



KARNATAKA
**India del Sud: Tamil Nadu, Kerala e
Karnataka**

Spiritualità, natura e archeologia in India del Sud

Quote a partire da

€ 3.200,00

Date di partenza

da Ottobre ad Aprile

Giorni di viaggio

15

Caratteristiche di viaggio

L'itinerario proposto consente di avere una panoramica delle località più significative dell'India del Sud, apprezzando le caratteristiche specifiche dei tre Stati che compongono la propaggine più meridionale del subcontinente asiatico: si comincia con il **Tamil Nadu** ed i luoghi dove è ancora molto viva la spiritualità induista, come nei templi di **Chennai, Mahabalipuram, Tanjore e Madurai**; si prosegue poi attraversando i paesaggi collinari e montuosi dei **Ghati Occidentali**, tra boschi lussureggianti e piantagioni di spezie e tè, per raggiungere le lagune costiere (backwaters) del **Kerala** e la città coloniale di **Cochin**; l'esperienza di viaggio si conclude con un percorso (anche a bordo del suggestivo trenino **Nilgiri Train**) in **Karnataka**, che si sviluppa dall'elegante **Mysore**, con i suoi pregevoli palazzi e monumenti, tocca i siti archeologici di **Belur e Halebid**, stupendi esempi di architettura templare in stile Hoysala e si conclude a **Bangalore**, il principale centro tecnologico del Paese.

In evidenza

- Tutte le località imperdibili di Tamil Nadu, Kerala e Karnataka racchiuse in un'unica esperienza di viaggio che si svolge interamente via strada
- Visita ai musei dell'arte "Chola" di Chennai, Madurai e Mysore
- Suggestivo percorso in "trenino" che si snoda tra le colline ed i rilievi Nilgiri
- Programma arricchito da varie attività speciali: giro nei coloratissimi mercati di Chennai e Madurai, spettacoli di arti tradizionali, partecipazione ai riti serali del tempio di Madurai, escursione in jeep nelle piantagioni di tè e spezie, crociera a bordo di "houseboat" nelle lagune "backwaters", cena presso una famiglia indiana
- Camera a disposizione fino alla partenza (late check-out) il penultimo giorno di viaggio a Bangalore

Servizi

- Il tour si svolge su base privata con minimo 2 partecipanti
 - Assistenza di guide locali parlanti inglese
 - Sistemazioni in selezionati alberghi di categoria 4/5 stelle locali con trattamento di pernottamento e prima colazione. E' previsto un pernottamento a bordo di "houseboat" con pasti cucinati e serviti a bordo.
 - Assistenza H24 per tutto il viaggio.
-

Programma di viaggio

GIORNO 01

Partenza dall'Italia e arrivo a Chennai

Partenza con volo proprio per Chennai (su richiesta è possibile una quotazione delle tariffe aeree da parte di Earth).

Arrivo all'aeroporto internazionale di Chennai, disbrigo individuale delle formalità doganali, ritiro del bagaglio e incontro con la nostra organizzazione locale per il trasferimento privato in albergo.

Sistemazione in Hotel e pernottamento.

GIORNO 02

Chennai - Mahabalipuram

Prima colazione in Hotel.

Chennai, anche conosciuta come Madras, è la capitale del Tamil Nadu e la sua fondazione risale al periodo coloniale quando gli Inglesi dell'East India Company edificarono nel 1639 il St. George Fort, cioè il primo avamposto commerciale europeo nell'India meridionale.

Tuttora Chennai, con i suoi 5 milioni circa di abitanti, rappresenta il più importante centro urbano, politico ed economico dell'India del Sud, insieme a Bangalore.

Al mattino visita panoramica di Chennai con sosta innanzitutto al **Forte di St. George**, luogo

da cui gli Inglesi controllarono i traffici commerciali e l'economia dell'India meridionale per tutto il XVIII ed il XIX secolo: al suo interno si trova la **chiesa di St. Mary**, cioè il primo edificio religioso inglese in India ed il più antico ancora esistente.

Proseguimento per l'area del **tempio di Mylapore** per visitare il **tempio di Kapleswarar**, risalente al XVI secolo ed il **mercato della frutta e dei fiori**.

