

GUJARAT

# India: Mumbai e Gujarat

Dalla vivace "città dei sogni" alle antiche tradizioni del Gujarat

| Quote a partire da | Date di partenza | Giorni di viaggio |
| --- | --- | --- |
| € 3.100,00 | tutto l'anno | 11 |

© Earth Cultura e Natura by Enterprise s.r.l. - Via Roma, 51 - 23900 Lecco (Italia) - Tel: 0341.286793 - Fax: 0341.286816 Part. IVA, Cod. Fisc e N. Reg. Imp. 01933990135 - REA Lecco 227926 - Cap. Soc. € 51.000,00 i.v. - Autorizzazione Regione Lombardia 063996 del 11/09/1996

## Caratteristiche di viaggio

Un viaggio pensato per chi ama l'India autentica e per i viaggiatori in cerca di esperienze lontane dai circuiti turistici, tra paesaggi suggestivi e comunità che custodiscono con orgoglio le proprie tradizioni. Un itinerario che, dalla vibrante e cosmopolita Mumbai, la *"città dei sogni"*, porterà alla scoperta profonda del Gujarat, una terra di contrasti mozzafiato dove la storia millenaria si fonde con paesaggi primordiali.

Si parte da Vadodara, città di grandi palazzi e cultura raffinata, dove il sontuoso Laxmi Vilas Palace stupisce per le sue dimensioni colossali e il suo ricercato stile anglo-indiano. Poco distante, l'antica capitale fortificata di Champaner, con i suoi templi abbarbicati e le splendide moschee, offre uno scorcio unico e spettacolare sull'architettura medievale indiana.

A Lothal, tra le rovine archeologiche della Valle dell'Indo, si percepisce l'incredibile ingegno urbano di oltre 4.500 anni fa: antichi magazzini, canali di irrigazione e abitazioni mostrano la sofisticazione di una delle primissime civiltà del subcontinente.

Raggiungendo la costa, Bhavnagar e il suo panoramico Takteshwar Temple regalano viste spettacolari sulla città, mentre i vivaci *bazaar* locali immergono nei colori, nei profumi e nell'energia travolgente dei mercati del Gujarat. Da qui si snoda l'escursione a Palitana, la montagna sacra del jainismo. Un percorso mistico di oltre 3.500 gradini che conduce tra centinaia di templi di marmo bianco, dove arte, architettura e spiritualità si fondono in un'esperienza indimenticabile di devozione e contemplazione. Spingendosi verso l'interno, le storiche località di Gondal e Junagadh rivelano il fascino intramontabile dei palazzi reali e delle fortificazioni antiche, preziose testimonianze di un glorioso passato principesco.

E poi Dasada, situata ai margini del suggestivo Piccolo Rann di Kutch. In questa terra di confine, distese saline e dune sabbiose creano paesaggi surreali, habitat ideale di una rara fauna selvatica e di remoti villaggi di pastori e artigiani.

© Earth Cultura e Natura by Enterprise s.r.l. - Via Roma, 51 - 23900 Lecco (Italia) - Tel: 0341.286793 - Fax: 0341.286816 Part. IVA, Cod. Fisc e N. Reg. Imp. 01933990135 - REA Lecco 227926 - Cap. Soc. € 51.000,00 i.v. - Autorizzazione Regione Lombardia 063996 del 11/09/1996

Infine Ahmedabad, città vivace e cosmopolita, caratterizzata da mercati colorati, viali alberati ed eleganti edifici storici. Qui il Calico Museum of Textiles racconta secoli di tessuti e ricami, testimonianza di un'arte tradizionale tramandata di generazione in generazione. L'Ashram di Gandhi, adagiato sulle rive del fiume Sabarmati, invita alla riflessione e alla pace interiore, mentre passeggiare nei mercati locali permette di respirare la quotidianità della città tra profumi, colori e sapori autentici.

**In evidenza**

Un viaggio straordinario che unisce i contrasti verticali di **Mumbai**, la "città dei sogni", con la sua architettura coloniale e il suggestivo affaccio sull'Oceano Indiano, al mosaico culturale e naturale del **Gujarat**.
Questo itinerario porterà alla scoperta di un'India autentica, lontana dalle rotte del turismo di massa: dalle meraviglie architettoniche dei templi giainisti e delle architetture millenarie di Ahmedabad e l'inestimabile patrimonio dei villaggi artigiani del Kutch, custodi di tecniche di tessitura, ricamo e tintura unici al mondo, fino ai paesaggi mozzafiato dei deserti di sale.
Un'esperienza totale tra storia, spiritualità e l'intramontabile arte dell'artigianato locale

**Servizi**

- Tutti i servizi sono **privati ed esclusivi per i clienti Earth** (da minimo 2 a un massimo di 9 partecipanti).
- **I trasferimenti** sono effettuati con veicoli climatizzati (auto, minibus o pulmino a seconda del numero dei partecipanti) con autista di lingua inglese (basic)
- Le sistemazioni sono previste in selezionati **Hotel di categoria 4/5 stelle** locali **e Heritage Hotel** con trattamento di **pernottamento e prima colazione e di pensione completa a Dasada**
- Sono previste **guide locali parlanti inglese da 2 a 6 partecipanti**; da un **minimo di 7 partecipanti è prevista l'assistenza di una guida/accompagnatore locale parlante italiano**.
- **Assistenza EARTH H24** per tutto il viaggio.

© Earth Cultura e Natura by Enterprise s.r.l. - Via Roma, 51 - 23900 Lecco (Italia) - Tel: 0341.286793 - Fax: 0341.286816 Part. IVA, Cod. Fisc e N. Reg. Imp. 01933990135 - REA Lecco 227926 - Cap. Soc. € 51.000,00 i.v. - Autorizzazione Regione Lombardia 063996 del 11/09/1996

# Programma di viaggio

GIORNO 01

**Partenza dall'Italia**

Partenza dall'Italia con volo di linea per Mumbai (con scalo).
Arrivo in tarda serata/nottata presso l'aeroporto internazionale Mumbai, disbrigo individuale delle formalità doganali, ritiro del bagaglio. Incontro con la nostra organizzazione locale (nella hall degli arrivi con cartello identificativo EARTH) e trasferimento in Hotel.
Pernottamento.

GIORNO 02

**Arrivo a Mumbai**

Prima colazione rilassata dopo il lungo volo internazionale.
Resto della giornata dedicata alla visita della grande metropoli indiana, fondata dai portoghesi alla fine del XVI secolo, ma da sempre luogo d'incontro prediletto da diverse etnie e popoli che negli anni hanno popolato l'India: dravida, parsi, moghul, rajput, portoghesi, inglesi, induisti, jainisti, sikh...
La visita comincerà proprio dal Gateway of India, centro storico dell'antica Bombay inglese sulla Apollo Bunder, dove sorgeva il porto commerciale del British Raj. La "porta dell'India" sorge su una piattaforma edificata sull'acqua e consiste in un ampio arco trionfale, risalente al 1911, costruito per celebrare la visita di Re Giorgio V d'Inghilterra.
Successivamente, superata l'Università di Mumbai, una delle prime università statali in India e la più antica del Maharashtra, si ripercorre Marine Drive, il lungomare e il Sea-Front Boulevard, che si estende lungo un viale a forma di C lungo più di 3 chilometri, offrendo una splendida vista panoramica sul Mar Arabico. Conosciuta affettuosamente come la "collana della Regina", questa passeggiata si illumina di sera, ricordando quasi un filo di perle e creando uno spettacolo mozzafiato sullo sfondo della vivace città.  Ma Marine Drive non è solo un luogo panoramico e di piacere! Incarna l'essenza stessa di Mumbai, la vibrante "città dei sogni", dove migliaia di persone si trasferiscono per inseguire le proprie aspirazioni.

© Earth Cultura e Natura by Enterprise s.r.l. - Via Roma, 51 - 23900 Lecco (Italia) - Tel: 0341.286793 - Fax: 0341.286816 Part. IVA, Cod. Fisc e N. Reg. Imp. 01933990135 - REA Lecco 227926 - Cap. Soc. € 51.000,00 i.v. - Autorizzazione Regione Lombardia 063996 del 11/09/1996

Dal tempio Jain, costruito in marmo e dedicato al primo Tirthankara Jain si prosegue per Malabar Hill passando per la Torre del Silenzio, una costruzione circolare in pietra sulla quale i parsi depongono i loro morti affinché vengano divorati dagli avvoltoi e per i Giardini Pensili, costruiti sopra il bacino idrico di Bombay.
Da qui, si prosegue verso Mani Bhavan, uno dei luoghi simbolo del Mahatma Gandhi. Fu infatti il quartier generale di Gandhi a Bombay per circa diciassette lunghi e intensi anni (1917-1934) e fu proprio da Mani Bhavan che Gandhi diede inizio ai movimenti di disobbedienza civile, Satyagraha, Swadeshi, Khadi e Khilafat. Si conclude la giornata con la visita al Crawford Market, uno dei più grandi mercati all'ingrosso di frutta, verdura e carne di Mumbai, nonché il primo edificio in India ad essere dotato di elettricità! Rientro in Hotel. Pernottamento.

