto per gli anziani 23 settembre (o 24) Equinozio d'autunno Secondo lunedì di ottobre Festa della salute e dello sport 3 novembre Festa della Cultura 23 novembre Festa del Lavoro 23 dicembre Compleanno dell'Imperatore Quando una festività nazionale cade di domenica il lunedì successivo è festivo. Quando un giorno è tra due festività nazionali (fatta eccezione per le domeniche e i lunedì di cui si diceva), diventa anch'esso festivo. Questa regola si applica al 4 maggio. Il 25 dicembre, Natale, non è festivo. Tra il 29 dicembre e il 3 gennaio, le amministrazioni e i musei sono chiusi.

Materiale fotografico

Il Giappone è uno dei migliori paesi al mondo per quanto riguarda l'acquisto di macchine fotografiche, attrezzature, memory card e tutto ciò che vi può servire a immortalare le vostre esperienze di viaggio.

Cosa comprare

Oltre a una serie pressoché infinita di congegni elettronici, è possibile acquistare un'ampia varietà di oggetti di artigianato tradizionale: l'immane kimono, i koinobori (manicotti di stoffa a forma di carpa), oggetti in ceramica e porcellana, i tradizionali kasa (ombrelli da sole o da pioggia), le katana (spade), le lacche o le xilografie senza dimenticare la washi, la carta giapponese fatta a mano molto pregiata.

Mance

Dare la mancia non rientra tra le consuetudini dei giapponesi, in quanto negli alberghi, nei ryokan e nei ristoranti di lusso, il conto comprende già un'aggiunta del 10-15% per il servizio. Dunque non è necessario lasciare mance, a meno che non richiediate servizi extra. Nel caso di viaggi di gruppo è abitudine creare una cassa comune che gestirà il Tour Leader o il gruppo stesso.

Letture consigliate

Alle radici del sole di Renata Pisu (Sperling & Kupfer, Milano 2000) Un viaggio dentro la realtà giapponese, frutto di incontri e di riflessioni dell'autrice con personalità e gente comune per carpire emozioni, riti e follie del Giappone di oggi. Anima di Soseki Natsume (Fabbri, Milano 2001) È un classico della letteratura moderna, che esplora i conflitti fra il vecchio e il nuovo Giappone. Baburu – i figli della grande bolla di Karl Taro Greenfeld (Instar Libri, Torino 1995) Un tentativo di incrinare il diffuso preconcetto che vede la società giapponese organizzata unicamente come una struttura monolitica e spersonalizzante. Fiabe giapponesi (Einaudi, Torino 1998) È una raccolta di circa 160 fiabe della tradizione giapponese, per la prima volta tradotte in italiano. Giappone. Arte, storia e civiltà di Edward Kidder Edward jr. (Elemond Electa, Milano 2002) Il lettore viene condotto alla scoperta dell'arte giapponese che, nonostante le varie influenze, è riuscita ad affermare una propria identità. Giapponesi. Se li conosci non li eviti di Robert Ainsley (Edizioni Sonda, Torino 1998) È un divertente libretto che fornisce un quadro gustoso dei 'migliori difetti' del popolo nipponico. Ecco una breve citazione: "Fare gli straordinari in Giappone è cosa normale. Straordinario è non farli. Ma se date un'occhiata a un loro ufficio strapieno alle undici di sera, avrete l'impressione che non stiano facendo granché". Gli anni della nostalgia di Kenzaburo Oe (Garzanti, Milano 2001) Narra la storia di due personaggi le cui vite proseguono intrecciandosi sin dagli anni della seconda guerra mondiale e della sconfitta del Giappone. Guida dell'architettura del novecento. Giappone di F. Montagnana (Elemond-Electa, Milano 2000). L'arte del Giappone di Miyeko Murase (Tea, Milano 1996) Illustra le vicende storico-artistiche della civiltà giapponese in tutte le sue forme. L'esperienza religiosa giapponese di Massimo Raveri (Libreria Editrice Cafoscarina, Venezia 1984). L'ordine nascosto. Tokyo nel suo caos ha un ordine proprio di Y. Ashihara (Gangemi, Roma 1995) Per chi desidera approfondire gli aspetti legati allo sviluppo architettonico e urbanistico della capitale. Musica giapponese. Teoria e storia a cura di Daniele Sestili (Lim, Lucca 1996). Ore giapponesi di Fosco Maraini (Corbaccio, Roma 2000) È una panoramica sulla società giapponese della prima metà del '900. Saggi sul buddhismo zen di Daisetz Teitaro Suzuki (Edizioni Mediterranee, Roma 1989-92; in tre volumi) Utile per chi intende approfondire e avvicinarsi allo zen. Sol mutante. Mode, giovani e umori nel Giappone contemporaneo di Luca Valtorta e Alessandro Gomarasca (Costa & Nolan, Genova 1999) Analizza le nuove realtà del Giappone moderno, un paese che non riesce più a contenere i fenomeni sociali più esplosivi: dal dissenso giovanile ai culti millenaristici che determinarono gli attentati al gas nervino della metropolitana di Tokyo. Storia del Giappone. Dalle origini ai giorni nostri di Edwin O. Reischauer (Bompiani, Milano 2001) Illustra compiutamente la società nipponica; è una buona lettura per chi si accinge a

trascorrere un po' di tempo nel paese. Storia di genji di Murasaki Shikibu (Einaudi, Torino 1992) È uno dei classici della letteratura giapponese, un voluminoso romanzo che narra gli intrighi e le avventure galanti della vita di corte nel Giappone dei tempi antichi. Tokyo (White Star, Vercelli 2000; collana 'Città d'autore') È un libro fotografico con testi a cura di Simonetta Crescimbene, che cattura l'immagine più autentica di Tokyo e dei suoi abitanti.

Un'esperienza personale di Kenzaburo Oe (Garzanti, Milano 1996) Costituisce un'ottima introduzione alla moderna scena letteraria giapponese. Viaggio in un'altra dimensione di Gary Katzenstein (Cappelli, Bologna 1990) È uno dei pochi testi disponibili in italiano sulla capitale giapponese.