Sosta al **Government Museum and Art Gallery** che raccoglie una interessante collezione di statue e sculture bronzee del periodo Chola (chiuso il venerdì).

Al termine partenza per Mahabalipuram (circa 70 km).

Già nota al tempo dei romani con il nome di Kadalmallai, porto commerciale di notevole importanza sull'Oceano Indiano, Mahabalipuram divenne centro d'arti e di cultura grazie alla dinastia Pallava che qui si instaurò nel VII secolo.

Arrivo e sistemazione in Hotel. Pernottamento.

GIORNO 03

Mahabalipuram - escursione a Kanchipuram

Prima colazione in Hotel.

Mattina dedicata alla visita del più importante sito archeologico del Sud dell'India, Mahabalipuram, con lo **Shore Temple**, edificato all'inizio dell'VIII secolo e primo tempio dell'arte dravidica assemblato con grandi blocchi di granito. Le sue due torri sventano in faccia all'Oceano in uno scenario dal fascino unico.

Visita dei **Five Rathas** e delle *mandapa* scolpite nella roccia che, dal punto di vista storico e artistico, rappresentano l'attrazione principale della città: è qui che possiamo cogliere appieno la bellezza dei grandi capolavori dei Pallava. L'intero complesso fa riferimento alla grande storia epica indiana: il Mahabharata.

Nel pomeriggio, partenza per **Kanchipuram** (circa 70 km) e all'arrivo visita dell'omonima città sacra, famosa per le sue alte torri gopuram che dominano tutta la campagna circostante, gioiello dell'arte e dell'architettura dell'India del Sud.

Solo 70 degli originali 1000 templi induisti resistono intatti e tra questi spicca il **tempio di Kailasanatha**, edificato in pietra arenaria all'inizio del VII secolo a.C.

L'**Ekambareshvara Mandir**, il tempio principale della città, è dedicato a Shiva e fu costruito durante i regni dei Chola e dei Pallava, ma prese forma definitiva attorno al XVI secolo grazie

all'opera dei Vijayanagar, regnanti che si distinsero per l'amore per le arti e per l'architettura, in particolare quella *dravidica* che qui a Kanchi è rappresentata in tutta la sua magnificenza. Rientro in Hotel a Mahabalipuram e pernottamento.

GIORNO 04

Mahabalipuram - Gangaikonda - Chidambaram - Tanjore

Prima colazione in Hotel.

Proseguimento via strada per Tanjore (circa 320 km).

Lungo il percorso, sosta a **Gangaikonda Cholapuram** per la visita del **tempio di Brihadisvara**, dedicato a Vishnu e fatto completare all'inizio dell'XI secolo da Rajendra Chola I in raffinato stile dravidico.

Successivamente, tappa al **tempio di Nataraja a Chidambaram** (XII secolo) dedicato a Shiva Nataraja, che vanta bellissimi bassorilievi con le 108 figure della danza indiana Bharata Natyam. Chidambaram si trova alla foce del fiume Kauveri circondata da una verde regione agricola; questo è il luogo del *tandava*, la danza che sconfigge l'ignoranza dei demoni e del *bhujangatrasa*, il tremore del serpente, danza cosmica attraverso la quale la divinità crea l'universo e la vita di tutte le cose.

Al termine, proseguimento per Tanjore, arrivo e sistemazione in Hotel.

Pernottamento.

GIORNO 05

Tanjore - Trichy (Srirangam) - Madurai

Prima colazione in Hotel.

Un tempo capitale dell'impero Chola, che si estendeva su gran parte dell'India del sud, Tanjore lega la sua storia agli imperatori Rajaraja I e Rajendra I, protettori delle arti e valorosi conquistatori, che governarono sulla città nell'XI secolo.

Dal XIII secolo sotto i Pandya e in seguito città dei Vijayanagar, Tanjore non raggiunse mai lo splendore che la caratterizzava sotto i Chola, quando fu edificato il simbolo della città: il **tempio di Brihadeshvara**. Il complesso, protetto dall'Unesco come patrimonio dell'Umanità, è circondato da mura di cinta perimetrali, da un chiostro con colonne e nicchie, e vanta due

gopuram all'ingresso est.