GIORNO 03

**Mumbai - Vadodara - Champaner - Vadodara**

Prima colazione box-breakfast.
Trasferimento alla stazione ferroviaria di Mumbai, in tempo utile, per la partenza con treno locale per Vadodara. Arrivo alla stazione ferroviaria di Vadodara e visita degli elementi più rappresentativi della città.
Vadodara, storicamente nota come Baroda, sorge sulle rive del fiume Vishwamitri, il cui nome rende omaggio al grande santo della mitologia indù Vishwamitra.
La città vanta origini antiche, testimoniate dai primi insediamenti commerciali documentati già nell'812 d.C. Fino al 1297, la provincia fu governata principalmente da sovrani indù, vedendo il susseguirsi dell'impero Gupta, della dinastia Chalukya e dei rajput Solanki.
Con l'espansione islamica nel subcontinente, il controllo passò prima ai sultani di Delhi e successivamente ai sovrani dell'impero Moghul. La svolta che però ha trasformato Vadodara in una sfolgorante capitale reale è legata alla dinastia dei Maratha Gaekwad. Grazie soprattutto a loro, oggi Vadodara è considerata la capitale culturale del Gujarat, celebre per la sua raffinata architettura e per la magnificenza della sua eredità reale.
Esempio dell'eccellenza è il celebre Laxmi Vilas Palace, gioiello architettonico di Vadodara, costruito nel 1890 per volere dell'illuminato Maharaja Sayajirao Gaekwad III. A progettarlo fu il celebre architetto britannico Charles Mant e oggi l'edificio è uno dei massimi esempi

© Earth Cultura e Natura by Enterprise s.r.l. - Via Roma, 51 - 23900 Lecco (Italia) - Tel: 0341.286793 - Fax: 0341.286816 Part. IVA, Cod. Fisc e N. Reg. Imp. 01933990135 - REA Lecco 227926 - Cap. Soc. € 51.000,00 i.v. - Autorizzazione Regione Lombardia 063996 del 11/09/1996

mondiali di stile indo-saraceno, una fusione unica di elementi indù, islamici e gotici.
Il palazzo è, ancora oggi, la residenza ufficiale della famiglia reale di Vadodara e la residenza privata più grande del mondo. Ben quattro volte più grande di Buckingham Palace! I suoi sfarzosi interni vantano mosaici veneziani, lampadari di cristallo, una leggendaria collezione di dipinti e una straordinaria armeria reale.
Situato all'interno dell'immenso parco del Laxmi Vilas Palace, sorge il Museo Maharaja Fateh Singh, inaugurato nel 1961. L'edificio, dall'architettura elegante, nacque originariamente come scuola esclusiva per i figli della famiglia reale, prima di essere sapientemente ristrutturato e trasformato in un museo pubblico a due piani. Oggi custodisce l'inestimabile patrimonio artistico privato dei Maratha Gaekwad, offrendo un viaggio eclettico tra oriente e occidente.
Al termine delle visite, trasferimento in Hotel e sistemazione nelle camere riservate.
A seguire, partenza per il parco archeologico di Champaner-Pavagadh (circa 50 km da Vadodara), una straordinaria capsula del tempo che racchiude una storia splendida quanto drammatica.
Fondata intorno al 1300 come roccaforte dei rajput Chauhan sulla collina di Pavagadh, Champaner fu conquistata nel 1484 dal sultano Mahmud Begada dopo un drammatico assedio di 20 mesi, culminato nel jauhar (suicidio rituale di massa) dei difensori. Il sultano rifondò la città ai piedi del colle, trasformandola in una splendida e moderna capitale. Il suo splendore fu tuttavia breve: nel 1535 l'imperatore Moghul Humayun la espugnò, spostando la capitale ad Ahmedabad e condannando Champaner a secoli di declino e oblio nella giungla, fino alla sua riscoperta come sito UNESCO nel 2004. Il cuore del sito è la Cittadella, celebre per le sue imponenti moschee dal XVI secolo (oggi non più adibite a culto), tra le quali spicca la Jami Masjid, considerata una delle moschee più spettacolari dell'India occidentale.
Champaner, il sui nome deriva dall'albero di champa, la magnolia che cresce rigogliosa in questa regione, è una delle più antiche fortezze della regione e l'unica città islamica pre-moghul giunta fino a noi intatta, oggetto oggi di un ampio progetto di restauro e valorizzazione. Un luogo sospeso nel tempo, dove storia e spiritualità si fondono in un paesaggio affascinante. Rientro in Hotel.
Pernottamento.

© Earth Cultura e Natura by Enterprise s.r.l. - Via Roma, 51 - 23900 Lecco (Italia) - Tel: 0341.286793 - Fax: 0341.286816 Part. IVA, Cod. Fisc e N. Reg. Imp. 01933990135 - REA Lecco 227926 - Cap. Soc. € 51.000,00 i.v. - Autorizzazione Regione Lombardia 063996 del 11/09/1996

GIORNO 04

**Vadodara - Lothal - Bhavnagar**

Prima colazione in Hotel.
Partenza per Bhavnagar (km 240 - circa 5 ore), vibrante città portuale affacciata sul Golfo di Khambhat fondata nel 1723 dal colono rajput Gohil. Ex capitale si un ricco Stato principesco, oggi è un centro culturale e commerciale cruciale per il Gujarat del sud, famoso per l'artigianato e i mercati tradizionali.
Lungo il trasferimento sosta a Lothal (che in lingua gujarati significa "il monte dei morti") e visita di uno dei più importanti siti archeologici della leggendaria civiltà della valle dell'indo, risalente a oltre 4.500 anni fa (circa 2440 a.C.). Lothal fu importante sede di un cantiere navale, forse il più grande dell'Asia, dove gli Harappa (2500 a.C.) svilupparono la loro flotta e avviarono i loro scambi verso il subcontinente indiano. Ancor oggi sono riconoscibili, oltre al porto, la cittadella e l'acropoli, i quartieri residenziali, i bagni e il sistema fognario della città. Una tappa imperdibile per gli amanti della storia profonda, inserita nella lista dei candidati a Patrimonio dell'Umanità UNESCO.

Nota: il Museo del sito è attualmente chiuso per ristrutturazione.

Arrivo a Bhavnagar e sistemazione in Hotel.
A seguire, visita del tempio di Takhteshwar, uno dei luoghi più iconici e spirituali di Bhavnagar, dedicato a Shiva. Arroccato sulla cima di una piccola collina e interamente realizzato, in stile gujarati in pregiato marmo bianco, il tempio poggia su un'alta piattaforma sorretta da ben diciotto pilastri finemente scolpiti. Essendo il punto più alto della città, il suo cortile offre una vista mozzafiato che spazia dai tetti di Bhavnagar fino alle acque del Golfo di Khambhat.
L'atmosfera si fa magica al tramonto, quando la brezza marina rinfresca la collina e i fedeli si radunano per i canti rituali di preghiera "aarti", mentre le luci della città iniziano ad accendersi.
Rientro in Hotel.
Pernottamento.

© Earth Cultura e Natura by Enterprise s.r.l. - Via Roma, 51 - 23900 Lecco (Italia) - Tel: 0341.286793 - Fax: 0341.286816 Part. IVA, Cod. Fisc e N. Reg. Imp. 01933990135 - REA Lecco 227926 - Cap. Soc. € 51.000,00 i.v. - Autorizzazione Regione Lombardia 063996 del 11/09/1996

GIORNO 05

**Bhavnagar (escursione a Palitana)**

Prima colazione leggera in Hotel.
In mattinata, partenza verso Palitana (km 50 - circa 2 ore), il regno dello spirito, del silenzio e della meditazione.
Se il Gujarat è lo Stato indiano con maggior presenza di fedeli jainisti (religione fondata da Mahavira nel VI secolo a.C.), Palitana è in assoluto il luogo più sacro per tutti i jainisti del mondo, che vi giungono in pellegrinaggio, almeno una volta nella vita, per ottenere la salvezza spirituale (moksha).
La giornata sarà dedicata alla visita della straordinaria cittadella religiosa, raggiungibile tramite una scalinata di circa 4000 gradini, che si snoda per circa tre chilometri (camminata impegnativa).
I jainisti, infatti, erano soliti costruire i loro templi sulle vette delle montagne, sia perché considerate dimore divine, sia per renderli inaccessibili dagli invasori musulmani.
Palitana, in particolare, fu edificata tra il X e il XVII secolo, sulla collina sacra di Satrunjaya ("luogo della vittoria"), nel luogo in cui secondo la storia jainista Adinath, il primo tirthankara (maestro spirituale) del jainismo, era solito meditare e dove uno dei suoi discepoli, Pundalika, ottenne l'illuminazione. Il sito, vanta oltre settemila immagini sacre di santoni jainisti e 863 templi in marmo finemente scolpiti, dedicati ai 24 tirthankara, costruiti nell'arco di mille anni e distribuiti principalmente in nove complessi recintati, che si sviluppano su due creste collinari.
L'atmosfera è pervasa da una profonda devozione: l'imponente scalinata è quotidianamente calpestata, dall'alba al tramonto, a ritmo continuo da migliaia di fedeli che recitano preghiere coprendosi la bocca per non inalare involontariamente piccoli insetti. Per lo stesso motivo, anche le lampade votive sono protette da vetri.
Il tempio principale è il maestoso Shri Adiswara, il più sacro del complesso, i cui interni sono impreziositi da dettagli in oro e diamanti. Pranzo in ristorante locale.
Rientro in Hotel a Bhavnagar.
Pernottamento.

© Earth Cultura e Natura by Enterprise s.r.l. - Via Roma, 51 - 23900 Lecco (Italia) - Tel: 0341.286793 - Fax: 0341.286816 Part. IVA, Cod. Fisc e N. Reg. Imp. 01933990135 - REA Lecco 227926 - Cap. Soc. € 51.000,00 i.v. - Autorizzazione Regione Lombardia 063996 del 11/09/1996

Note:
È fondamentale iniziare la salita presto al mattino per evitare il caldo torrido del giorno.
Essendo una città totalmente vegetariana e sacra, sul monte è vietato introdurre qualsiasi oggetto in pelle (cinture, portafogli) e cibo. È consentito portare solo acqua.
Per chi ha difficoltà motorie o non se la sente di camminare, ai piedi della collina è possibile ingaggiare i portatori di “doli” (portantine di legno sospese su pali). Una soluzione tradizionale usata da molti pellegrini con difficoltà motorie.

GIORNO 06

**Bhavnagar - Junagadh - Gondal**

Prima colazione in Hotel.
Al mattino, partenza per Gondal (km 280 - circa 6 ore).
Lungo il trasferimento, sosta per la visita di Junagadh, affascinante città storica del Gujarat sudoccidentale, adagiata ai piedi del sacro Monte Girnar.
Famosa per il suo profondo significato spirituale e per la vicinanza al Parco Nazionale di Gir, la città vanta un’architettura secolare che fonde splendidamente le eredità delle dinastie Maurya, Moghul e dei Nawab. L’attrazione principale della città è l’antico Forte di Uparkot, una monumentale fortezza che racchiude millenni di storia. Fondato originariamente nel 319 a.C. dall’imperatore Chandragupta Maurya, il forte è stato ampliato nel corso dei secoli dai vari dominatori che si sono succeduti, lasciando ognuno la propria impronta. Con bastioni imponenti, che in alcuni punti raggiungono i 20 metri d’altezza, il forte ha subito ben 16 assedi nella sua storia. La leggenda narra che sia stato in grado di resistere a un assedio continuo durato ben 12 anni!
La visita prosegue con il sorprendente e gotico Mahabat Maqbara (il mausoleo dei Nawab). Situato nel cuore della città vecchia è sicuramente uno dei monumenti visivamente più sbalorditivi di tutta l’India occidentale. Costruito tra il 1878 e il 1892 come tomba per il Nawab Mahabat Khan II, il complesso offre un mix architettonico unico ed eclettico che fonde lo stile indo-islamico, il gotico europeo e l’arte decorativa indù.
L’edificio principale cattura lo sguardo con le sue cupole a cipolla, archi a sesto acuto finemente scolpiti, finestre in stile francese e porte interne rivestite d’argento massiccio.
Subito adiacente sorge la tomba del visir reale, Sheikh Bahauddin Hussain Bhar. La sua

© Earth Cultura e Natura by Enterprise s.r.l. - Via Roma, 51 - 23900 Lecco (Italia) - Tel: 0341.286793 - Fax: 0341.286816 Part. IVA, Cod. Fisc e N. Reg. Imp. 01933990135 - REA Lecco 227926 - Cap. Soc. € 51.000,00 i.v. - Autorizzazione Regione Lombardia 063996 del 11/09/1996

caratteristica più famosa sono i quattro minareti angolari circondati da scale a chiocciola esterne che si avvitano verso il cielo, ricordando l'architettura di un castello fantastico.
A seguire, visita dell'Ashoka Rock Edict, gli editti su roccia dell'imperatore Ashoka, un immenso masso di granito scuro che custodisce una testimonianza storica di inestimabile valore, risalente al 250 a.C. circa. Sulla pietra sono infatti incisi 14 editti ufficiali scritti in caratteri brahmi (la più antica scrittura indiana) e in lingua pali, fatti scolpire dal grande imperatore Ashoka della dinastia Maurya dopo la sua conversione al buddismo. I testi non celebrano vittorie militari, ma promuovono tolleranza religiosa, gentilezza, rispetto per gli anziani, cura degli animali e il ripudio assoluto della violenza.
Al termine, proseguimento per Gondal. Arrivo e sistemazione in Hotel nelle camere riservate. Pernottamento.

GIORNO 07

**Gondal - Little Rann of Kutch (Dasada)**

Prima colazione in Hotel.
Al mattino, visita del Palazzo Naulakha il più antico della regione e splendida testimonianza architettonica che ci racconta la vita di un Maharaja e dei suoi discendenti.
Costruito originariamente nel 1748 all'interno del complesso fortificato di Darbargarh, il palazzo deve il suo nome (Naulakha, ovvero "nove lakh") alla colossale cifra di 900.000 rupie spesa all'epoca per la sua edificazione.
Affacciata sulle rive del fiume Gondali, la struttura è un capolavoro architettonico caratterizzato da una splendida facciata scolpita, loggiati ad arco, balconi tradizionali traforati (jharokhas) e un'iconica scala a chiocciola interamente ricavata da un unico blocco di pietra.
Il palazzo, oggi parzialmente trasformato in un museo privato d'élite gestito direttamente dai discendenti della famiglia reale, si sviluppa in una serie di stanze tematiche ricche di fascino, mentre i garage reali ospitano una collezione di auto d'epoca e classiche.
Il maharaja Bhagwat Sinhji, che governò dal 1869 al 1944, fu uno dei sovrani più moderni e illuminati della storia indiana. Trasformò Gondal in uno principesco progressista e all'avanguardia con esenzione fiscale, emancipazione femminile, abolendo il sistema Rajput e rendendo l'istruzione obbligatoria per le ragazze.

© Earth Cultura e Natura by Enterprise s.r.l. - Via Roma, 51 - 23900 Lecco (Italia) - Tel: 0341.286793 - Fax: 0341.286816 Part. IVA, Cod. Fisc e N. Reg. Imp. 01933990135 - REA Lecco 227926 - Cap. Soc. € 51.000,00 i.v. - Autorizzazione Regione Lombardia 063996 del 11/09/1996

Al termine delle visite, trasferimento nel Piccolo Rann di Kutch (km 220 - circa 5 ore).
Arrivo e sistemazione in Hotel nelle camere riservate.
Cena e pernottamento.

GIORNO 08

**Little Rann of Kutch (Dasada)**

Pensione completa in Hotel.
Presto al mattino, jeep safari nel Wild Ass Sanctuary.
Il Wild Ass Sanctuary è una delle riserve naturali più straordinarie dell'India, con una superficie protetta di ben 4.953 kmq, situato nel Little Rann of Kutch, una spettacolare e sconfinata distesa di deserto salato che regala panorami surreali ed evocativi.
La terra arida e le croste di sale bianco punteggiate da cespugli e arbusti spinosi, creano un contrasto cromatico netto e affascinante con le oasi e le aree verdi circostanti.
La Riserva ospita l'ultima popolazione mondiale di asino selvatico indiano, da cui prende il nome (Equus hemionus khur, localmente chiamato Khur), una magnifica specie protetta e in pericolo di estinzione. Ma durante le esplorazioni è possibile avvistare anche la volpe del deserto, l'antilocapra cervicapra, il lupo indiano e lo sciacallo.
Al termine, rientro in Hotel per la prima colazione e tempo libero a disposizione.
Nel pomeriggio, visita dei vicini villaggi locali per un'immersione autentica nella vita dei clan pastorali e nomadi che abitano la regione, come i Rabari e i Mir, famosi in tutto il mondo anche per il loro straordinario artigianato artistico.
Le aree rurali che circondano il Piccolo Rann di Kutch custodiscono infatti un patrimonio culturale millenario. Le famiglie, che si sono stabilite in queste zone del Gujarat, hanno perfezionato l'arte di realizzare splendidi abiti e decorazioni con una complessa tecnica che unisce ricami geometrici a piccoli specchi circolari cuciti nel tessuto, nati originariamente per riflettere la luce del sole e scacciare gli spiriti maligni. Ogni famiglia e ogni clan possiede un proprio lessico visivo esclusivo: una combinazione di motivi geometrici, punti di ricamo specifici e combinazioni di colori che raccontano la storia, lo status sociale e l'ide tità di chi li indossa. Le donne del Gujarat hanno perfezionato nei secoli la creazione di abiti tradizionali (cholis e ghagharas) e splendidi arazzi decorativi per la casa. Rientro in Hotel.
Pernottamento.