Conserva la classica architettura dei templi dravidici con una mandapa e un'ampia sala che porta al sancta sanctorum, ricavato da un singolo pezzo di granito da 80 tonnellate.

Dopo la visita del tempio, proseguimento con una sosta al "**The Raja Museum and Art Gallery**" per ammirare un'interessante collezione di artefatti e sculture in bronzo e granito in stile Chola. La libreria **Sarawati Mahal** contiene oltre 40mila libri rari ed iscrizioni su foglie di palma in lingue indiana ed europee.

Partenza poi in direzione di Madurai (circa 200 km).

Lungo il percorso sosta a **Srirangam** per la visita del **tempio di Sri Ranganathaswamy** dedicato a Vishnu, considerato il più importante dei 108 templi dedicati alla divinità.

La sua fondazione risale al XIV secolo: il complesso è costituito da sette mura concentriche, dette prakara. con ingressi ai quattro punti cardinali, sormontati da alti gopuram, per un totale di ventun torri. Al centro dell'isola il sancta sanctorum con l'immagine principale di Vishnu Ranganatha.

Attraversando la campagna indiana ricca di piantagioni di banane, canna da zucchero e risaie, arrivo in serata a Madurai. Sistemazione in Hotel.

Pernottamento.

Possibilità di estensione da Tanjore

La regione del Chettinad: tra Tanjore e Madurai, nel distretto di Sivaganga, si estende la regione del Chettinad, un'area poco frequentata dai turisti, ma molto interessante per le sue peculiarità storiche, architettoniche e culinarie legate all'antica comunità dei Chettiar.

Quote su richiesta

GIORNO 06

Madurai

Prima colazione in Hotel.

Madhurapuri (la *città del madhu*, nettare divino caduto dai capelli di Shiva) è considerata la capitale culturale del Tamil Nadu, antico centro di pellegrinaggio e sito artistico di grandi proporzioni, per lungo tempo soprannominata *l'Atene dell'Est*.

Già nota al tempo degli egizi, dei greci e dei romani, la capitale dei Pandya, crebbe rigogliosa

per lunghi secoli grazie alla sua capacità commerciale, alle sue spezie e alle sete. Numerosi viaggiatori occidentali del mondo antico la ritraggono come città colma di tesori e di ricchi mercati, animata da una forte tradizione culturale e soprattutto poetica e letteraria grazie alla sua antica accademia: il Sangam.

La prima visita della giornata è prevista al **Palazzo Tirumala Nayak**, un grazioso edificio in stile indo-saraceno, famoso per le sue decorazioni in stucco, le sue cupole ed i suoi archi.

Partenza in **risciò** per un giro attraverso i tipici **mercati della frutta e della verdura** di Madurai, brulicanti di vita, colori e attività.

Proseguimento con un'escursione al **villaggio dei tessitori**: circa 8 secoli fa un gruppo di artigiani originari della regione del Saurashtra (India occidentale) migrò in Tamil Nadu portando con sé le proprie tecniche e tradizioni tessili e tuttora un numero sempre minore di artigiani perpetua gli antichi metodi del "tie-dye" e del "batik".

In serata visita al **tempio della Dea Meenakshi**, consorte di Shiva, ricco di statue policrome ed edificato dai regnanti Nayak nel XVII secolo: le sue mura e torri in pietra sveltano sulle stradine del centro città. Ogni pilastro è decorato in stile dravidico e ve ne sono alcuni che, una volta colpiti, producono suoni tra loro differenti.

Si assisterà ad una cerimonia religiosa con la **processione dei brahmini** al tempio: tra canti, musica e preghiere, la statua in bronzo di Lord Shiva viene condotta nella stanza della dea Parvati per la notte.

Rientro in Hotel e pernottamento.

GIORNO 07

Madurai - Peryar

Prima colazione in Hotel.

Mattinata dedicata al trasferimento via strada a Peryar (circa 150 km), località situata a circa 900 metri sui Ghati Occidentali, in uno splendido scenario di piantagioni di tè e spezie.

Il Parco Nazionale di Peryar rappresenta uno dei più importanti e antichi progetti di tutela della tigre indiana.

Arrivo e sistemazione in Hotel nella zona di Thekkady.

Nel pomeriggio **escursione in jeep** nelle piantagioni di tè e spezie: si percorrono paesaggi naturali talmente ricchi di colori e sfumature che sembrano usciti da un quadro

impressionista. Si attraversano piantagioni di spezie, coltivazioni di tè e rigogliose foreste tropicali prima di rientrare in Hotel.

In serata **spettacolo di arti marziali Kalaripayattu**, considerate la madre di tutte le forme di combattimento e le più antiche originarie dell'India meridionale.

Al termine, rientro in Hotel per il pernottamento.

GIORNO 08

Peryar - Backwaters - Kochi

Prima colazione in Hotel.

Al mattino, trasferimento via strada (circa 160 km) in direzione della costa per raggiungere la località di Aleppey.

Arrivo e imbarco su Houseboat per l'inizio di una navigazione lungo le *backwaters*: canali dalle acque color smeraldo ricche di villaggi di pescatori e di piantagioni di palme da cocco.

Pranzo a bordo.

In questa regione, chiamata Kuttanad, su una superficie di circa 500 chilometri quadrati si estendono fiumi, lagune, laghi e canali. La particolarità di questo vasto territorio è che si trova tra i 50 e i 200 centimetri sotto il livello del mare, caratteristica che lo rende ricco di acqua e che dà vita a un'infinita "città fluviale" chiamata *backwaters*, su cui si muovono le tradizionali barche chiamate *kettuvallam*.

Al termine dell'escursione, sbarco e trasferimento a Kochi (circa 60 km), anche nota come Cochin.

Durante il XV e XVI secolo, con l'arrivo dei commercianti portoghesi e olandesi, Cochin si impone come uno dei mercati di spezie più importanti del mondo: vengono edificati un porto commerciale, moli per l'attracco delle navi, docks per lo stoccaggio delle merci, palazzi residenziali per le famiglie dei commercianti e tutte le principali chiese cristiane.

Sistemazione in Hotel e pernottamento.

GIORNO 09

Kochi

Prima colazione in Hotel.

Giornata dedicata alla visita della città di Kochi, anche nota come Cochin e specificamente del suo cuore storico, **Fort Kochi**.

Durante il XV e XVI secolo, con l'arrivo dei commercianti portoghesi e olandesi, Cochin si impone come uno dei mercati di spezie più importanti del mondo: vengono edificati un porto commerciale, moli per l'attracco delle navi, docks per lo stoccaggio delle merci, palazzi residenziali per le famiglie dei commercianti e tutte le principali chiese cristiane.

Sul **Nerhu Park** si affacciano splendide ville in stile olandese, palazzi portoghesi dall'aria latina e le principali vie commerciali animate da locali, negozi, chioschetti e ristoranti all'aperto.

Mattancherry, il Palazzo degli Olandesi (chiuso il venerdì), ha una struttura quadrangolare a due piani, protetta da una cinta muraria, con tetti spioventi nel tipico stile del Kerala, che vanta numerose sale con pavimenti, porte, finestre e soffitti intarsiati con legno di teak. Ma il capolavoro dell'edificio è rappresentato dalla "Sala dei dipinti" dove troviamo dipinti murali dai colori vivaci tra i più interessanti di tutta l'arte murale indiana: le raffigurazioni degli episodi del Ramayana e del Mahabharata.

Visita della **Sinagoga** (chiusa il sabato) edificata nel 1568, distrutta durante gli scontri tra portoghesi e olandesi nel 1662 e ricostruita.

Sosta nella zona delle **reti cinesi**: introdotte dai commercianti e pescatori cinesi nel XIII secolo, consistono in scenografiche strutture in legno a bilanciere con reti quadrangolari.

Visita della **Chiesa di Santa Cruz**: a pochi passi dal mare, è la Chiesa più antica di Cochin e anche la prima edificata in India, per volere dei Portoghesi, nel 1505.

Proseguimento con la visita della **Chiesa di San Francesco**, anch'essa risalente ai primi del 1500 e sopravvissuta alle vicende storiche che hanno visto susseguirsi Portoghesi, Olandesi ed Inglesi nel controllo di Cochin: è ancora visibile la lapide dedicata al grande navigatore portoghese Vasco de Gama, le cui spoglie riposarono qui tra il 1524 ed il 1538.