© Earth Cultura e Natura by Enterprise s.r.l. - Via Roma, 51 - 23900 Lecco (Italia) - Tel: 0341.286793 - Fax: 0341.286816 Part. IVA, Cod. Fisc e N. Reg. Imp. 01933990135 - REA Lecco 227926 - Cap. Soc. € 51.000,00 i.v. - Autorizzazione Regione Lombardia 063996 del 11/09/1996

GIORNO 09

**Little Rann of Kutch (Dasada) - Modhera - Patan - Sidhpur - Ahmedabad**

Prima colazione in Hotel.
In mattinata, partenza per Ahmedabad (km 230 - circa 6 ore).
Lungo il trasferimento (circa 50 km), sosta per la visita del Tempio del Sole di Modhera, un capolavoro architettonico senza tempo. Eretto tra il 1026 e il 1027 d.C. sotto l'egida del sovrano Bhima I della dinastia Chaulukya, questo complesso è un viaggio a ritroso nell'epoca in cui l'uomo venerava le forze primordiali della natura: il fuoco, l'aria, la terra, l'acqua e il cielo. Varcando la soglia di questo luogo sacro, si viene avvolti da una profonda aura di energia positiva e serenità.
Il complesso è composto da 108 piccoli santuari dedicati a varie divinità, tra cui spiccano Ganesh, Vishnu e la danza cosmica di Shiva, il Tandava.
La spettacolare sala delle assemblee, sorretta da pilastri riccamente scolpiti con le dodici raffigurazioni del Dio del Sole, simboleggiano il passaggio della luce nei dodici mesi dell'anno, facendo del Tempio un vero e proprio calendario astronomico e mitologico di rara bellezza.
Al termine delle visite, proseguimento per Patan (circa 40 km) e visita del Rani Ki Vav, il pozzo della Regina, uno dei monumenti sotterranei più straordinari dell'India, Patrimonio dell'Umanità dell'UNESCO, situato sulle rive del fiume Saraswati.
Commissionato nel 1063 dalla regina Udayamati in memoria del marito Bhimdev I della dinastia Chaulukya, l'immenso pozzo richiese vent'anni di finissimo lavoro idraulico e ingegneristico. Costruito magistralmente con lo stile architettonico Maru-Gurjara, si sviluppa come un vero e proprio tempio capovolto che scende per sette livelli sotterranei, celebrando la sacralità e la purezza dell'acqua. Una monumentale gradinata si snoda tra pilastri intarsiati e oltre 800 sculture magistrali, dedicate in gran parte alle spettacolari incarnazioni (avatar) del dio Vishnu e a complessi motivi geometrici. Rimasto completamente sepolto e protetto dal limo del fiume per secoli, il sito è stato riportato alla luce negli anni '80, svelando intatto il suo splendore millenario.
Proseguimento con la visita del Patan patola Heritage Museum, museo che custodisce delle arti tessili più rare, complesse e prestigiose del pianeta: il doppio ikat, una tecnica di tessitura

© Earth Cultura e Natura by Enterprise s.r.l. - Via Roma, 51 - 23900 Lecco (Italia) - Tel: 0341.286793 - Fax: 0341.286816 Part. IVA, Cod. Fisc e N. Reg. Imp. 01933990135 - REA Lecco 227926 - Cap. Soc. € 51.000,00 i.v. - Autorizzazione Regione Lombardia 063996 del 11/09/1996

della seta millenaria le cui tracce storiche compaiono persino nelle antichissime grotte di Ajanta.
A differenza dei tessuti comuni, con questa tecnica i fili di ordito e di trama vengono tinti con precisione millimetrica prima di essere montati sul telaio. Il disegno geometrico finale prende forma solo durante la tessitura, creando un tessuto identico su entrambi i lati.
All'interno del museo è possibile assistere a una dimostrazione dal vivo al telaio guidata dai maestri della famiglia Salvi, l'ultima a preservare miracolosamente questo segreto dinastico da oltre 35 generazioni, e ammirare una collezione unica che confronta la patola di Patan con i rari tessuti ikat provenienti da Uzbekistan, Thailandia e Olanda. Un autentico sari in seta patola richiede fino a sei mesi o un anno di lavoro manuale di precisione assoluta, rendendolo un vero e proprio pezzo da collezione e un simbolo di lusso intramontabile.
Al termine, proseguimento per Sidhpur (circa 40 km), antica città fondata sulla riva sinistra del fiume Saraswati, che deve il suo nome al leggendario sovrano Siddhraj Jaisinh della dinastia Solanki. La vera sorpresa di questa tappa è il quartiere storico di Bohra Vad, un vero e proprio viaggio nel tempo e nello spazio.
Il quartiere custodisce infatti le dimore storiche dei commercianti musulmani Dawoodi Bohra che, affascinati dallo sfarzo dell'Europa del XIX secolo, fecero progettare queste case come status symbol, fondendo la struttura tradizionale indiana con l'architettura vittoriana ed edoardiana.
Passeggiare tra queste strade regala l'illusione di trovarsi in una cittadina inglese di fine Ottocento con le facciate pastello, splendidi bovindi (bay windows), pilastri decorati e intricati dettagli in legno intagliato. Al calare del sole, l'accensione dei lampioni storici esalta la nostalgica bellezza di queste maestose residenze, creando un'atmosfera sospesa e romantica, ideale per gli appassionati di fotografia architettonica.
Arrivo ad Ahmedabad e sistemazione in Hotel nelle camere riservate.
Cena vegetariana "kansa thali" in ristorante locale.
Pernottamento in Hotel.

Il Kansa Thali non è semplicemente una cena, ma un antico rituale culinario e salutare indiano focalizzato sull'utilizzo di stoviglie realizzate in Kansa (un pregiatissimo bronzo tradizionale composto da circa il 78% di rame e il 22% di stagno).

© Earth Cultura e Natura by Enterprise s.r.l. - Via Roma, 51 - 23900 Lecco (Italia) - Tel: 0341.286793 - Fax: 0341.286816 Part. IVA, Cod. Fisc e N. Reg. Imp. 01933990135 - REA Lecco 227926 - Cap. Soc. € 51.000,00 i.v. - Autorizzazione Regione Lombardia 063996 del 11/09/1996

Molto diffuso nei banchetti tradizionali e nei ristoranti tipici del Gujarat, questo servizio unisce i precetti della scienza medica ayurvedica all'arte della condivisione del cibo.
Il thali unisce contemporaneamente i sei sapori della cucina indiana (dolce, salato, amaro, aspro, piccante e astringente) per un pasto nutrizionalmente perfetto.
La cena viene servita su un imponente vassoio circolare dal riflesso dorato, che ospita diverse stoviglie coordinate: Il thali, il grande piatto principale rotondo con i bordi rialzati; le katoris, piccole ciotole di bronzo disposte a semicerchio che contengono salse come curry (dal), yogurt (raita) e i dolci; il bicchiere e il cucchiaio, rigorosamente in metallo Kansa, usati per l'acqua o il tipico chaas (latte speziato).

GIORNO 10

**Ahmedabad**

Prima colazione in Hotel.
Mattinata dedicata ad una passeggiata nella città vecchia di Ahmedabad, racchiusa tra le sue storiche mura, un vero gioiello urbanistico inserito nel Patrimonio dell'Umanità dall'UNESCO.
Il percorso si snoda attraverso un affascinante labirinto di vicoli stretti, cortili nascosti (pols) e passaggi segreti, seguendo un filo conduttore simbolico che inizia da un tempio induista e si conclude in una moschea, celebrando la storica armonia religiosa della città.
Si attraverseranno vivaci mercati rionali che si svegliano al mattino, tra colori, profumi di spezie e botteghe artigiane fino ad arrivare appunto alla Jama Masjid, la Moschea del venerdì.
Costruita nel 1423 dal sultano Ahmed Shah (fondatore della città), la Jama Masjid è considerata una delle moschee più imponenti e spettacolari dell'India, sublime esempio di stile indo-islamico. Situata lungo la Mahatma Gandhi Road, colpisce per il perfetto contrasto tra il caos cittadino esterno e l'assoluta serenità del suo immenso cortile interno in marmo bianco.
Proseguimento, con la visita del Calico Textile Museum, il più importante e prestigioso museo tessile dell'India.  Al suo interno è custodita una collezione di manufatti storici cuciti e tessuti a mano considerata la più preziosa e completa al mondo. Il museo vanta una spettacolare raccolta di broccati di epoca Mughal, rarissime sete patola ordite a mano,

© Earth Cultura e Natura by Enterprise s.r.l. - Via Roma, 51 - 23900 Lecco (Italia) - Tel: 0341.286793 - Fax: 0341.286816 Part. IVA, Cod. Fisc e N. Reg. Imp. 01933990135 - REA Lecco 227926 - Cap. Soc. € 51.000,00 i.v. - Autorizzazione Regione Lombardia 063996 del 11/09/1996

tappeti regali e ricami storici che coprono oltre cinque secoli di storia.

Nota: la visita al Calico Textile Museum è soggetta a permesso e a riconferma, in base alla disponibilità. Le vendite dei biglietti aprono solo 90 giorni ante visita e gli ingressi sono contingentati a massimo 20 posti al mattino e 20 al pomeriggio.
La durata della visita è di circa 2 ore durante le quali sono vietate le fotografie e le riprese video. All'ingresso è obbligatorio depositare borse, zaini, smartphone e qualsiasi dispositivo elettronico.

Nel pomeriggio, visita del Sabarmati Ashram, meglio conosciuto come "Ashram di Gandhi", la culla della "non-violenza".
Situato sulle rive del fiume Sabarmati fu la casa del Mahatma Gandhi dal 1917 al 1930. Questo luogo però non è solo un monumento alla memoria, ma il vero e proprio epicentro ideologico della lotta per l'indipendenza dell'India. Gandhi scelse personalmente questo terreno arido per tre motivi profondamente simbolici e pratici: il desiderio di testare sul campo un modello di vita autosufficiente basato su agricoltura, allevamento e filatura manuale del cotone (Khadi); la vicinanza al sito mitologico in cui il saggio Dadhichi, secondo la tradizione indù, donò le proprie ossa per vincere una guerra giusta; e la sua posizione geografica unica, racchiusa tra una prigione e un crematorio. Gandhi sosteneva infatti che chi lottava per la libertà (satyagrahi) dovesse essere pronto a finire inevitabilmente in uno di questi due luoghi.
L'Ashram è famoso in tutto il mondo per essere stato il punto di partenza, il 12 marzo 1930, della leggendaria Marcia del Sale. Da qui, Gandhi e 78 compagni intrapresero un cammino a piedi di ben 241 miglia (circa 388 km) fino alle coste di Dandi. Questa celebre protesta pacifica contro la tassa britannica sul sale divenne il simbolo globale della resistenza civile e cambiò per sempre il corso della storia indiana.
Infine, visita del Tempio Giainista di Hutheesingh, interamente in marmo bianco e dedicato a Dharmanatha (il 15° Tirthankara o maestro spirituale giainista) e del Law Garden, il vivace mercato serale di Ahmedabad, luogo ideale per l'acquisto di artigianato tradizionale rifinito a macchina, come i tradizionali abiti da festa cholis e chaniyas e splendidi arazzi ricamati da appendere alle pareti. Rientro in Hotel e camera a disposizione fino al trasferimento

© Earth Cultura e Natura by Enterprise s.r.l. - Via Roma, 51 - 23900 Lecco (Italia) - Tel: 0341.286793 - Fax: 0341.286816 Part. IVA, Cod. Fisc e N. Reg. Imp. 01933990135 - REA Lecco 227926 - Cap. Soc. € 51.000,00 i.v. - Autorizzazione Regione Lombardia 063996 del 11/09/1996

all’aeroporto di Ahmedabad, in tempo utile (almeno 3 ore prima) per la partenza con volo di linea di rientro in Italia.

GIORNO 11

**Arrivo in Italia**

Arrivo in Italia previsto in giornata.

---

# Quote di partecipazione

## Quote individuali di partecipazione in camera doppia con guida/accompagnatore parlante ITALIANO

### Quote

| | |
|---|---|
| Da 7 a 9 partecipanti | € 3.100,00 |

### Supplementi

| | |
|---|---|
| Suppl. camera singola | € 850,00 |
| Tasse aeroportuali e fuel surcharge (importo da riconfermare all’emissione del biglietto aereo) | € 350,00 |
| Suppl. mezza pensione | € 150,00 |
| Partenze da altri aeroporti | in aggiornamento |
| Quota gestione pratica | € 90,00 |

## Quote individuali di partecipazione in camera doppia con guide locali parlanti inglese

© Earth Cultura e Natura by Enterprise s.r.l. - Via Roma, 51 - 23900 Lecco (Italia) - Tel: 0341.286793 - Fax: 0341.286816 Part. IVA, Cod. Fisc e N. Reg. Imp. 01933990135 - REA Lecco 227926 - Cap. Soc. € 51.000,00 i.v. - Autorizzazione Regione Lombardia 063996 del 11/09/1996

**Quote**

| | |
|---|---|
| Da 3 a 6 partecipanti | € 3.250,00 |
| 2 partecipanti | € 3.100,00 |

**Supplementi**

| | |
|---|---|
| Suppl. camera singola | € 850,00 |
| Tasse aeroportuali e fuel surcharge (importo da riconfermare all'emissione del biglietto aereo) | € 350,00 |
| Suppl. mezza pensione | € 150,00 |
| Partenze da altri aeroporti | in aggiornamento |
| Quota gestione pratica | € 90,00 |

## INCLUSO NELLA QUOTA

- Assistenza Earth Viaggi al check-in per partenze dai seguenti Aeroporti: Milano Linate, Milano Malpensa, Roma Fiumicino e assistenza telefonica negli altri Aeroporti italiani
- Voli di linea da Milano a Mumbai e ritorno da Ahmedabad, con scalo, in classe economica
- Tutti i trasferimenti in India con mezzo privato, con aria condizionata e autista parlante inglese (basic): da 2/3 partecipanti > auto tipo Toyota Innova Crysta; 4/6 partecipanti > minivan tipo Tempo Traveller; 7/9 partecipanti > pulmino
- Trasferimento con treno locale da Mumbai a Vadodara (Vande Bharat train), AC executive chair car class
- Sistemazione in camera doppia negli Hotel indicati, o similari
- Trattamento di pernottamento e prima colazione in Hotel per tutto il tour e di pensione completa (bevande escluse) a Dasada.
- Cena *kansa thali* in ristorante locale ad Ahmedabad (bevande escluse)
- Jeep safari nel Little Rann of Kutch, come da programma

© Earth Cultura e Natura by Enterprise s.r.l. - Via Roma, 51 - 23900 Lecco (Italia) - Tel: 0341.286793 - Fax: 0341.286816 Part. IVA, Cod. Fisc e N. Reg. Imp. 01933990135 - REA Lecco 227926 - Cap. Soc. € 51.000,00 i.v. - Autorizzazione Regione Lombardia 063996 del 11/09/1996

- Guide locali parlanti INGLESE, durante le visite previste in programma. Da 7 partecipanti è prevista una guida/accompagnatore locale parlante italiano.
- Tutte le visite ed escursioni indicate in programma compresi gli ingressi ai musei, siti archeologici e parchi
- Assistenza Telefonica Earth Viaggi (servizio attivo H24)
- Guida cartacea (una per camera)
- Zainetto da viaggio, EARTH/Eastpak

## ESCLUSO DALLA QUOTA

- Tasse aeroportuali e fuel surcharge (Euro 350,00, importo da riconfermare all'emissione del biglietto aereo)
- Quota gestione pratica
- Eventuali tasse aeroportuali locali: attualmente sono tutte inserite nei biglietti aerei; potrebbero essere richieste o modificate senza preavviso dalle autorità locali
- Eventuali tasse d'ingresso per macchine fotografiche e videocamere (da regolarsi in loco)
- **Visto turistico indiano (obbligatorio: 25$ se ottenuto autonomamente, 80€ se ottenuto da Earth – da comunicare in fase di prenotazione)**
- Early check-in o late check-out negli Hotel, eccetto ove specificato (il check-in è previsto alle ore 14:00, il check-out entro le ore 12:00)
- Escursioni e visite facoltative, non previste in programma
- Guida per soste dichiarate "fotografiche"
- Pasti non previsti in programma, menù à la carte, bevande, mance, facchinaggi, extra di carattere personale e tutto quanto non espressamente indicato.

## NOTE

### Quote di partecipazione

Il presente programma è basato su orari, tasse aeroportuali, tariffe dei trasporti e costi dei servizi a terra in vigore il mese di **Novembre 2026**.
Le quote sono valide fino al: **31 Marzo 2027**.
Le quote di partecipazione sono espresse in Euro e intese per persona.

© Earth Cultura e Natura by Enterprise s.r.l. - Via Roma, 51 - 23900 Lecco (Italia) - Tel: 0341.286793 - Fax: 0341.286816 Part. IVA, Cod. Fisc e N. Reg. Imp. 01933990135 - REA Lecco 227926 - Cap. Soc. € 51.000,00 i.v. - Autorizzazione Regione Lombardia 063996 del 11/09/1996

Le tariffe aeree sono state calcolate in base ad una specifica classe di prenotazione e compagnia aerea, in partenza da Milano.

Le quotazioni alberghiere sono riferite agli hotel indicati, o similari.

Per questa partenza, in deroga alle Condizioni Generali di Contratto, nessun adeguamento valutario verrà applicato. Una variazione delle tariffe dei trasporti o dei costi dei servizi indicati che dovesse verificarsi entro 20 giorni dalla data di partenza, determinerà una revisione delle quote.

Sono escluse dalla “quota base di partecipazione” le tasse aeroportuali e l’eventuale sovrapprezzo carburante (fuel surcharge). Essendo tali costi estremamente variabili, sono indicati all’atto della prenotazione e verranno riconfermati all’emissione del biglietto aereo.

Qualora i servizi indicati non fossero disponibili ed essendo le tariffe aeree e alberghiere in continua evoluzione, al momento della prenotazione Earth si riserva il diritto di modificare le quote qui riportate sulla base dei costi dei nuovi servizi confermabili e delle eventuali modifiche di tariffe subentrate.
NOTA IMPORTANTE: le quote pubblicate sono indicative e possono subire variazioni a causa dei continui aggiornamenti delle tariffe aeree e dei servizi a terra determinati da diversi fattori (art.39 D.Lgs 62/2018, Codice del turismo). Vi preghiamo pertanto di fare riferimento al nostro sito www.earthviaggi.it o direttamente ai nostri uffici per eventuali aggiornamenti e promozioni.