In serata **spettacolo di danze Kathakali**, tradizionale danza del Kerala che narra le storie del Mahabharata e del Ramayana. Rientro in Hotel e pernottamento.

GIORNO 10

Kochi - Kurumba

Prima colazione in Hotel.

Proseguimento via strada per Kurumba (270 km: circa 7 ore).

Lasciando la costa del Malabar, la strada attraversa una fertile pianura per poi salire verso i contrafforti delle Nilgiri Hills fino ai 1700 metri di Kurumba, immersa in una rigogliosa foresta tropicale.

Arrivo e sistemazione in Hotel.

Pernottamento.

GIORNO 11

Kurumba - Coonoor - Ooty - Mysore

Prima colazione in Hotel.

Proseguimento per Coonoor e partenza con il suggestivo **Nilgiri Train** che si inerpica tra le colline di tè, piantagioni di spezie, villaggi, orti d'alta quota e foreste di eucalipti.

Arrivo a Ooty, località montana situata a 2240 metri di altitudine, ex residenza estiva degli inglesi all'inizio del XIX secolo, ricca di case e palazzi coloniali.

Qui visita ai **giardini botanici**, al **lago artificiale** e alla **chiesa di St. Stephen**, risalente al 1829.

Nel pomeriggio proseguimento via strada in direzione di Mysore (130 km) attraversando il Parco Nazionale di Mudumalai e quello di Bandipur.

Arrivo a Mysore e sistemazione in Hotel.

Pernottamento.

GIORNO 12

Mysore

Prima colazione in Hotel.

Mysore, fondata su un altopiano a 800 metri di altitudine, dal Medioevo si è imposta al centro della storia dell'India del Sud. Adagiata ai piedi della collina di Chamunda, delimitata da parchi tropicali e foreste di Sandalo profumato, la città è legata alla leggenda del demone dalla testa di bufalo Mahishasura ucciso dalla Dea Durga.

Giornata dedicata alla visita della "città dei palazzi" e dei suoi dintorni: esplorazione dell'

Amba Vilas, il sontuoso palazzo del Maharaja costruito all'inizio del XX secolo; sosta alla

Galleria d'Arte e proseguimento con la visita al **tempio di Chamundeshwari** edificato nell'XI

secolo su una collina nei pressi della città. Sulla via del ritorno dalla collina si potrà ammirare la gigantesca **statua in pietra del toro Nandi**, protettore della città.

Nel pomeriggio, escursione a **Somnathpura** (circa 35 km) per scoprire il Keshava Mandir risalente al XIII secolo, uno dei templi più spettacolari edificati della dinastia Hoysala grazie alla sua unica forma a stella. Rientro a Mysore dove la cena è prevista presso una locale famiglia indiana.

Rientro in Hotel e pernottamento.

GIORNO 13

Mysore - Hassan - escursione a Belur e Halebidu

Prima colazione in Hotel.

Partenza via strada per Hassan (140 km).

Arrivo e sistemazione in Hotel.

Nel pomeriggio escursione a Belur e Halebid per la visita dei siti archeologici edificati dagli Hoysala tra il XII e il XIII secolo, tra i massimi capolavori dell'architettura sacra indiana.

Nel cuore della campagna di **Belur** troviamo il Tempio di Chennakeshava, edificato nel XII secolo e dedicato a Vijayanarayana, una delle ventiquattro forme di Vishnu, interamente decorato con innumerevoli sculture.

Nella vicina **Halebidu**, antica città imperiale e capitale del regno degli Hoysala nei secoli XII e XIII, svetta il magnifico Tempio di Hoysaleshwara, evoluzione architettonica di Belur.

Entrambi i templi vantano una pianta a stella caratteristica di tutti gli edifici sacri della dinastia Hoysala. Rientro a Hassan.

Pernottamento in Hotel.

GIORNO 14

Hassan - Sravanabelagola - Bangalore

Prima colazione in Hotel.

Proseguimento via strada per Bangalore (220 km), con sosta lungo il percorso al tempio jainista di Sravanabelagola (VII secolo). Il complesso, consacrato al culto jain a partire dal X secolo, era una importante località storica già nel IV e III secolo a.C. Alla fine del X secolo sulla

sommità della collina Vindhyagiri venne eretta un'imponente statua di Gomatheshwara: un unico blocco monolitico alto 18 metri, che rappresenta la più grande scultura in posizione eretta di tutta l'India.