**Minimo partecipanti**

Per l’effettuazione del viaggio è previsto un numero minimo di 2 partecipanti. L’eventuale NON raggiungimento del minimo previsto, ed il conseguente annullamento, sarà comunicato dall’organizzatore almeno 20 giorni prima della data di partenza del viaggio.
In alternativa all’annullamento, l’organizzatore, nei termini di tempo previsti, potrà proporre al turista lo stesso pacchetto o un pacchetto alternativo quantificandone, in forma scritta, di volta in volta, l’adeguamento della quota di partecipazione.
Qualora venga a mancare il numero di partecipanti al viaggio corrispondente allo scaglione di quota di riferimento e/o si cancelli una persona prevista in una sistemazione in camera doppia, ai partecipanti verranno applicate le conseguenti variazioni di quota (diverso numero di partecipanti e supplemento camera singola).

© Earth Cultura e Natura by Enterprise s.r.l. - Via Roma, 51 - 23900 Lecco (Italia) - Tel: 0341.286793 - Fax: 0341.286816 Part. IVA, Cod. Fisc e N. Reg. Imp. 01933990135 - REA Lecco 227926 - Cap. Soc. € 51.000,00 i.v. - Autorizzazione Regione Lombardia 063996 del 11/09/1996

**Escursioni**

Nel caso in cui il viaggiatore usufruisse di escursioni programmate e svolte da altre agenzie/organizzazioni locali o direttamente dalle strutture alberghiere, Earth by Enterprise S.r.l. non potrà fornire alcuna garanzia.

**Recesso del consumatore (Penalità)**

In deroga alle Condizioni Generali di Contratto pubblicate sul sito www.earthviaggi.it, al consumatore che receda dal contratto prima della partenza, in caso di annullamento saranno addebitati a titolo di penale:

- La quota gestione pratica;
- Le seguenti percentuali sulla quota viaggio:
- fino a 60 giorni prima della partenza 30% della quota di partecipazione
- da 59 a 41 giorni prima della partenza 60% della quota di partecipazione
- oltre tale termine: 100% della quota di partecipazione

Oltre alle penalità relative alla biglietteria aerea (tariffe speciali, instant purchase, low cost e voli di linea).

Si precisa che:

- il riferimento è sempre ai giorni “di calendario”;
- per determinate destinazioni, per particolari servizi, per i gruppi precostituiti e per determinate combinazioni di viaggio, le penali sopra riportate potranno subire variazioni anche rilevanti;
- per determinati servizi turistici e non turistici le penali possono essere del 100% già al momento della proposta irrevocabile o della prenotazione/conferma da parte del tour operator; tali variazioni saranno indicate nei documenti relativi ai programmi fuori catalogo o ai viaggi su misura o a viaggi e servizi in genere non rientranti pienamente o parzialmente nel presente catalogo;
- in ogni caso, nessun rimborso spetta al consumatore che decida di interrompere il viaggio o il soggiorno per volontà unilaterale.

Ai sensi dell’art ex art. 47 1° comma lett. g. del Codice del Consumo si comunica che nei contratti conclusi a distanza è escluso il diritto di recesso. Ai sensi dell’art. 41 comma 7 del Codice del Turismo si comunica che nei contratti negoziati fuori dai locali commerciali nei casi di offerte con tariffe sensibilmente diminuite rispetto alle offerte concorrenti è escluso il diritto di recesso. Si rendono perciò applicabili al viaggiatore/consumatore che recedono dal contratto sottoscritto a distanza o fuori dai locali commerciali con tariffe sensibilmente diminuite rispetto alle offerte concorrenti le penali d’annullamento previste nella scheda

© Earth Cultura e Natura by Enterprise s.r.l. - Via Roma, 51 - 23900 Lecco (Italia) - Tel: 0341.286793 - Fax: 0341.286816 Part. IVA, Cod. Fisc e N. Reg. Imp. 01933990135 - REA Lecco 227926 - Cap. Soc. € 51.000,00 i.v. - Autorizzazione Regione Lombardia 063996 del 11/09/1996

tecnica.
Ai sensi dell'articolo 59 del Codice del Consumo, Decreto Legislativo 6 settembre 2005, n. 206 modificato in seguito al D.lgs 21 febbraio 2014 n.21, il diritto di recesso è escluso relativamente ai contratti per la fornitura di alloggi, trasporti, servizi di noleggio di autovetture, catering o servizi relativi alle attività di tempo libero, se il contratto prevede una data o un periodo specifico per la prestazione. Si rendono perciò applicabili al consumatore che recede dal contratto sottoscritto a distanza o negoziato fuori dei locali commerciali le penali d'annullamento previste e indicate in ogni singolo servizio.

## Earth Viaggi protegge i propri Viaggiatori con Unipol Assicurazioni, una copertura completa dal momento della prenotazione, durante il viaggio e anche dopo il rientro Italia! (verifica nel dettaglio cliccando qui)

- **Assistenza alla persona:** tramite Centrale Operativa H24 (costituita da medici, tecnici e operatori)
- **Rimborso Spese Mediche in viaggio**: fino a € 50.000,00 per persona
- **Bagaglio**: furto, rapina, scippo, incendio mancata riconsegna, fino a € 750,00. Spese di prima necessità per ritardata (12 H) o mancata riconsegna da parte del vettore, fino a € 250,00
- **Annullamento Viaggio**: indennizzo della penale fino a € 10.000 per persona e € 50.000,00 per evento
- **Interruzione Viaggio**: rimborso dei giorni non usufruiti, fino a € 5.000,00 per evento
- **Polizza "Viaggi Rischio Zero"**: per la copertura delle maggiori spese e dei giorni non usufruiti a seguito di eventi fortuiti e casi di forza maggiore in corso di viaggio, fino a € 2.700,00 per persona
- **Polizza Infortuni in viaggio**: € 150.000,00 per invalidità permanente o decesso, compreso il rischio volo (esclusi voli privati)
- **Polizza "Cancellazioni voli":** per la copertura del maggior costo ragionevolmente sostenuto per l'organizzazione di servizi di trasporto alternativi a quelli previsti da

© Earth Cultura e Natura by Enterprise s.r.l. - Via Roma, 51 - 23900 Lecco (Italia) - Tel: 0341.286793 - Fax: 0341.286816 Part. IVA, Cod. Fisc e N. Reg. Imp. 01933990135 - REA Lecco 227926 - Cap. Soc. € 51.000,00 i.v. - Autorizzazione Regione Lombardia 063996 del 11/09/1996

contratto, nei limiti di € 500,00 a persona (Italia/Europa) e € 1.000,00 a persona (Mondo)

---

# E' importante sapere che

## Informazioni utili

### Ordinamento dello stato

L'India è una Repubblica Costituzionale composta da 28 Stati sovrani, 6 Territori dell'Unione più il distretto di Delhi. La sua Costituzione è entrata in vigore il 26 gennaio del 1950. La più alta carica dell'Unione è il Presidente della Repubblica. L'Unione di Stati indipendenti fa capo al Parlamento, al Governo e alla Costituzione centrale di Delhi. Il Parlamento fa capo a due camere: la camera bassa Lok Sabha, camera del popolo, e la camera alta, Rajya Sabha, consiglio degli stati. La Lok Sabha è formata da 545 membri e le elezioni si svolgono ogni 5 anni. La Rajya Sabha è composta da 245 membri eletti ogni 2 anni, e 125 membri eletti ogni 6. Ogni singolo Stato ha un suo governo indipendente, un Presidente e un primo ministro, ed elegge i suoi rappresentanti al Parlamento di Delhi. Gli Stati indiani sono divisi in distretti e nei villaggi il sistema amministrativo è ancora orientato verso il tradizionale metodo del panchayat retto dai cinque capi della comunità.

### Bandiera dell'India

La bandiera nazionale indiana é composta da tre strisce orizzontali: arancione in alto, bianco al centro e verde in basso. Nella striscia centrale è inserita la ruota del carro di Ashoka, il più grande imperatore indiano vissuto nel III secolo a.C.

### Popolazione

La popolazione dell'India ammonta a circa 1 miliardo e 100 milioni di persone. Densità della popolazione: 300 abitanti per Kmq.

© Earth Cultura e Natura by Enterprise s.r.l. - Via Roma, 51 - 23900 Lecco (Italia) - Tel: 0341.286793 - Fax: 0341.286816 Part. IVA, Cod. Fisc e N. Reg. Imp. 01933990135 - REA Lecco 227926 - Cap. Soc. € 51.000,00 i.v. - Autorizzazione Regione Lombardia 063996 del 11/09/1996

**Lingua dell'India**

L'India conta 23 lingue ufficiali. L'hindi è parlato prevalentemente nelle regioni del nord. Negli stati del sud si parlano le lingue locali. In tutte le metropoli e le grandi città si parla l'inglese.

**Religione**

L'India è la culla delle religioni orientali. Le religioni maggiormente diffuse sono l'Induismo (80%), l'Islamismo (12%), il buddismo, il sikhismo, il jainismo e il cattolicesimo.

**Documenti per l'espatrio**

Passaporto: necessario, con validità residua di almeno sei (6) mesi al momento dell'arrivo. Visto di ingresso: necessario. Dallo scorso Aprile 2017, il Governo indiano ha esteso la possibilità ai cittadini italiani di ottenere il visto online (E-Visa) per viaggi inferiori ai 60 giorni. L'E-Visa deve essere richiesto online direttamente dal cliente e pagato con carta di credito. Il costo è di circa 50 Dollari, il pagamento è da effettuarsi online con carta di credito. Prima di procedere alla richiesta online dell'E-Visa è necessario verificare di essere in possesso di: - PASSAPORTO con validità minimo sei (6) mesi dalla data di arrivo in India, con almeno 2 pagine bianche. - SCANSIONE A COLORI DI UNA FOTOTESSERA del formato 5cm x 5cm, frontale e con sfondo bianco (formato jpeg, minimo 10 KB massimo 1 MB). - SCANSIONE A COLORI DELLA PAGINA DEL PASSAPORTO contenente i dati personali (formato pdf, minimo 10 KB massimo 300 KB). Per richiedere l'E-Visa è necessario connettersi al sito https://indianvisaonline.gov.in/evisa/registration, cliccare il riquadro "E-Visa Application" e procedere con la compilazione del modulo online in ogni sua parte. Al termine della compilazione verrà richiesto il pagamento di 50 USD ed il caricamento delle due scansioni (fototessera e passaporto). Il visto in formato elettronico verrà inviato entro 72 ore all'indirizzo di posta elettronica da Voi indicato in fase di compilazione del modulo, dovrà essere stampato, portato con sé in aeroporto insieme al passaporto e conservato per tutta la durata del viaggio. L'E-Visa è richiedibile: - a partire da 30 giorni dalla data di partenza del viaggio ed è valido per un periodo di permanenza di massimo 60 giorni dalla data di arrivo in India. - solamente due volte l'anno. - solo se l'ingresso in India avviene da uno dei seguenti aeroporti: Ahmedabad, Amritsar, Bagdogra, Bengalore, Calicut, Chennai, Chandigarh, Cochin,

© Earth Cultura e Natura by Enterprise s.r.l. - Via Roma, 51 - 23900 Lecco (Italia) - Tel: 0341.286793 - Fax: 0341.286816 Part. IVA, Cod. Fisc e N. Reg. Imp. 01933990135 - REA Lecco 227926 - Cap. Soc. € 51.000,00 i.v. - Autorizzazione Regione Lombardia 063996 del 11/09/1996

Coimbatore, Delhi, Gaya, Goa, Guwahati, Hyderabad, Jaipur, Kolkata, Lucknow, Mangalore, Mumbai, Nagpur, Pune, Tiruchirapalli, Trivandrum, Varanasi, Cochin, Goa e Mangalore.

**Disposizioni sanitarie**

In India non è richiesta alcuna vaccinazione. Consigliamo di consultare comunque il proprio medico e l'Ufficio di Igiene del vostro Comune. Occorre sempre attenersi ad alcune indicazioni preventive nonché mantenere una corretta igiene personale. Il primo consiglio è quello di non bere acqua se non imbottigliata, meglio ancora se addizionata di anidride carbonica (accertandosi sempre della effettiva chiusura del tappo) ed evitare di consumare verdure crude e frutta non sbucciata.

**Trasporti aerei e aeroporti**

I voli intercontinentali dall'Europa sono operati con numerosi vettori IATA. L'aeroporto internazionale a New Delhi, lo scalo Indira Gandhi International, dista circa 20 Km (45 minuti) dal centro della città ed é collegato tramite un servizio di taxi e autobus. L'aeroporto internazionale di Mumbai dista 15 km dalla città ed è raggiungibile con un percorso di circa 1 ora, che si allunga durante le ore di punta. I voli nazionali in India possono subire ritardi o variazioni determinati da condizioni atmosferiche avverse o da altre cause. I collegamenti sono effettuati da compagnie di bandiera e private che coprono tutto il territorio nazionale. I biglietti aerei degli eventuali voli interni previsti per il vostro tour saranno consegnati dal nostro corrispondente all'arrivo in India.

**Tasse aeroportuali**

Al momento non sono previste tasse aeroportuali da pagare in uscita dall'India ad eccezione dell'aeroporto di Bangalore (1100 rupie). La normativa in India è soggetta a improvvisi cambiamenti.

**Norme doganali**

L'ingresso di valuta straniera è illimitato. Tutti gli oggetti di valore e di alta tecnologia devono essere dichiarati all'ingresso, trattenendo la ricevuta. E' consentita l'importazione di 200 sigarette, 25 sigari, 2 litri di bevande alcoliche, 4 bottigliette di profumo per uso personale.

© Earth Cultura e Natura by Enterprise s.r.l. - Via Roma, 51 - 23900 Lecco (Italia) - Tel: 0341.286793 - Fax: 0341.286816 Part. IVA, Cod. Fisc e N. Reg. Imp. 01933990135 - REA Lecco 227926 - Cap. Soc. € 51.000,00 i.v. - Autorizzazione Regione Lombardia 063996 del 11/09/1996

Esistono alcune limitazioni per l'esportazione di pezzi d'antiquariato.

**Bagaglio**

Vedere norme internazionali standard.

**Valuta**

L'unità monetaria ufficiale in India é la Rupia indiana (INR), divisa in 100 Paisa. Vi sono banconote da 5, 10, 20, 50, 100, 500, 1000 Rupie e monete da 1, 2 e 5 Rupie. La valuta più facilmente convertibile è l'Euro ma viene normalmente accettato anche il Dollaro americano. È consigliabile cambiare il denaro presso gli alberghi dove viene applicata una commissione o presso le banche e gli uffici di exchange presso le principali città indiane. Le carte di credito sono accettate nei negozi, negli alberghi e nei centri di maggior interesse turistico. Cambi indicativi (Febbraio 2015): 1 Euro = 70,75 Rupie indiane 1 Dollaro americano = 62,06 Rupie indiane

**Fuso orario**

La differenza oraria rispetto all'Italia è di + 4 ore e 30 minuti. Se invece in Italia è in vigore l'ora legale sincronizzata sul meridiano di Greenwich, la differenza è di + 3 ore e 30 minuti.

**Clima**

Data la vastità del territorio l'India presenta tutti i tipi di clima. Periodo dei monsoni (da luglio ad agosto): clima caldo-umido con abbondanti piogge, in più momenti della giornata, e umidità attorno al 90%. Le temperature variano dai 30-32 gradi del giorno ai 20-22 gradi della notte. Periodo autunno-inverno (da settembre ad aprile): clima caldo-secco generalmente soleggiato, senza piogge di particolare intensità, con temperature che variano tra i 22-26 gradi del giorno e i 14-16 gradi della notte. È questo il periodo migliore per visitare l'India. Periodo caldo tropicale (da maggio a giugno): clima secco-torrido con temperature che si aggirano attorno ai 40 gradi durante il giorno.

**Abbigliamento**

© Earth Cultura e Natura by Enterprise s.r.l. - Via Roma, 51 - 23900 Lecco (Italia) - Tel: 0341.286793 - Fax: 0341.286816 Part. IVA, Cod. Fisc e N. Reg. Imp. 01933990135 - REA Lecco 227926 - Cap. Soc. € 51.000,00 i.v. - Autorizzazione Regione Lombardia 063996 del 11/09/1996

La scelta del vestiario deve in generale rispondere a criteri di praticità, comodità, rispondenza al clima e all'ambiente. Si consiglia pertanto di optare per indumenti sportivi e calzature molto comode, escludere i capi in fibre sintetiche che impediscono la traspirazione corporea, specialmente negli ambienti a clima caldo. Un principio fondamentale da tenere presente quando si scelgono i capi di vestiario è quello dell'abbigliamento "a strati": è più conveniente avere a disposizione tanti capi leggeri o di medio peso da indossare, se necessario sovrapposti, piuttosto che uno solo pesante. Tale tecnica consente di adeguare il grado di copertura corporea alle variazioni climatiche e di ottenere un'efficace protezione contro gli sbalzi di temperatura ed il vento. Nel periodo invernale nel nord dell'India è consigliabile avere una giacca a vento leggera e una felpa per la sera.

**Equipaggiamento personale consigliato per il viaggio**

Forniamo qui di seguito un elenco orientativo di materiale per intraprendere il viaggio, che ognuno dovrà adeguare alle proprie abitudini ed esigenze. - cappello da sole, foulard - abiti e camicie in cotone a manica lunga - magliette tipo t-shirt - pantaloni lunghi in tela di cotone, jeans - pantaloncini corti (non sopra il ginocchio per le donne) - maglia di lana o felpa per la sera - mantella impermeabile o cerata leggera - biancheria intima in cotone - un paio di scarpe da ginnastica comode - un paio di sandali - giacca leggera antivento - fazzoletti e salviette rinfrescanti - crema idratante - crema solare a elevato fattore di protezione - burro di cacao per labbra - repellente per insetti - occhiali da sole - coltellino multiuso - presa elettrica con attacco universale - zainetto per le necessità giornaliere

**Farmacia personale**

Oltre agli eventuali medicinali di uso personale, si consiglia di portare con sé i medicinali di prima necessità quali: antibiotici (a largo spettro e uno specifico per le vie polmonari), diuretici, antinevralgici, antidiarroici (Imodium), disinfettanti intestinali (Bimixin, Normix), integratori della flora intestinale (Enterogermina), aspirine, antipiretici, collirio, repellente per insetti, disinfettante per l'acqua (Amuchina), cerotti, garze e bende per piccole ferite, pomata a base di penicillina, pomata antistaminica. Si consiglia inoltre l'uso di reintegratori salini per evitare la disidratazione del fisico, velocissima in queste condizioni ambientali.