Arrivo a Bangalore nel pomeriggio e sistemazione in Hotel. Tempo libero con camera d'appoggio a disposizione fino alla partenza.

GIORNO 15

Arrivo in Italia

Arrivo in Italia previsto in giornata.

Quote di partecipazione

Quote individuali di partecipazione in camera doppia

Quote

2 partecipanti € 3.800,00

3 partecipanti € 3.380,00

Da 4 a 6 partecipanti € 3.200,00

Da 7 a 9 partecipanti € 3.250,00

Supplementi

Suppl. camera singola € 1.370,00

Voli dall'Italia a Chennai e ritorno da Bangalore, tax. Incl. a partire da (tariffa soggetta a disponibilità) € 800,00

Suppl. Guida/accompagnatore parlante italiano in India (da dividere per il nr dei partecipanti) € 1.850,00

Radisson Blu Resort Temple Bay a Mahabalipuram (per persona) € 140,00

CGH Spice Village a Peryar (per persona) € 100,00

Radisson Blu Plaza a Mysore (per persona) € 40,00

Quota gestione pratica € 90,00

NOTE

Quote di partecipazione

Il presente programma è basato su orari, tasse aeroportuali, tariffe dei trasporti e costi dei servizi a terra in vigore nel mese di **Ottobre 2022**.

Le quote di partecipazione indicate sono espresse in Euro, sono intese per persona e sono state calcolate in base al cambio valutario: **1 Euro = 1 USD**.

Le tariffe aeree indicate a parte sono state calcolate in base ad una specifica classe di prenotazione (economy) e compagnia aerea, in partenza da Milano Malpensa o Roma Fiumicino.

Le quotazioni alberghiere sono riferite agli hotel indicati, o similari.

Qualora i servizi indicati non fossero disponibili ed essendo le tariffe aeree e alberghiere in continua evoluzione, al momento della prenotazione Earth si riserva il diritto di modificare le quote qui riportate sulla base dei costi dei nuovi servizi confermabili e delle eventuali modifiche di tariffe subentrate.

Una variazione delle tariffe dei trasporti, dei costi dei servizi o del tasso di cambio indicati che dovesse verificarsi entro 20 giorni dalla data di partenza, determinerà una revisione delle quote.

Sono escluse dalla "quota base di partecipazione" le tasse aeroportuali e l'eventuale sovrapprezzo carburante (fuel surcharge). Essendo tali costi estremamente variabili, sono indicati all'atto della prenotazione e verranno riconfermati all'emissione del biglietto aereo.

NOTA IMPORTANTE: le quote pubblicate sono indicative e possono subire variazioni a causa dei continui aggiornamenti delle tariffe aeree e dei servizi a terra determinati da diversi

fattori (art.39 D.Lgs 62/2018, Codice del turismo). Vi preghiamo pertanto di fare riferimento al nostro sito www.earthviaggi.it o direttamente ai nostri uffici per eventuali aggiornamenti e promozioni.

Minimo partecipanti

Per l'effettuazione di questo viaggio è previsto un numero minimo di 2 partecipanti.

Escursioni

Nel caso in cui il viaggiatore usufruisse di escursioni programmate e svolte da altre agenzie/organizzazioni locali o direttamente dalle strutture alberghiere, Earth by Enterprise S.r.l. non potrà fornire alcuna garanzia.

Recesso del consumatore (Penalità)

In deroga alle Condizioni Generali di Contratto pubblicate sul sito internet di Earth Cultura e Natura (www.earthviaggi.it), al consumatore che receda dal contratto prima della partenza in caso di annullamento saranno addebitate le penalità nella seguente misura:

- penalità del 45% fino a 60 giorni prima della partenza del viaggio
- penalità del 65% da 59 a 30 giorni prima della partenza del viaggio
- penalità dell'85% da 29 a 15 giorni prima della partenza del viaggio

Nessun rimborso spetterà a chi rinuncerà dopo tale termine.

Alla stampa dei biglietti aerei il relativo importo è da considerare non rimborsabile.

Le quote di gestione pratica, delle polizze assicurative e degli eventuali visti (se previsti e già ottenuti) non sono rimborsabili.

Si precisa che:

- il riferimento è sempre ai giorni "di calendario";
- per determinate destinazioni, per particolari servizi, per i gruppi precostituiti e per determinate combinazioni di viaggio, le penali sopra riportate potranno subire variazioni anche rilevanti;
- per determinati servizi turistici e non turistici le penali possono essere del 100% già al momento della proposta irrevocabile o della prenotazione/conferma da parte del tour operator; tali variazioni saranno indicate nei documenti relativi ai programmi fuori catalogo o ai viaggi su misura o a viaggi e servizi in genere non rientranti pienamente o parzialmente

nel presente catalogo;

- in ogni caso, nessun rimborso spetta al consumatore che decida di interrompere il viaggio o il soggiorno per volontà unilaterale.

Ai sensi dell'art ex art. 47 1° comma lett. g. del Codice del Consumo si comunica che nei contratti conclusi a distanza è escluso il diritto di recesso. Ai sensi dell'art. 41 comma 7 del Codice del Turismo si comunica che nei contratti negoziati fuori dai locali commerciali nei casi di offerte con tariffe sensibilmente diminuite rispetto alle offerte concorrenti è escluso il diritto di recesso. Si rendono perciò applicabili al viaggiatore/consumatore che recedono dal contratto sottoscritto a distanza o fuori dai locali commerciali con tariffe sensibilmente diminuite rispetto alle offerte concorrenti le penali d'annullamento previste nella scheda tecnica.

Ai sensi dell'articolo 59 del Codice del Consumo, Decreto Legislativo 6 settembre 2005, n. 206 modificato in seguito al D.lgs 21 febbraio 2014 n.21, il diritto di recesso è escluso relativamente ai contratti per la fornitura di alloggi, trasporti, servizi di noleggio di autovetture, catering o servizi relativi alle attività di tempo libero, se il contratto prevede una data o un periodo specifico per la prestazione. Si rendono perciò applicabili al consumatore che recede dal contratto sottoscritto a distanza o negoziato fuori dei locali commerciali le penali d'annullamento previste e indicate in ogni singolo servizio.

INCLUSO NELLA QUOTA

- Tutti i trasferimenti in India con veicolo privato climatizzato e autista di lingua locale: da 2/3 partecipanti > auto tipo Toyota Innova Crysta; 4/6 partecipanti > minivan tipo Tempo Traveller; 7/9 partecipanti > pulmino
- 13 pernottamenti in camera doppia standard presso gli alberghi di categoria 4/5 stelle e boutique di seguito indicati (o similari, in base alla disponibilità), con trattamento di pernottamento e prima colazione
- Camera in Hotel a disposizione fino alla partenza, il 14° giorno a Bangalore
- Pranzo a bordo di Houseboat, l'8° giorno
- Cena tradizionale presso una famiglia indiana a Mysore, il 12° giorno
- Assistenza di guide locali parlanti inglese (italiano se disponibili a Chennai/Mahabalipuram e Kochi)

- Visite ed escursioni compresi gli ingressi, come indicato in programma
- Escursione in risciò a Madurai
- Cerimonia serale "aarti" al tempio Madurai
- Spettacolo di danze/arti marziali Kalaripayattu a Periyar
- Visita alle piantagioni di spezie in jeep a Periyar
- Spettacolo di danze Kathakali a Kochi
- Biglietti del trenino Coonoor-Ooty
- Guida dell'India del Sud (una per camera) e zainetto da viaggio

ESCLUSO DALLA QUOTA

- Voli di linea internazionali dall'Italia all'India e ritorno (tariffe su richiesta, a partire da Euro 800)
 - Quota gestione pratica (Euro 70)
 - Visto turistico indiano (obbligatorio)
 - Visite guidate ed escursioni non previste in programma, attività extra a pagamento, massaggi e trattamenti
 - Early check-in (prima delle ore 14) e late check-out (dopo le ore 12) negli alberghi
 - Pasti non previsti in programma, menù à la carte, bevande, mance, facchinaggi, extra di carattere personale e tutto quanto non espressamente indicato.
-

E' importante sapere che