**Uffici**

© Earth Cultura e Natura by Enterprise s.r.l. - Via Roma, 51 - 23900 Lecco (Italia) - Tel: 0341.286793 - Fax: 0341.286816 Part. IVA, Cod. Fisc e N. Reg. Imp. 01933990135 - REA Lecco 227926 - Cap. Soc. € 51.000,00 i.v. - Autorizzazione Regione Lombardia 063996 del 11/09/1996

Le banche sono aperte dalle 10,00 alle 14,00 da lunedì a sabato. I negozi sono aperti dalle 10,30 alle 20,00 da lunedì a sabato.

**Elettricità**

È preferibile munirsi di un adattatore di tipo universale. La corrente elettrica funziona a 220 volts ed ha prese standard in quasi tutti gli hotel. Non funzionano le spine con la presa terra (spinotto centrale).

**Telefono**

Per chiamare l'Italia in teleselezione bisogna comporre lo 0039, seguito da prefisso della città italiana con lo zero iniziale e infine il numero dell'abbonato. In tutte le città indiane esistono telefoni pubblici (chiamati STD e ISD) con operatore, conta scatti e pagamento in contanti. Le schede telefoniche per i telefoni pubblici non sono utilizzate. Un minuto di conversazione dall'India all'Italia costa circa 40 rupie (meno di 1 euro). Telefonare dagli alberghi può costare invece fino a 4 o 5 volte di più. Per telefonare dall'Italia in India bisogna selezionare lo 0091 seguito dal prefisso della città (New Delhi 11, Mumbai 22, Kolkata 33) e comporre il numero dell'abbonato. Cellulari: su tutto il territorio nazionale i cellulari funzionano regolarmente. La copertura non è totale nelle regioni desertiche e nelle valli himalayane più remote.

**Sistemazioni alberghiere**

In India la categoria ufficiale degli Hotel non garantisce gli standard internazionali e non sempre assicura le aspettative del cliente. Tutte le strutture, dagli Hotel di lusso alle residenze Heritage (ex dimore dei Maharaja), sono periodicamente supervisionate dal nostro staff. Gli alberghi Heritage (3/4/5 stelle) garantiscono uno standard confortevole e una atmosfera tradizionale in grado di immergere i visitatori nel tempo dei Maharaja. Nelle città principali, dove la proposta ricettiva è più ampia, sono stati selezionati Hotel che garantiscono un accurato servizio, un ambiente accogliente e una ubicazione privilegiata.

**Materiale fotografico**

È consigliato rifornirsi in Italia di tutto il materiale occorrente: pellicole, micropile, flash, schede di memoria non sempre facilmente reperibili oppure molto costosi. Sarà utile portare

© Earth Cultura e Natura by Enterprise s.r.l. - Via Roma, 51 - 23900 Lecco (Italia) - Tel: 0341.286793 - Fax: 0341.286816 Part. IVA, Cod. Fisc e N. Reg. Imp. 01933990135 - REA Lecco 227926 - Cap. Soc. € 51.000,00 i.v. - Autorizzazione Regione Lombardia 063996 del 11/09/1996

con sé un semplice sacchetto di plastica per proteggere gli oggetti da polvere o umidità.

**Mezzi di trasporto**

Le strade che collegano le principali città dell'India sono generalmente asfaltate. I mezzi di trasporto sono privati e di standard indiano, con aria condizionata e autisti parlanti inglese (o italiano) di grande esperienza. Il traffico delle metropoli e il "singolare sistema di guida" rallentano notevolmente i tempi di trasferimento consentendo una media di circa 50 km all'ora. Per i viaggiatori che lo desiderano è possibile prevedere mezzi di categoria superior.

**Cibo e bevande**

La cucina indiana è molto ricca e saporita. Ogni stato ha le sue tradizioni culinarie e si distingue per le sue elaborate preparazioni. Le spezie (Masala) vengono utilizzate con quasi tutti i cibi. In generale gli indiani amano molto le verdure, il riso, le lenticchie, lo yogurt, la frutta tropicale, gli ortaggi ma anche il pollo, il montone e l'agnello. Sono escluse dalla tavola, per motivi religiosi, le carni bovina e suina. Ottimo il pane chapaty, rooti e paratha che viene preparato in modi diversi a seconda della regione. Il curry, il cumino, il coriandolo, il pepe nero, la noce moscata, il ginger, la cannella, i chiodi di garofano, l'anice, il cardamomo sono presenti in molti piatti vegetariani o a base di carne o pesce; spesso con i piatti si associa il "daal" (lenticchie) con lo yogurt bianco. In generale la cucina è piccante anche se gli hotel che ospitano viaggiatori occidentali cercano di "limitare" l'uso delle spezie. Da non perdere il Tandoori chicken (pollo tipicamente indiano), la frutta (noci di cocco, mango, papaia, banane) e naturalmente il "chai": tè con il latte e le spezie. Gli indiani producono un'ottima birra e diverse qualità di rhum.

**Shopping**

In India è possibile acquistare molti oggetti di artigianato ed ogni stato ha la sua particolare arte locale. Dai tappeti alle pietre preziose, dalle stoffe di seta agli oggetti d'argento, dalle spezie ai molteplici oggetti intarsiati nel legno o nel marmo, dagli scialli di pashmina ai copriletto ricamati con filo d'oro e specchi. Viaggiando con le guide locali o con gli accompagnatori indiani avrete molte opportunità di fare acquisti. Alla fine delle visite previste è consuetudine delle guide e degli accompagnatori consigliare alcuni negozi dove fare acquisti e dove gli oggetti proposti sono di valore autentico. A volte le guide locali

© Earth Cultura e Natura by Enterprise s.r.l. - Via Roma, 51 - 23900 Lecco (Italia) - Tel: 0341.286793 - Fax: 0341.286816 Part. IVA, Cod. Fisc e N. Reg. Imp. 01933990135 - REA Lecco 227926 - Cap. Soc. € 51.000,00 i.v. - Autorizzazione Regione Lombardia 063996 del 11/09/1996

possono risultare troppo insistenti nel portarvi nei negozi da loro conosciuti: in questi casi non sentitevi in obbligo di andare ma se seguite i loro consigli non dubitate della qualità della merce che vi viene proposta. Trattate i prezzi con tenacia: è l'usanza locale. In ogni caso recandovi nei negozi per conto vostro, a meno che non abbiate indicazioni molto precise, inciampereste molto probabilmente in "piccole fregature": non illudetevi del contrario!

**Letture consigliate**

Storia dell'India Stanley Wolpert (Bompiani, Milano 1977) La storia dell'India raccontata da uno dei più noti storici, occidentali, della cultura indiana. Freedom at midnight Dominique Lapierre e Larry Collins (Vikas Publishing, Delhi, 1997). Una delle più affascinanti ricostruzioni della partizione e dell'indipendenza indiana. Passaggio in India E.M. Forster (Oscar Mondadori, Milano 2001) La storia del rapporto tra inglesi e indiani. Nel 1984 il regista David Lean ne ha tratto un magnifico film, vincitore di due Oscar. La speranza indiana Federico Rampini (Mondatori, Milano 2007) La storia dell'India antica e la speranza dell'India moderna, raccontata da un grande giornalista che vive in prima persona l'esperienza indiana. Kim Rudyard Kipling (ne esistono numerose traduzioni in italiano) Il romanzo più amato di colui che è per antonomasia l'interprete vittoriano dell'India. L'odore dell'India Pier Paolo Pasolini (Guanda, Milano 2000) Le impressioni dell'autore sul viaggio compiuto in compagnia di Alberto Moravia ed Elsa Morante all'inizio degli anni sessanta del Novecento. Verso la cuna del mondo Guido Gozzano (Bompiani, Milano 2008) Lettere dall'India del grande poeta piemontese, durante il viaggio nel Subcontinente effettuato all'inizio del Novecento. Ritorno alla terra Vandana Shiva (Fazi Editore, Roma 2009) Lo sguardo dell'attivista indiana impegnata da sempre per la salvaguardia dell'ambiente e delle culture. Esperimento con l'India Giorgio Manganelli (Adelphi, Milano 1992) Impressioni, appunti, aneddoti, riflessioni di un viaggio compiuto nel 1975 dall'autore, viaggiatore e studioso di filosofie orientali.

© Earth Cultura e Natura by Enterprise s.r.l. - Via Roma, 51 - 23900 Lecco (Italia) - Tel: 0341.286793 - Fax: 0341.286816 Part. IVA, Cod. Fisc e N. Reg. Imp. 01933990135 - REA Lecco 227926 - Cap. Soc. € 51.000,00 i.v. - Autorizzazione Regione Lombardia 063996 del 11/09/1996